



*Associazione Nazionale
Archivistica Italiana*

**Verbale Assemblea nazionale dei soci
Biblioteca nazionale centrale, Roma, 14 aprile 2018**

Il giorno 14 aprile 2018, a Roma, presso la Biblioteca nazionale centrale, si è tenuta l'Assemblea nazionale ordinaria dei soci con il seguente Ordine del Giorno:

1. Comunicazione del presidente sulla vita dell'Associazione
2. Illustrazione del bilancio consuntivo 2017 e preventivo 2018 per approvazione
3. Ispirati dagli archivi 2019
4. Elenchi legge 4/2013 e legge 110/2014: lo stato dell'arte e le iniziative
5. Coordinamento Mab - Musei, archivi e biblioteche, professionisti del patrimonio culturale
6. Nuovi soci onorari e comunicazione vincitore borsa studio per Summer school europea
7. Varie ed eventuali

Risultano presenti n. 71 associati, di cui:

- 7 Componenti del Direttivo Nazionale;
- 51 Ordinari con diritto di voto;
- 6 Juniores;
- 2 Amici degli Archivi;
- 5 Rappresentanti di Sostenitori;

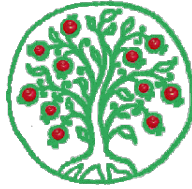
Sono inoltre presenti per delega n. 59 soci ordinari con diritto di voto.

1. Comunicazione del presidente sulla vita dell'Associazione

Il presidente Mariella Guercio procede all'illustrazione del resoconto delle attività svolte nel corso del 2017, partendo da quanto operato a tutela della professione. Grazie all'Osservatorio bandi e all'azione vigilante delle Sezioni è stato possibile intervenire con una certa tempestività nel caso di bandi o avvisi che non avessero tenuto conto degli irrinunciabili standard qualitativi per l'impiego di risorse archivistiche.

È stato siglato un protocollo di intesa tra CoLap e CAF CISL con l'obiettivo di fornire ai professionisti aderenti alle Associazioni CoLap una serie di servizi di assistenza fiscale a tariffe agevolate che, si spera, possa essere sfruttato anche dai soci Anai. Si è registrato nel corso del 2017 una decisa continuità dell'impegno in Colap, attraverso la partecipazione al programma Colap #Cresce, la partecipazione a livello regionale alle assemblee Colap (Toscana, Emilia Romagna), nonché alle iniziative di Acta - Associazione dei professionisti indipendenti e della Coalizione 27, attive sul fronte del welfare, della fiscalità e, più in generale, dei diritti dei lavoratori autonomi. Il 16 novembre 2017 il Comune di Napoli e Coalizione 27 febbraio, di cui Anai è parte attiva sin dalla sua costituzione, hanno sottoscritto una dichiarazione di intenti con l'obiettivo di aprire un laboratorio di studio sulle problematiche del lavoro autonomo. In tutte le sedi locali, poi, l'Associazione ha assicurato il suo sostegno all'iniziativa "La Cultura è Lavoro: FAGLIELA PAGARE! Una proposta per la regolamentazione del volontariato culturale" organizzati da "Mi riconosci sono un professionista dei beni culturali".

Passando all'ambito della cooperazione interassociativa, Guercio illustra le attività svolte per il Coordinamento Musei Archivi Biblioteche – MAB. È in preparazione, a cura dell'Associazione, il congresso nazionale biennale "La comunicazione del patrimonio culturale in ambiente digitale. Fruizione e riuso" che si svolgerà il 23-24 novembre prossimi. Fra le iniziative MAB Sezioni in carico alla Sezioni



*Associazione Nazionale
Archivistica Italiana*

Guercio rammenta quelle della Toscana (gruppi di lavoro sui linguaggi RDA, Wikipedia, ecc.; protocollo d'intesa con Biblioteca nazionale centrale di Firenze), Marche (Gran Tour Cultura; tre corsi di formazione su Sicurezza, Audience development e Fundraising; concorso fotografico Storie di Musei, Archivi e Biblioteche; Festival/seminario della soft economy; workshop sull'Art Bonus; convenzione con Consorzio marche Spettacolo), Friuli Venezia Giulia (Convegno a Gorizia 19 giugno "Un patrimonio per il futuro") e Lombardia (Workshop "Cavalcare la tigre dei social network" 16 marzo).

