

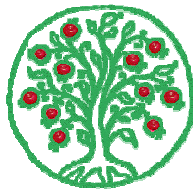
*Associazione Nazionale  
Archivistica Italiana*

## **Verbale Consiglio Direttivo 10 gennaio 2012**

### **Sintesi**

**Il 10 gennaio 2012, alle ore 12.00**, a Firenze, presso la sede della Soprintendenza Archivistica, Via de' Ginori, 7/R si è tenuta una riunione del Consiglio direttivo, con il seguente Ordine del Giorno:

1. Ammissione nuovi soci e approvazione nuovo modulo iscrizione Sostenitori.
2. MAB:
  - relazione partecipazione a Convegno VII Conferenza nazionale ICOM del 21 novembre: intensificazione dell'azione comune con AIB e ICOM e costituzione di MAB Italia;
  - estensione dell'esperienza avviata ad altre realtà: Italia Nostra, Coordinamento Istituti Culturali, altre associazioni di operatori dei patrimoni culturali;
  - relazione incontro con Garlandini e Parise del 22 dicembre e progetto di "Stati Generali della Cultura" da organizzare nel novembre 2012;
  - preparazione incontro con nuovo sottosegretario Cecchi del 17 gennaio.
3. Rapporti con istituzioni:
  - richiesta incontro con MIBAC, nuovo ministro Ornaghi;
  - relazione e proposte incontri rappresentanti Commissioni Cultura di Camera e Senato;
  - invito alle Sezioni di operare in direzione delle amministrazioni regionali ed eventuale predisposizione comunicazione dell'ANAI Nazionale in supporto alle iniziative sviluppate a livello locale.
4. Discussione bozze lettere da inviare:
  - a nuovo Direttore generale, Segretario generale e Ufficio gabinetto Ministro per alluvione Liguria;
  - a nuovo Direttore generale per comunicazione di benvenuto, segnalazione difficili relazioni tra istituti periferici e direzioni regionali, squilibrio nell'ultima tornata di nomine tra nomine di architetti e l'unica nomina di un dirigente archivista;
  - a ANCI, UPI e Conferenza Regioni per criteri redazione bandi per incarichi archivistici;
5. Illustrazione situazione contabile e bilancio pre-consuntivo.
6. Rivista *Archivi*: proposte e comunicazioni da Bonfiglio-Dosio
7. Campagna associativa: bilancio 2011 e impostazione 2012 (con coinvolgimento Sezioni).



*Associazione Nazionale  
Archivistica Italiana*

8. Situazione richieste contributi:
  - ricezione contributo liberale Banca d'Italia
  - ricezione contributo DGBID per rivista "Archivi"
  - informazioni contributo DGBID per Archivi della Moda
  - rinnovo convenzione con DgA per "Mondo degli Archivi"
9. Gruppo di lavoro ALP.
10. Aggiornamento su riforma delle Scuole e della Formazione Archivistica.
11. Progetto *Archivi della Moda*:
  - Convenzione
  - Bilancio Convegno Roma Moda-Cinema-Teatro
12. Formazione:
  - bilancio Seminario base Firenze e ipotesi replica
  - aggiornamenti su corso Archivistici d'impresa
  - hp formazione ANAI a Protezione Civile
  - impostazione calendario formazione 2012
13. Valutazione e risposte a quesiti soci
14. Estensione a livello nazionale della convenzione stabilita tra Sezione Piemonte ed Hapax Editore
15. Varie ed eventuali

*Sono presenti: Marco Carassi, Augusto Cherchi, Paola Carucci, Cristina Covizzi, Ferruccio Ferruzzi, Isabella Orefice e Michela Fortin (rappresentante eletta dei soci juniores).*

*Assente giustificata Francesca Imperiale causa sciopero dei treni regionali*

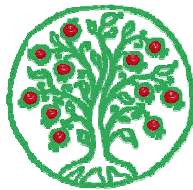
*Segretario verbalizzante: Cecilia Pirola.*

### **Punto 1. dell'OdG: Ammissione nuovi soci e approvazione nuovo modulo iscrizione Sostenitori**

In apertura di riunione viene approvato il nuovo modulo per l'ammissione dei Sostenitori. Si passa all'esame delle richieste d'iscrizione e vengono ammessi 9 soci ordinari e 10 juniores.

