

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome	Maria Grazia Casali
Indirizzo	Cascina Vignazza s. n. c. – 26822 Brembio (Lo)
Telefono	0377.88595 – mobile 328.6965192
E-mail	graziacasali@gmail.com
Nazionalità	italiana
Data di nascita	11 settembre 1960
Associazioni di categoria	Iscritta all'Anai (Associazione nazionale archivistica italiana)

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)

Nome e indirizzo del datore di lavoro  
Principali mansioni e responsabilità

**Libera professione con Partita Iva**

Servizi archivistici (inventari, riordino di archivi), ricerche storiche e genealogiche, trascrizioni e consulenze paleografiche, percorsi didattici, redazione di pagine web per siti e portali archivistici.

Si segnalano in particolare:

- inventario dei fascicoli del Fondo *Carteggio Visconteo-sforzesco, Sforzesco, Carteggio interno* conservato in Archivio di Stato di Milano;
- descrizione in Cei-Ar del Fondo del Seminario vescovile di Lodi, sezione antica (in corso);
- partecipazione al Gruppo di Confronto nazionale dell'Ufficio Nazionale per i Beni culturali ecclesiastici della Cei per la descrizione dei fondi ecclesiastici con l'applicativo Cei-Ar (dal 2014 a oggi);
- realizzazione e conduzione di percorsi didattici sulle fonti archivistiche per DocumentArte;
- redazione delle pagine web della sezione «Archivi» del Portale Beweb (Ufficio Nazionale per i Beni culturali ecclesiastici della Cei);
- collaborazione al «Progetto Nazionale di censimento per gli archivi dell'Inquisizione in SIUSA», Direzione Archivi del Ministero dei Beni culturali, Archivio della Congregazione per la Dottrina della Fede, Centro di Ricerca per l'Inquisizione dell'Università di Trieste, anno 2010.

- Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

**Dal 01.01.2005 a oggi**

**Diocesi di Lodi**

**Archivio Storico Diocesano**

Assunzione con contratto a tempo indeterminato (part-time 18 ore).

Attività svolte:

- assistenza in sala studio
- conservazione preventiva
- organizzazione di presentazioni ed eventi anche in partnership
- aggiornamento e redazione del sito web dell'Archivio (<http://archivio.diocesi.lodi.it>)
- promozione culturale (percorsi didattici, laboratori)
- descrizione di fondi e serie archivistiche con applicativo Cei-Ar
- progettazione e responsabilità scientifica dei seguenti progetti archivistici realizzati personalmente o affidati in outsourcing:
  - inventario e descrizione della serie delle pergamene medievali del fondo della Mensa vescovile di Lodi;
  - inventario degli editti vescovili del fondo della Curia vescovile di Lodi;
  - inventario del fondo del Centro cinematografico diocesano;
  - inventario del fondo della parrocchia di Vaiano, diocesi di Lodi;
  - inventario del fondo della parrocchia di Corte S. Andrea, diocesi di Lodi
  - censimento del fondo del Capitolo della cattedrale di Lodi (in corso)
  - inventario del fondo della Mensa vescovile di Lodi (in corso)

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Dal 31.09.2001 al 31.12.2004**

**Diocesi di Lodi**

**Archivio Storico Diocesano**

Contratto a progetto

Riordino e inventariazione di serie archivistiche. Schedatura delle pergamene della Mensa vescovile (secc. IX - XV) per il programma di consultazione *Pergamensa*. Schedatura della serie Parrocchie del fondo della Curia vescovile.

- Date (da – a)