Per quanto concerne il rafforzamento dell'organizzazione associativa, nel corso del 2017 è stato portato avanti il progetto per l'adozione di un sistema informatico di gestione documentale, attraverso l'analisi accurata (con il supporto di Massimiliano Grandi, sia per la definizione di una sia che per la valutazione dei prodotti) degli applicativi sviluppati da sostenitori ANAI. A valle di questo percorso si è proceduto alla selezione di tre applicativi e all'avvio di una concertazione finalizzata a una scelta adatta all'Associazione, comprendente la definizione di workflow per le attività di formazione e per le pratiche di iscrizioni (utili anche ai fini della futura procedura di attestazione professionale). Strettamente legata alla riorganizzazione dei flussi di lavoro è stata, infine, la creazione di un indirizzario unico dei soci. Nel corso del 2018 si proseguirà nell'analisi dei flussi informativi e documentari dell'Associazione (anche utilizzando i dati provenienti dal censimento in corso sugli archivi delle Sezioni), avviando la sperimentazione.

Nel campo dell'attività scientifica e dei gruppi di lavoro si è registrato un buon incremento delle attività del Gruppo Italiano Archivi di Impresa – Gai, la presenza ANAI nell'incontro ICA a Città del Messico e la partecipazione ai lavori del PCOM - Program Commission.

Fra i convegni e seminari organizzati, tanto dal Nazionale che dalle Sezioni, si ricordano, a titolo di esempio:

- ✓ Convegno ANAI-AIB (Biblioteca della Camera dei deputati, 21 giugno 2017): "Archivi e biblioteche al tempo delle fake news"
- ✓ Convegno sulla conservazione di database e siti web d'intesa con il progetto Recap e con il patrocinio della BNCR (maggio 2017)
- ✓ Convegno internazionale (Archivio centrale dello Stato, 26 ottobre 2017) intitolato "La descrizione archivistica e gli archivi del web" (con la partecipazione dei colleghi dell'Expert Group for Archival Description dell'International Council on Archives e preceduti dal seminario di formazione e discussione ad Ancona a cura di Anai Sezione Marche e dell'Università degli studi di Macerata ("Descrivere gli archivi al tempo di RIC", 17-18 ottobre 2017)
- ✓ Convegno Anai-Recap (Archivio centrale dello Stato, 15 dicembre 2017): "Reti documentali complesse: trasformazione o dissolvimento dell'Archivio?"

Nel corso del 2018 si è programmata la realizzazione delle seguenti iniziative:

- ✓ Convegno sugli archivi della città metropolitana di Roma, in collaborazione con il Comune di Roma, la DGA, la Sapienza (17-18 maggio 2018)
- ✓ Convegno su "Il ruolo delle associazioni professionali e delle comunità di pratiche nell'età dei social network" (Roma, BNCR, 15 giugno 2018): partecipazione di Luciana Duranti e Didier Grange già presidente dell'ICA Section of Professional Association
- ✓ Convegno sugli archivi di persona in collaborazione con la BNCR e con la Sapienza (Roma, BNCR, novembre 2018): preceduta da seminari gestiti dalle sezioni
- ✓ Convegno sul ruolo e la formazione dell'archivista in collaborazione con Aidusa (dicembre 2018)