### **Punto 2. dell'OdG: MAB**

**Carassi** relaziona sul Convegno della VII Conferenza nazionale ICOM del 21 novembre scorso che ha trattato il tema dell'evoluzione di Musei, Archivi e Biblioteche dall'Unità d'Italia a oggi. Informa che con i Presidenti delle altre due Associazioni, Alberto Garlandini di ICOM e Stefano Parise di AIB, ha inviato una lettera comune al nuovo Ministro Ornaghi per aprire un confronto con il Ministero in merito alla situazione degli istituti e delle professioni che operano nella gestione del patrimonio culturale; la richiesta è stata accolta ed è stato fissato un appuntamento



*Associazione Nazionale  
Archivistica Italiana*

col nuovo Sottosegretario del MiBAC Cecchi per il 17 gennaio a Roma. Nell'incontro si sottoporrono le problematiche comuni alle tre professioni: le sedi, il personale in riduzione, la necessità di valorizzare e portare a conoscenza di tutti i cittadini i patrimoni culturali custoditi puntando non tanto su grandi eventi scenografici quanto su iniziative più mirate e significative.

Nella successiva riunione di Milano del 22 dicembre con Garlandini e Parise è stata messa in cantiere un'iniziativa per novembre denominata *Stati Generali della Cultura* che vorrebbe sviluppare una riflessione sulle tre professioni.

Si apre un dibattito in cui i consiglieri raccomandano che sotto l'etichetta MAB non si rischino di perdere di vista le specificità degli archivi e in particolare le problematiche connesse al legame degli archivi correnti con la PA per cui occorrono norme specifiche.

### **Punto 3. dell'OdG: Rapporti con istituzioni**

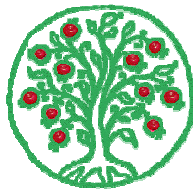
**Carassi** comunica che nei recenti incontri che ha avuto coi due rappresentanti in Commissione Cultura della Camera on. Barbieri e Ghizzoni gli è stato riferito che gli archivi e le loro problematiche sono poco conosciuti. Hanno chiesto di avere una bozza di proposte da inserire in una risoluzione che possa vincolare il governo sulle problematiche archivistiche, da tradurre poi in proposte di leggi di iniziative parlamentari o governative.

**Ferruzzi** e **Carucci** segnalano che in questo momento ci sono ben tre soggetti istituzionali nuovi (il Ministro, il Sottosegretario e il Direttore Generale per gli Archivi) nei confronti dei quali è opportuno muoversi in modo coordinato ed organico.

**Carassi** risponde che scriverà alla nuova Direttrice Rummo chiedendole un incontro e che in occasione dell'appuntamento col Sottosegretario Cecchi accennerà anche ad una legge specifica per gli archivi.

In proposito sottopone ai consiglieri per un parere una serie di osservazioni suddivise in 5 categorie (questioni generali; maggior efficienza del Settore Archivi nel MiBAC e delle strutture dell'Amministrazione archivistica statale sul territorio; valorizzazione della professionalità degli archivisti pubblici e privati). Segue un'articolata discussione, durante la quale emergono svariate proposte di intervento in diversi settori:

- rafforzare la consapevolezza del valore della cultura;
- stimolare le collaborazioni pubblico-privato;
- promuovere la collaborazione dell'ANAI col Ministero e con altre Istituzioni per migliorare l'offerta di formazione e aggiornamento del personale archivistico, la redazione della normativa in campo archivistico (in particolare nel campo dell'amministrazione digitale) e di linee guida per bandi di concorso di personale archivistico;



