

**ANAI VENETO**  
**CANDIDATURA PER IL RINNOVO DELLE CARICHE SOCIALI**  
**21 GENNAIO 2022**

**FORTIN MICHELA**

**Laurea** in Lettere nel 2006 all'Università degli Studi di Padova (dove è nato l'interesse e la passione per il lavoro d'archivio); **master di I livello** in "Formazione, gestione e conservazione di Archivi Digitali in ambito pubblico e privato" nel 2007 presso l'Università degli Studi di Padova e l'Università degli Studi di Macerata; **partecipazione periodica ad attività di formazione** regionale per addetti agli archivi, a **corsi e seminari** regionali e nazionali.

Fondatore e consigliere da marzo 2014 dell'Associazione "ArCovizzi".

Dal 2007 lavoro come archivista, prima come co.co.co. e co.co.pro. presso Enti locali, ditte e cooperative, poi come **libera professionista**. Continua la mia collaborazione come consulente per alcune ditte e cooperative.

Ho lavorato su archivi comunali (Padova, Villa Estense, Jesolo, Arzergrande), provinciali (Provincia di Verona), del Consiglio Regionale del Veneto, di ATER Padova, di archivi sanitari. In particolare mi sono occupata di **archivi storici** ma anche di **archivi correnti e soprattutto di deposito**, organizzando e coordinando le operazioni di riordino, di selezione, di riorganizzazione degli spazi ed eventuali trasferimenti e offrendo consulenze per la redazione del manuale di gestione del protocollo informatico, per la formazione del personale e le ricerche in archivio.

Attualmente mi sto occupando dell'archivio del Convento dei Frati Minori Conventuali della Basilica di S. Antonio di Padova, dell'attività di schedatura dell'archivio della Giunta Regionale del Veneto e collaboro con alcune ditte e cooperative per attività di schedatura e riordino.

**Socia ANAI dal 2010** nella categoria Juniores, nel dicembre dello stesso anno sono stata eletta rappresentante nazionale dei soci juniores. Dal 2015 sono socio ordinario. **A livello nazionale** ho fatto parte del Coordinamento ALP dal 2011 e ho partecipato al Gruppo di lavoro sulla rilevazione della professione archivistica. **A livello della Sezione Veneto**, dal 2013 al 2017 sono stata rappresentante dei soci juniores, mentre nel mandato che si sta concludendo, ho ricoperto l'incarico di consigliere e dal 2019 quello di vicepresidente.

**L'esperienza in ANAI** si è rivelata molto intensa e arricchente, a volte complessa e difficoltosa, soprattutto nell'ultimo periodo a causa della pandemia, ma sempre stimolante e ricca di spunti e idee.

Ripercorrendo quanto fatto finora, mi trovo a condividere quanto già scritto nella mia presentazione per le elezioni del 2017: le esperienze vissute all'interno dell'Associazione mi hanno arricchita a livello umano, di relazioni e dal punto di vista professionale; in particolare, il continuo confronto, i progetti portati avanti - a volte con non poche difficoltà - le chiacchierate tra colleghi mi hanno sempre più convinto che "l'unione fa la forza", ed è questo che fa grande e forte un'Associazione.

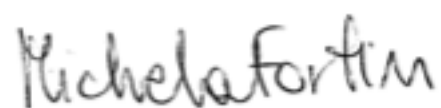
**Mi ricandido** proprio per questo, per continuare a far parte di questa "unione" che "fa la forza". In particolare credo sia molto importante **potenziare la comunicazione tra la Sezione e i soci**, favorendo e incentivando il loro contributo per portare avanti l'attività sociale; importante sarà quindi lavorare sulla campagna associativa, sia verso le singole persone che gli enti e i vari soggetti che in qualche modo sono coinvolti nel mondo degli archivi. Parallelamente credo sia utile **continuare il dialogo e il confronto con le altre Associazioni venete del MAB** (AIB e ICOM), per

promuovere la tutela e la promozione delle professioni culturali, costruire un dialogo tra i professionisti e le Istituzioni e organizzare corsi di formazione e di aggiornamento mirati e professionalizzanti.

Sono disponibile, anche in caso di non elezione, a impegnarmi e a collaborare alle attività e ai progetti della Sezione.

Padova, 10 gennaio 2022

Michela Fortin

A handwritten signature in black ink that reads "Michela Fortin". The script is cursive and somewhat informal, with the first letters of each word being capitalized and larger than the rest of the letters.