**Dal 21.09.1983** (vincitrice di concorso, immissione in ruolo)

**al 31.09.2001** (dimissioni volontarie)

**Ministero della Pubblica Istruzione**

Docente di scuola primaria

- Nome del datore di lavoro
- Tipo di impiego

## STUDI

- 29 luglio 2003: Diploma di Archivistica, Paleografia e Diplomatica conseguito con votazione 137/150 presso la Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Milano.
- 4 luglio 2001: Laurea in Materie Letterarie conseguita con votazione di 110/110 presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano nell'anno accademico 2000-2001 con una tesi dal titolo: «L'inquisizione a Lodi. Ricerche su due processi inediti e descrizione delle fonti.», relatore professor Cesare Mozzarelli.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Seminario annuale internazionale per gli studi sull'Inquisizione, Scuola Normale Superiore di Pisa e Università degli Studi di Roma La Sapienza. Dal 2005 a oggi.
- Corso «Catalogazione del libro antico», Abei, Bologna, 30 marzo - 2 aprile 2016
- Corso «I servizi di un Istituto culturale: aspetti giuridici, problemi gestionali, potenzialità del web», Anai Piemonte, Torino, 30-31 marzo, 22 maggio, 19 giugno 2015.
- Corso di archivistica ecclesiastica «Dentro il documento: percorsi e letture di diplomatica ecclesiastica», Archivio storico diocesano di Brescia, Brescia, 11, 25 ottobre e 8 novembre 2014
- Corso annuale di Alta Formazione «Il piacere della scrittura», Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, gennaio-dicembre 2013.
- Corso di sceneggiatura «Scrivere per immagini», Casa editrice Uovonero, Lodi, marzo-aprile 2013.
- Corso «Gli archivi parrocchiali tra storia e nuove tecnologie», Archivio storico diocesano di Bergamo, Bergamo, 21-22 giugno 2013.
- Corso «L'edizione delle fonti», Archivio di Stato di Milano, Dipartimento di Studi Storici dell'Università degli Studi di Milano, Milano 9 ottobre - 11 dicembre 2012,.
- Corso «La conservazione digitale», Archivio di Stato di Milano, Fondazione Feltrinelli, Milano, 13, 14, 26, 27 ottobre 2011.
- Corso «La tenuta e la conservazione dei documenti digitali» Corso di aggiornamento professionale, Università degli studi di Urbino "Carlo Bo". Facoltà di Lettere e Filosofia, Urbino, 11-13 e 18-20 marzo 2009.
- Corso «Prevenire per conservare. La salvaguardia del patrimonio archivistico e librario», Università Cattolica del Sacro Cuore, Piacenza 30 gennaio 2009.
- Corso «Le principali cause di biodeterioramento del materiale cartaceo», Università Cattolica del Sacro Cuore, Piacenza 27 maggio 2007.
- Corso per l'utilizzo del software archivistico Cei-Ar, Ufficio Nazionale per i Beni culturali ecclesiastici della CEI, Roma, 10-11 Gennaio 2005.

## PUBBLICAZIONI

- Blog personale: <https://archiviperlastoria.blogspot.it>
- *Per uno studio dell'Inquisizione lodigiana. Le fonti e altri strumenti*, in «Archivio storico lodigiano», dicembre 2016.
- *Sotto una scorza di ruvidezza nascondeva tesori d'affetto. L'episcopato di Giovanni Battista Rota a Lodi* in «Giovanni Battista Rota. L'uomo, il religioso, lo storico. Da Chiari a Lodi nell'Italia liberale», Atti del convegno di studi promosso dalla Fondazione Morcelli-Reposi, tenuto a Chiari il 30 novembre 2013, Quaderni della Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi, 2015.
- *I libri proibiti in un processo a Lodi*, quotidiano Il Cittadino, 2015.
- *La guerra dei Sette anni*, quotidiano Il Cittadino, 2015.
- *L'oro in Adda*, quotidiano Il Cittadino, 2014.
- *Il testamento Della Beretta*, quotidiano Il Cittadino, 2014.
- *Meleti nel Cinquecento*, quotidiano Il Cittadino, 2014.
- *Le parole del vescovo al suo popolo*, quotidiano Il Cittadino, 2012.
- *Cinque secoli in mille editti*, quotidiano Il Cittadino, 2011.
- *L'ultimo treno*, in «Scrittori in carrozza», Ponte alle Grazie, Milano 2014. Vincitore del premio del concorso Trenord.
- *Appunti a margine del processo di Orio contro Domenica detta la Maga*, in «Venezia e il Friuli. La fede e la repressione del dissenso», a cura di Giuliana Ancona e Dario Visintin, omaggio ad Andrea Del Col, Circolo culturale Menocchio, 2013, Pordenone.
- *Donne, confessori e Inquisizione romana. Indagini preliminari intorno al reato della sollicitatio ad turpia*, in «Annali di storia moderna e contemporanea», Milano 2004.
- *I documenti lodigiani dell'Inquisizione romana. Inventario generale e descrizione delle fonti*, in «Archivio Storico Lombardo, Giornale della società storica lombarda», Milano, 2001.

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Ricerca storica e competenze paleografiche; capacità organizzative e di promozione beni culturali.  
Capacità redazionali (scrittura web, scrittura creativa, articoli stampa, ecc.).

### PRIMA LINGUA

Italiano

### ALTRE LINGUE

Francese

• Capacità di lettura

Buona

• Capacità di scrittura

Buona

• Capacità di espressione orale

Sufficiente

## CAPACITÀ E COMPETENZE

Buone capacità progettuali ed esperienza di lavoro in rete.

### RELAZIONALI

Capacità e competenze tecniche

Utilizzo quotidiano del personal computer, con buona conoscenza dei programmi Microsoft Office e dei software per la descrizione archivistica (applicativi Archimista e Cei-Ar).

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Capacità e competenze artistiche

Capacità letterarie e redazionali. Pubblicazione di articoli stampa, scrittura web, saggi storici e racconti.

Musica, scrittura, disegno ecc.

## PATENTE O PATENTI

Patente di tipo A. Mezzo proprio.

Autorizza al trattamento dei dati ai sensi del D. Lgs. 196/2003.

Brembio, 23 febbraio 2018

NOME E COGNOME

Maria Grazia Casali