*Associazione Nazionale  
Archivistica Italiana*

- incrementare l'unione di servizi tra gli EELL in modo che tutti possano fruire di professionalità adeguate, e il personale scientifico possa ruotare a lavorare in archivi di più Enti;
- garantire il ricambio generazionale;
- incentivare il rapporto tra gli archivi pubblici e le scuole e collaborare col Ministero dell'Istruzione per promuovere progetti di didattica con gli archivi;
- sfruttare le sinergie coi settori delle Biblioteche e dei Musei;
- riorganizzare in modo più efficiente la struttura del MIBAC, rafforzando l'autonomia scientifica degli istituti archivistici rispetto alla Direzioni regionali e razionalizzando le spese;
- predisporre norme e comportamenti in caso di emergenze come la recente alluvione in Liguria.

#### **Punto 4. dell'OdG: Discussione bozze lettere da inviare**

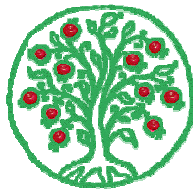
Il Presidente sottopone ai Consiglieri tre bozze di lettere:

- una sollecitata da **Imperiale** per portare all'attenzione del Ministero e della Direzione generale la drammatica situazione in cui si è dovuta gestire l'emergenza nei confronti degli archivi liguri durante l'alluvione dello scorso ottobre. (*vedi allegato 1*).
- una scritta in seguito ad alcune segnalazioni di archivisti calabresi riguardo ad alcuni bandi emessi dalla Soprintendenza per l'affido di lavori archivistici nei quali è stato dato poco rilievo al possesso di titoli attestanti una specifica formazione in campo archivistico. (*vedi allegato 2*).
- una da inviare ai presidenti di ANCI, UPI e Comitato delle Regioni per fornire delle raccomandazioni e delle linee guida in merito all'emissione dei bandi per l'assunzione di personale con funzioni archivistiche a seguito delle numerose segnalazioni ricevute relative a bandi assolutamente incongrui per l'assegnazione di incarichi archivistici ([http://www.anai.org/anai-cms/cms.view?numDoc=264&munu\\_str=0\\_11\\_0\\_33](http://www.anai.org/anai-cms/cms.view?numDoc=264&munu_str=0_11_0_33)).

Tutte sono esaminate e approvate per l'invio.

#### **Punto 5. dell'OdG: Illustrazione situazione contabile e bilancio pre-consuntivo**

**Cherchi** informa che i dati al 22 dicembre risultano sostanzialmente allineati con il preventivo. Le quote sono in aumento sul previsto. Buona la gestione dell'evento di dicembre del Progetto Moda che ha raccolto risorse per coprire la totalità dei costi di gestione del Progetto sull'anno. Si è in attesa di conoscere a quanto ammonta il contributo della DGBID per questo evento e quello "promesso" a seguito del rinnovo della Convenzione. Avute queste indicazioni si potrà il budget 2012 del Progetto. Mancano ancora i dati delle Sezioni aggiornati al 31.12 su cui si sta lavorando con il



*Associazione Nazionale  
Archivistica Italiana*

commercialista. Aggiunge che per il futuro sarà opportuno perfezionare lo scambio di informazioni e dati tra Nazionale e Sezioni.

**Carassi** interviene per sottolineare l'importanza di definire con precisione le modalità di gestione delle iniziative e della tenuta della contabilità tra Nazionale e Sezioni e invita il Tesoriere a chiedere al commercialista di predisporre un documento che detti le linee guida a cui i Presidenti delle Sezioni dovranno attenersi, con particolare riferimento al conferimento di incarichi e collaborazioni mediante contratti.