*Associazione Nazionale
Archivistica Italiana*

Venendo all'attività formativa un momento importante è stato rappresentato dall'approvazione delle linee guida della formazione nella scorsa primavera, dopo un lungo e intenso dibattito svolto nell'ambito della conferenza dei presidenti delle sezioni regionali, appositamente convocata a Milano. La sperimentazione operativa nel corso del 2018 testerà la bontà dell'esperimento, suggerendo eventuali correttivi o migliorie. È in via di definizione un accordo quadro per l'utilizzo delle sedi dell'amministrazione archivistica per attività formativa concordata, come pure un accordo quadro con la Federazione nazionale dell'Ordine dei Medici per un piano di formazione e sensibilizzazione del personale degli Ordini. Per favorire il coinvolgimento dei soci più giovani il Consiglio direttivo nazionale ha ideato il lancio di un bando per una borsa di studio per la partecipazione a una iniziativa formativa europea

Per quanto concerne l'attività editoriale e comunicativa, la collana editoriale dell'Associazione si è arricchita del volume (finanziato nell'ambito del progetto Recap) *Reti di archivi per gli archivi in rete* ed è in preparazione un volume sulla conservazione delle basi di dati e sul webarchiving a cura di Costantino Landino e Lina Marzotti. Si è rafforzata la diffusione della rivista online curata con l'ICAR "Il mondo degli archivi", la cui newsletter ormai raggiunge quasi 23.000 indirizzi mail. Contestualmente, è stata avviata la newsletter dell'Associazione "Brevi dall'Anai" col primo numero pubblicato il 6 settembre 2017. La newsletter ha come obiettivo quello di condividere coi soci una sintesi delle principali attività in corso o future con il contributo delle Sezioni. Per l'anno in corso è prevista la partecipazione al Coordinamento del Tavolo Forum PA Cantieri Documenti digitali, l'adesione formale al progetto europeo Icarus.

Nell'ambito dell'accordo in via di definizione con la Direzione generale archivi e con l'Istituto centrale per gli archivi è previsto a giugno il lancio della campagna Ispirati dagli archivi 2019.

Guercio passa dunque la parola ad Emilia Groppo che riferisce della conferenza sostenitori svoltasi lo scorso 16 marzo u.s. Il tema dei fabbisogni e dell'offerta formativa dell'Associazione è stato uno dei temi forti dell'incontro; per rendere più efficace l'attività della Conferenza sostenitori si è creato un gruppo di lavoro e supporto che ha l'obiettivo di presentare alla prossima Assemblea nazionale quanto realizzato. Prende la parola Francesca Pino che illustra le attività del Gai e della Rete degli archivi di impresa sottolineando, in particolare, l'importanza della convenzione in via di definizione con Museoimpresa; l'obiettivo dichiarato del Gruppo è quello di allargare la platea dei sostenitori; osserva, tuttavia, che Anai per il mondo dell'impresa risulti ancora una realtà troppo "burocratica". Il Gai, pur non avendo specifici capitoli in bilancio, è una realtà attiva che reca all'Associazione degli utili coi corsi organizzati. Wanda Gallo e Michela Fortin intervengono sul progetto Archivio storico Anai riferendo dei risultati del censimento.

Prende la parola Cherchi procedendo all'illustrazione di quanto realizzato e di quanto progettato in merito alla comunicazione dell'Associazione. L'analisi condotta nei mesi scorsi ha evidenziato un quadro assai disomogeneo nell'utilizzo di loghi e stili da parte delle varie componenti associative, tanto a livello centrale quanto a livello regionale. Il 70° anniversario della costituzione di ANAI cade nel pieno di quello che viene avvertito come un importante momento di passaggio nelle caratteristiche e nelle finalità del lavoro archivistico. Per interpretare questa transizione, oltre che per rispondere all'esigenza di normalizzare la propria immagine, si è deciso di indire un concorso di idee aperto, finalizzato alla realizzazione di una proposta di immagine coordinata dell'Associazione a partire dal restyling del logo, che dovrà essere declinabile in varie possibilità di uso (tradizionali, promozionali, web, editoriali ecc.). Accanto al logo, l'altra grande sfida è stata individuata nella creazione di una piattaforma web che organizzi la documentazione e razionalizzi la comunicazione creando spazi dedicati alle varie linee di attività dell'Associazione e si colleghi coerentemente con spazi social e siti satellite. Il nuovo sito web ANAI dovrà essere un portale integrato, che razionalizzi i contenuti del vecchio sito e li integri con nuove



