

DICHIARAZIONE DI INTENTI PER IL PROSSIMO CONSIGLIO DIRETTIVO

CONSIGLIO DIRETTIVO

Il Consiglio Direttivo come:

- luogo **principale** nel quale i componenti possano liberamente apportare le proprie proposte, osservazioni;
- luogo nel quale l'elaborazione delle proposte e delle posizioni deve trovare un momento di **sintesi condivisa** da portare all'esterno;
- porre attenzione alle varie "anime" che l'Associazione esprime, prendendo atto e partendo dalle trasformazioni che si sono susseguite negli anni per pianificare nuovi interventi.

Inoltre sarà necessario impegnarsi per:

- istituzionalizzare un luogo deputato a sede dell'Associazione;
- attuare una politica di conoscenza dell'Associazione al fine di attrarre nuovi iscritti;
- creare "punti di consulenza" su varie materie per gli Associati.

COLLABORAZIONE CON ENTI E ISTITUZIONI

- Risulta sempre più necessario che l'Associazione si confronti con gli enti e le istituzioni presenti sul territorio e che si occupano di archivi .
- Stretto rapporto con la Soprintendenza Archivistica per la Lombardia per elaborare e diffondere modelli di sviluppo e piani di azione condivisi.
- Allargare i propri contatti verso associazioni di categoria impegnate nei nuovi fronti dell'archivistica (archivistica informatica, conservazione di archivi digitali etc.
- Allargare le proprie collaborazioni con enti e istituzioni presenti anche nelle altre province della Regione, pur riconoscendo a Milano la sua funzione di attrazione e centralità.
- Promuovere partnership di alto livello che diano visibilità all'Associazione.

FORMAZIONE

- Proseguire nella proposta di momenti formativi per gli Associati sia di carattere generalista che specialistico.
- Per quanto possibile avere una pianificazione degli eventi almeno semestrale al fine di diffondere un calendario (e relativa pubblicità) che sia omnicomprensivo di tutte le proposte differenziate per filoni differenti.

MONITORAGGIO DI BANDI E CONCORSI

- Un ruolo importante che l'Associazione deve avere è il monitoraggio costante di bandi e concorsi che coinvolgono l'ambito archivistico, al fine di evidenziare, anche alla luce dello standard sulla professione archivistica, situazioni di dubbia regolarità.

COMUNICAZIONE

All'aspetto della comunicazione il Consiglio dovrà porre particolare attenzione al fine di:

- verificare gli attuali canali di comunicazione;
- definire nel concreto i canali che si intendono sostenere ed alimentare;
- fare in modo che alle decisioni del consiglio sia data ampia diffusione tra gli Associati.

Brescia, 31 marzo 2015

Matteo Savoldi

Dichiarazione di intenti - Savoldi Matteo