

Elezioni del 10 aprile 2015 per il rinnovo del Direttivo ANAI Lombardia

VIVIANA ROCCO - PROGRAMMA DI INTENTI

La mia esperienza lavorativa pluridecennale è stata come archivista di Impresa e le molte difficoltà che ho incontrato e che sono riuscita a superare nello svolgere la mia professione, mi consentono di disporre di un bagaglio di esperienze che intendo mettere a disposizione dell'Associazione.

La mia candidatura al Direttivo di ANAI deve intendersi come la possibilità di creare legami ancora più stretti tra l'Associazione ed il mondo delle imprese, nelle quali operano molti archivisti che sentono la necessità di migliorare la loro professionalità e spesso non sanno individuare i canali attraverso i quali ciò è possibile.

In questo senso va la mia proposta di approfondire i legami tra ANAI e Museimpresa, associazione di musei ed archivi industriali, voluta da Confindustria, Assolombarda ed un piccolo nucleo di aziende, che ora sono diventate più di cinquanta, alle quali proporre collaborazione e offrire, come è già stato fatto in alcune occasioni, la partecipazione ai nostri corsi a condizioni particolari e, soprattutto, confezionare corsi "ad hoc".

Il mio orientamento principale, quindi, è il potenziare la formazione a tutti i livelli, dai corsi di base fino a quelli di informatizzazione avanzata, sia rivolta agli archivisti di enti locali, archivisti liberi professionisti o archivisti di stato, sia per archivi correnti che per archivi storici e digitali.

La diffusione dei nostri incontri con sistemi multimediali, da sviluppare, potrebbe consentire un maggior afflusso di partecipanti dalle zone più periferiche della Regione, permettendo una maggiore diffusione delle informazioni che ANAI è in grado di veicolare.

Ritengo inoltre che nel momento attuale molte delle problematiche che gli archivisti incontrano, siano le stesse che incontrano anche gli altri lavoratori dei Beni Culturali, come bibliotecari e museologi, quindi le sinergie possibili in MAB siano positive sia a livello regionale che nazionale.

Milano, 20 marzo 2015

Viviana Rocco