*Associazione Nazionale
Archivistica Italiana*

sezioni e nuove modalità di fruizione delle informazioni. Cherchi procede dunque all'illustrazione delle caratteristiche tecniche che il nuovo sito web dovrà garantire, con apposite aree dedicate ai soci e alle procedure di iscrizione, ai gruppi di lavoro, alla formazione, alle iniziative editoriali, agli eventi, alle Sezioni regionali.

2. Illustrazione del bilancio consuntivo 2017 e preventivo 2018 per approvazione

Prende la parola la presidente Mariella Guercio che annuncia all'Assemblea il ritardo nella definizione della situazione patrimoniale e nella conseguente ripartizione delle quote di spettanza sezionale. D'accordo con lo studio commercialista e il Tesoriere nazionale, si porrà quanto prima rimedio. Prende la parola il Tesoriere nazionale Gilda Nicolai che procede all'illustrazione del bilancio consuntivo relativo all'esercizio 2017. Il risultato è ottimo, con circa 57.000 euro di utile, in netto incremento rispetto all'utile di 32.000 euro dell'anno precedente. Si è registrato, in particolare, un aumento delle quote sociali di circa 8.000 euro e consistenti sopravvenienze di oneri fiscali versati in eccesso; analizzando i dati delle spese generali del Nazionale rispetto al Bilancio preventivo 2017 si è registrato un risparmio di circa 25.000 euro e in attivo risultano anche i saldi delle spese generali delle sezioni e delle attività editoriali nazionali, grazie anche ai contributi raccolti per la rivista Archivi (Dgbic), periodico Mondo degli archivi (Dga), volume Recap (Digilab). Da registrare infine anche il miglioramento dello stato patrimoniale rispetto agli ultimi esercizi. Augusto Cherchi conferma che gli utili provengono essenzialmente dalla formazione e dall'attività editoriale, oltre che dall'aumento delle quote associative. Caterina Del Vivo, pur compiacendosi degli ottimi risultati raggiunti, auspica la predisposizione di prospetti più chiari e muove alcuni rilievi ai documenti relativi allo stato patrimoniale delle Sezioni presentato: per la Sezione Toscana, ad esempio, risultano mancare le risorse accantonate nel conto corrente. Patrizia Luciani si complimenta per la netta inversione di tendenza rispetto alla situazione del bilancio associativo del 2010 ma osserva che i rilievi mossi dalla Sezione Toscana rendono l'idea di una certa confusione terminologica, cui occorre porre rimedio, invitando nel contempo a una maggiore accuratezza. A tale invito si uniscono Luigi Contegiacomo e Susanna Maglietta. Al termine della discussione, Al termine Guercio invita la Presidente del Collegio dei Sindaci Monica Valentini a leggere la Relazione sul bilancio, dalla quale emergono le raccomandazioni circa la necessità di accompagnare tutte le spese iscritte a bilancio, tanto dal Nazionale quanto dalle Sezioni, dalle relative pezze d'appoggio. Rilevando con favore la tendenza al contenimento delle spese generali, il Collegio dei sindaci ritiene soddisfacente il risultato d'esercizio prodotto esprimendo parere favorevole all'approvazione del bilancio (vedi verbale del 10 aprile 2018 allegato).

Si procede quindi alla votazione, dalla quale, con 70 voti favorevoli e 35 astenuti, il bilancio consuntivo 2017 è approvato.

