

## **Chiara Bianchini**

Candidatura a Consigliere del Consiglio Direttivo ANAI Sezione Veneto

### **Dichiarazione di intenti**

Le ragioni per cui presento la candidatura a componente del Consiglio Direttivo di ANAI - Veneto sono legate a due elementi fondamentali: da un lato l'essere un valido supporto a esercitare al meglio la professione, dall'altro costituire il giusto contesto per contribuire a valorizzare il ruolo e la figura dell'Archivista di Stato.

Da tempo seguo l'attività ANAI che promuove la professione dell'archivista. Mi pare che specie per gli archivisti di ultima generazione, sia importante entrare in collegamento con (Interlocutori impegnati in) Istituzioni ed Enti che fanno parte di una rete di servizi culturali e che si propongono di offrire consulenza qualificata nei rispettivi ambiti.

In tale prospettiva penso che la Sezione Regionale di ANAI possa essere un Soggetto autorevole in grado di stipulare accordi di collaborazione con altri Soggetti pubblici e privati attivi nel territorio. Cito alcuni esempi che potrebbero diventare oggetto di dibattito in seno al Direttivo ANAI, a fini di condivisione programmatica e di messa a punto sul piano organizzativo: a) rapporti con l'Università per proporre dei corsi di avvio alla lettura delle fonti d'Archivio medioevali, moderne e contemporanee; b) rapporti con l'Ufficio Scolastico regionale e provinciale (già Provveditorato) per proporre ai docenti dell'Istruzione superiore dei percorsi formativi, volti a stimolare lo studio della storia attraverso fonti del territorio.

Penso che sarebbe opportuno rafforzare l'azione dell'ANAI Veneto [per l'aspirazione che coltiva di operare in *sinergia* con gli Archivi di Stato], affinché diventi *visibilmente* promotrice di convegni e seminari, anche presso le sedi decentrate degli Archivi stessi, per evidenziarne la presenza attiva nelle varie realtà.

L'ANAI è già un consolidato punto di riferimento *interno* per i funzionari archivisti di Stato. E' auspicabile che si riesca a incrementare la sua azione verso l'*esterno* (quale organismo di rappresentanza coordinata e qualificata), in un'ottica di rete collaborativa, tra formazione, ricerca, comunicazione. In tale visione l'Archivio della città potrebbe arrivare a proporsi non solo come istituto di conservazione del bene comune, ma anche come *luogo* di scambi di conoscenze ed esperienze mirate a valorizzare il patrimonio. Per realizzare un dialogo aperto e proficuo con studiosi, professionisti, studenti si potrebbero programmare, in seno all'ANAI, dei "pacchetti" di attività (conferenze, convegni, mostre, laboratori, corsi di formazione) diversificate in base alle Province e in parte collegate rispetto a denominatori comuni definiti dal Consiglio Veneto di ANAI.

### **Cenni di Curriculum**

Dal settembre 2021 ricopro l'incarico di direttore dell'Archivio di Stato di Verona: in questa sede dal 2011 sono in servizio come funzionario archivista di Stato e dal 2018 con incarico di delegato del direttore. Dal 1992 ho insegnato in Istituti superiori materie letterarie e latino.

Ho partecipato a vari convegni, ho scritto articoli e saggi di storia, ho organizzato rassegne documentarie e redatto inventari di archivi privati.

Formazione: 2020 laurea magistrale in Arte con tesi su "Architettura del paesaggio"(110 e lode); 2011 dottorato in Scienze storiche presso l'Università di Padova; 2013 diploma in

Archivistica e diplomatica presso l'Archivio di Stato di Mantova e presso l'Ateneo patavino.  
Nel 1991 laurea in lettere e filosofia con indirizzo storico (110/110).