

Dentro al terzo millennio l'archivistica plurale deve farsi camaleonte. Onorare debitamente la sua tradizione gloriosa e rispondere alle sollecitazioni, non solo di formato, che arrivano da un presente decisamente complicato. Molte percezioni dell'archivio, molte anime da conciliare, altrettante sensibilità da governare. Questo convegno allora nasce dall'appassionata presunzione di compiere un tentativo per ridurre a fattor comune tanti, diversi, punti di vista. Una sorta di seduta psicanalitica cui sottoporre la disciplina e chi la pratica, per costruire ponti tra le sue diverse anime. Con uno sguardo magari anche dall'esterno, per assecondare il vitale bisogno di contaminazione che ci serve per reagire a certe minacce ambientali. E con lo sguardo fermo verso un futuro che ci auguriamo fatto di condivisione strategica



**14-15
NOVEMBRE
2019**

POLO PANTALEONI
VIA DELLA PESCHERIA
VECCHIA, 26

CONVEGNO

**archivi
archivistica
e archivisti**

•PUNTI DI VISTA• 

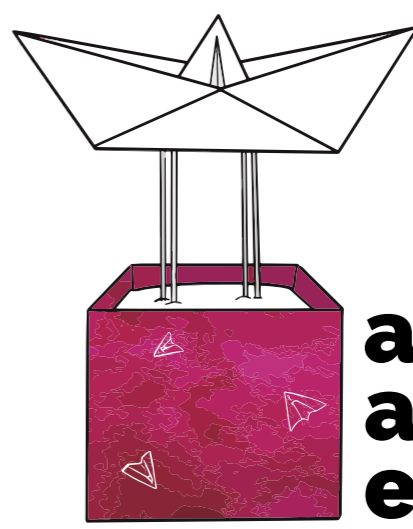
MACERATA



unimc
UNIVERSITÀ DI MACERATA

l'umanesimo che innova

DIPARTIMENTO DI
SCIENZE DELLA FORMAZIONE,
DEI BENI CULTURALI E DEL TURISMO
Sezione di beni culturali



**archivi
archivistica
e archivisti**

•PUNTI DI VISTA• 

14-15

**NOVEMBRE
2019**

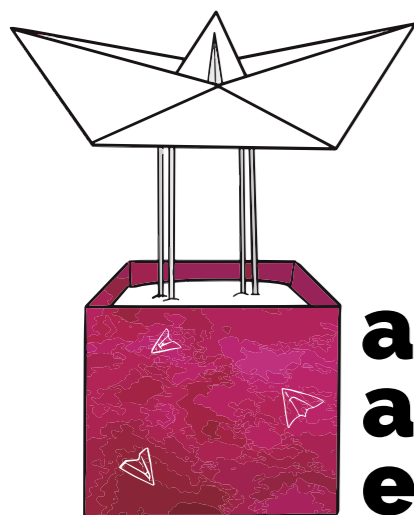
POLO PANTALEONI
VIA DELLA PESCHERIA
VECCHIA, 26

MACERATA

 POLO PANTALEONI / VIA DELLA PESCHERIA VECCHIA, 26

 /p.ciandrini@unimc.it/ g.dimarcantonio@unimc.it

 Archivistca attiva



archivi archivistica e archivisti

• PUNTI DI VISTA •

Dentro al terzo millennio l'archivistica plurale deve farsi camaleonte.

Onorare debitamente la sua tradizione gloriosa e rispondere alle sollecitazioni, non solo di formato, che arrivano da un presente decisamente complicato. Molte percezioni dell'archivio, molte anime da conciliare, altrettante sensibilità da governare.

Questo convegno allora nasce dall'appassionata presunzione di compiere un tentativo per ridurre a fattor comune tanti, diversi, punti di vista.