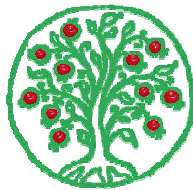
#### **Punto 6. dell'OdG: Rivista *Archivi*: proposte e comunicazioni da Bonfiglio-Dosio**

**Carassi** informa che il Direttore della Rivista, Giorgetta Bonfiglio-Dosio, ha scritto che procede la pratica per l'inserimento della rivista nell'elenco ISI delle riviste d'informazione scientifica per cui si hanno ormai tutti i requisiti. A tale scopo è indispensabile allargare sia i due Comitati scientifici e di redazione (italiano e internazionale) sia il gruppo dei referees per il triennio 2012-2014 e Bonfiglio-Dosio ha chiesto dei suggerimenti di nominativi. Il Direttivo si impegna a pensare ad eventuali nominativi, ma concorda di lasciare assoluta autonomia al Direttore nella scelta dei vari componenti.

#### **Punto 9. dell'OdG: Gruppo di lavoro ALP**

**Covizzi** dice che nella prima riunione del Coordinamento permanente degli archivisti liberi professionisti che si è tenuta a Firenze a dicembre ci si è conosciuti e confrontati, individuando i punti su cui impostare il lavoro. Sono stati identificati due diversi versanti di lavoro, uno *interno* ed uno *esterno*: per il primo ci si è chiesti cosa può fare l'ANAI per i Liberi professionisti e si sono individuati i seguenti punti: censimento della professione, corsi di formazione, sostegno di un consulente del lavoro, documento di linee guida per la redazione di bandi di concorso e gare di appalti. Annuncia che il Presidente della Sezione Veneto Contegiacomo ha preso contatto con un consulente del lavoro di Padova per proporgli una convenzione per una consulenza ai soci della Sezione che potrebbe poi estendersi a livello nazionale.

Segue un dibattito in cui si decide: che la convenzione per i soci preveda un servizio di consulenza collettiva on-line gratis e delle tariffe agevolate per consulenze specifiche e rappresenti il primo passo per mettere a disposizione dei professionisti un pool di lavoro on-line completo (consulente del lavoro, legale, assicuratore, commercialista); che il documento relativo ai bandi si traduca poi in una lettera circolare della DgA a tutti gli interessati e sia affiancato da un documento che descriva le attività del lavoro archivistico e proponga un 'range' economico di compensi che indichi dei parametri di massima e di minima all'interno dei quali interpretare il singolo intervento.



*Associazione Nazionale  
Archivistica Italiana*

**Covizzi** aggiunge che sul versante di lavoro *esterno* si è pensato di collegarsi agli altri Liberi professionisti dei BBCC per collaborare sulle problematiche in comune e prendere contatto col COLAP per creare un gruppo che porti avanti alcune rivendicazioni comuni. Invita i consiglieri a visionare il verbale della riunione affinché possa poi circolare tra i presenti alla riunione in vista della pubblicazione sul sito.

#### **Punto 11. dell'OdG: progetto *Archivi della Moda***

**Orefice** comunica che chiederà a Trivisano di informarsi presso la DgA per sapere se la nuova Direttrice ha preso visione e dato l'approvazione alla nuova Convenzione. Informa che intende convocare una riunione del Comitato nazionale del Progetto al quale intende proporre l'organizzazione di due eventi per il 2012: un Seminario sui tessuti e sulle sartorie, che potrebbe coinvolgere anche la Francia ed allargarsi all'ambito Europeo e un Convegno sull'editoria della Moda.

**Cherchi** suggerisce che il Comitato prepari due schede di presentazione degli eventi con i relativi budget e lavori alla ricerca di contributi.

Tutti approvano.

#### **Punto 15. dell'OdG: varie ed eventuali**

Per le riunioni degli Organi sociali si confermano le date ipotizzate lo scorso ottobre: **venerdì 23 marzo** alle 9.00 il Consiglio direttivo, verso le 12.00 il Collegio dei Sindaci per l'esame del consuntivo 2011 e alle 16.00 **la Conferenza dei Presidenti** regionali e il giorno dopo, **sabato 24 marzo, l'assemblea dei soci**.

Dato che sono le ore 17.00 e occorre sciogliere la riunione, si rinviando i punti dell'OdG non trattati alla successiva riunione del Direttivo fissata per il 25 febbraio a Roma e si chiudono i lavori.