Massimiliano Grandi interviene sottolineando l'enorme lavoro che sta dietro alla compilazione di questo bilancio e le criticità emerse derivano proprio da questo grande lavoro. Varrebbe forse la pena, prosegue Grandi, forse a costo di veder aumentare le spese, far curare da commercialisti anche i bilanci delle sezioni. Nicolai conferma che si sta operando per rendere la struttura del bilancio più chiara e meno farraginoso.

Nicolai passa dunque all'illustrazione del bilancio preventivo, che propone un investimento degli utili in direzione del sistema di gestione documentale, della comunicazione e della campagna Ispirati dagli archivi. Intervenedo in merito alle attività formative preventivate, Massimiliano Grandi ricorda che l'entrata in vigore del General Data Protection Regulation il prossimo 25 maggio ha scatenato una vera e propria frenesia per adeguarvisi. Se l'Associazione organizzasse corsi in merito potrà senz'altro riscuotere molte adesioni. Anna Guastalla offre la disponibilità della Sezione Trentino-Alto Adige ad ospitare un convegno su deontologia, archivi e cultura.

Si procede quindi alla votazione, dalla quale, con 91 voti favorevoli e 14 astenuti, il bilancio preventivo 2018 è approvato.



*Associazione Nazionale
Archivistica Italiana*

3. Ispirati dagli archivi 2019

Cherchi procede all'illustrazione del progetto "Ispirati dagli archivi 2019". Rispetto all'edizione 2016, la prossima kermesse, in programma dal 3 al 9 giugno 2019, deve costituire una settimana di eventi per raccontare l'eccezionale ricchezza del patrimonio archivistico italiano. Nel 2011 fu organizzata la manifestazione "E poi non rimase nessuno", per portare l'attenzione sulla situazione in cui si trova il sistema archivistico nazionale, a rischio di sopravvivenza; nel 2016 la prima edizione di Ispirati dagli archivi è stata una iniziativa di comunicazione per far conoscere il patrimonio archivistico del Paese e per far crescere la consapevolezza dell'importanza della corretta conservazione della documentazione. L'edizione 2019 è prevista per la settimana del 3-9 giugno e si concluderà in occasione della Giranta internazionale degli archivi, istituita nel 2008 dall'ICA. I protagonisti dovranno essere gli istituti archivistici, che apriranno le loro porte mettendo a disposizione i loro contenuti, gli utenti e le "comunità" che vivono gli archivi e gli utilizzano. Essi dovranno spiegare perché l'archivio è importante e perché non sono disposti a rinunciare all'archivio come patrimonio culturale e come luogo di custodia della conoscenza. Gli archivisti metteranno a disposizione le loro competenze ma non dovranno essere i protagonisti. La promozione dell'evento sarà affidata all'ANAI, che celebra i suoi 70 anni di vita, e dalla Direzione generale per gli archivi. Durante l'evento dovranno essere coinvolti archivi di tutte le tipologie e dimensioni; ogni partecipante ospiterà un evento che racconterà il proprio patrimonio in una chiave di comunicazione (mostre, letture teatrali, esecuzioni musicali, conversazioni, visite guidate, *lectio magistralis* ecc.). Particolare cura sarà dedicata alla dimensione internazionale, coinvolgendo, ad esempio, gli istituti di cultura italiana all'estero e l'ICA. Il 9 giugno 2018 è prevista la presentazione dell'iniziativa a un anno dalla sua attuazione mediante una conferenza stampa. È fondamentale per la buona riuscita dell'iniziativa la ricerca di partner istituzionali e sponsor. L'organizzazione dell'evento sarà affidata a una segreteria organizzativa nazionale con referenti di settore e a livello di Sezioni regionali. Anna Guastalla propone di indire un'apposita conferenza dei presidenti delle Sezioni regionali per definire rapidamente la road map. Donato Tamblè si compiace del programma affermando che si tratta di una delle iniziative più importanti degli ultimi anni assicurando l'adesione delle associazioni delle quali fa parte. Invita a fare di Ispirati dagli archivi 2019 anche un'occasione di riflessione sul nuovo regolamento europeo della privacy.