Una sorta di seduta psicanalitica cui sottoporre la disciplina e chi la pratica, per costruire ponti tra le sue diverse anime. Con uno sguardo magari anche dall'esterno, per assecondare il vitale bisogno di contaminazione che ci serve per reagire a certe minacce ambientali. E con lo sguardo fermo verso un futuro che ci auguriamo fatto di condivisione strategica

Saluti h. 9:00

Loirella GIANNANDREA

/ DIRETTRICE DEL DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE, BENI CULTURALI E TURISMO, UNIVERSITÀ DI MACERATA

Giovanna GIUBBINI

/ SOPRINTENDENTE ARCHIVISTICA E BIBLIOGRAFICA PER LE MARCHE

Fausta PENNESI

/ DIRETTRICE ARCHIVIO DI STATO DI MACERATA

Pamela GALEAZZI

/ PRESIDENTE ASSOCIAZIONE NAZIONALE ARCHIVISTICA ITALIANA SEZIONE MARCHE

Introduzione al convegno h. 9:30

Federico VALACCHI

/ UNIVERSITÀ DI MACERATA

14 novembre

SESSIONE 1 h.10:00

LO STATO DELL'ARTE

Coordinamento

Giovanni PAOLONI

/ UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA LA SAPIENZA

Interventi

Sabrina MINGARELLI

/ DIREZIONE GENERALE ARCHIVI

La tutela degli archivi del terzo millennio: patrimonio culturale e "nuovi" scenari del digitale

Andrea GIORGI

/ ASSOCIAZIONE ITALIANA DOCENTI UNIVERSITARI SCIENZE ARCHIVISTICHE

AIDUSA, gli archivi e gli archivisti.

Spunti per una riflessione

Ilaria PESCHINI

/ ASSOCIAZIONE NAZIONALE ARCHIVISTICA ITALIANA

Una comunità professionale attenta al cambiamento

Sara VIAN

/ ARCHIVISTI IN MOVIMENTO

La vita degli altri. Le dinamiche del Transfert nella professione archivistica italiana

Cristina SAGGIORO

/ MEMORIA SRL

Lavorare con lentezza

SESSIONE 2 h.15:00

ARCHIVISTICA E DINTORNI

Coordinamento

Pierluigi FELICIATI

/ UNIVERSITÀ DI MACERATA

Interventi

Tomaso MONTANARI

/ UNIVERSITÀ PER STRANIERI DI SIENA

Un patrimonio sulla carta

Alessandro VANOLI

/ STORICO E SCRITTORE

Archivi e racconti: quel che resta della storia

Rosa MAIELLO

/ ASSOCIAZIONE ITALIANA BIBLIOTECHE

Per l'uso corrente e per quello futuro:

i destini incrociati di archivisti e bibliotecari nella società della conoscenza

Pierre-Antoine FABRE

/ ÉCOLE DES HAUTES ÉTUDES EN SCIENCES SOCIALES

Ripensare un percorso di ricerca tra archivi e testi a stampa

Cristina CARBONETTI

/ UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA TOR VERGATA

Affinità tra archivisti e diplomati:

collaborazioni passate, presenti e future

Giulio SALERNO

/ UNIVERSITÀ DI MACERATA

Archivi, poteri e diritti, qualche riflessione

Umberto MOSCATELLI

/ UNIVERSITÀ DI MACERATA

Alla tagliata di Giovanni Fabbro, dove è un albore assai torto. Archivi e archeologia rurale nella comunità montanara

15 novembre

SESSIONE 3 h.9:30

TAVOLA ROTONDA – SCENARI

Coordinamento

Stefano PIGLIAPOCO

/ UNIVERSITÀ DI MACERATA

Interventi

Alessandro ALFIERI

/ DIREZIONE DEI SISTEMI INFORMATIVI E DELL'INNOVAZIONE MEF

Patrizia GENTILI

/ AGENZIA PER L'ITALIA DIGITALE

Roberto GUARASCI

/ UNIVERSITÀ DELLA CALABRIA

Giovanni Maria MARTIGNANO

/ ASSOCONSERVATORI

Stefano VITALI

/ DIRETTORE ISTITUTO CENTRALE PER GLI ARCHIVI