4. Elenchi legge 4/2013 e legge 110/2014: lo stato dell'arte e le iniziative

Guercio comunica all'Assemblea che la procedura di iscrizione agli elenchi del Ministero dello sviluppo economico è incomprensibilmente bloccata a causa di pastoie burocratiche e, in particolare, dell'avvicendamento dirigenziale ai vertici degli uffici competenti. Di concerto con CoLAP e con altre associazioni si è dato vita a una incisiva azione di protesta che, si confida possa dare i suoi frutti ben presto. Per quanto concerne gli elenchi Mibac *ex lege* 110/2014 l'istruttoria è giunta al termine insieme all'iter di concertazione con gli altri Ministeri dopo che l'Associazione, in piena sintonia col presidente del Comitato tecnico-scientifico per gli archivi Mibact, ha presentato le sue osservazioni allo schema di decreto ministeriale inizialmente circolato.

5. Coordinamento Mab - Musei, archivi e biblioteche, professionisti del patrimonio culturale

Tatò introduce brevemente illustrando i proficui risultati dei recenti incontri Mab e, in particolare, di istituire un comitato scientifico che sia di supporto e guida alle attività del Coordinamento. Pierluigi Feliciati interviene informando l'Assemblea che, sulla scorta di quanto emerso nel corso del Congresso Mab 2017, è venuta consolidandosi l'idea che i futuri appuntamenti debbano essere l'occasione per illustrare casi concreti di cooperazione fra le tre anime del coordinamento e che possano costituire anche lo spunto per l'approfondimento di tematiche trasversali. Sfruttando la vivacità dei coordinamenti di alcuni regioni sarà così possibile far da stimolo e da traino per quelle realtà meno attive, auspicando lo sviluppo di nuove sinergie interregionali.



*Associazione Nazionale
Archivistica Italiana*

6. Nuovi soci onorari e comunicazione vincitore borsa studio per Summer school europea

Per il terzo anno consecutivo l'Assemblea nazionale dei soci è l'occasione per tributare un riconoscimento ai colleghi che con la loro attività professionale e le loro riflessioni hanno contribuito alla crescita e allo sviluppo della comunità archivistica. Il Direttivo all'unanimità ha deliberato di proporre all'Assemblea il conferimento della qualifica di socio onorario a Paola Carucci e a Isabella Ricci Massabò. L'Assemblea approva per acclamazione. Si procede dunque alla consegna delle targhe a Paola Carucci, introdotta da Guercio e a Isabella Ricci Massabò, introdotta da Marco Carassi. Quest'ultimo, in assenza della socia onoraria Ricci, provvede anche al ritiro della targa. L'Assemblea tributa un caloroso e prolungato applauso.

Guercio cede la parola al Cherchi che comunica all'Assemblea gli esiti della selezione per l'assegnazione del premio per attività formative destinato ai soci, di età inferiore ai 35 anni e iscritti all'Associazione da almeno 3 anni. Dopo attenta e ponderata valutazione dei curricula e della documentazione richiesta, il Consiglio direttivo ha individuato Martino Dutto quale vincitore. Avvertito per le vie brevi quest'ultimo ha trasmesso un messaggio di ringraziamento del quale si dà lettura.

7. Varie ed eventuali

Vincenzo Tedesco interviene invitando l'Associazione a impegnarsi per consolidare i rapporti coi soci e perseguire con maggiore impegno la campagna associativa; osserva che sul territorio nazionale tre sezioni non riescono a ricostituirsi invitando tutti, soci e organi, a concentrare le forze superare queste situazioni critiche. Per la Basilicata Taddeo Molino Lova suggerisce di legare il tentativo di ricostituzione della Sezione con gli eventi legati al 2019, anno durante il quale Matera sarà la capitale della Cultura.

I lavori si chiudono alle ore 13.30.

Roma, 14 aprile 2018