



# **COMUNE - CAPITANO DEL POPOLO**

## **Società di popolo**

**(secc. XIII - XIX)**

**I 23**

Inventario a cura di R. Rinaldi  
Con la collaborazione di A. Scagliarini

# INDICE

I documenti delle società di popolo (secoli XIII-XIX).	
Note introduttive	p. 2
I documenti delle società d'armi (secc. XIII-XIX)	p. 7
I documenti delle società d'arti (secc. XIII-XVII)	p. 10
Sommari	
Società d'armi	p. 12
Società d'arti	p. 14
Abbreviazioni	p. 17
Società d'armi. Inventario	p. 18
Società per tutti i quartieri	p. 20
Porta Piera	p. 24
Porta Ravennana	p. 29
Porta Procola	p. 33
Porta Stiera	p. 38
Società d'arti. Inventario	p. 44
Tavole delle concordanze	
I documenti delle società d'armi	p. 99
I documenti delle società d'arti	p. 103
Nota bibliografica	p. 109

# *I documenti delle società di popolo (secoli XIII-XIX)*

## *Note introduttive*

“La storia delle società delle armi e delle arti in questo tempo è dunque la storia di Bologna, e non è questo il luogo di farla” (Augusto Gaudenzi, 1889)<sup>1</sup>

Il materiale oggetto di questo riordino è suddiviso in due serie parallele – *documenti delle società d’armi* e *documenti delle società d’arti*; l’operazione rispetta fedelmente la mappa istituzionale disegnata dalle associazioni di popolo –le società d’armi e d’arti, appunto<sup>2</sup>. Proveniente in massima parte dall’Archivio del capitano del popolo, più precisamente dall’*Armarium populi* conservato nella Camera degli atti, poi Archivio pubblico<sup>3</sup>, la documentazione copre, nel complesso, un lungo arco temporale (secoli XIII-XIX). Sul piano giuridico formale si distinguono tre tipologie fondamentali: gli statuti, le matricole, gli atti.

Dell’antico condizionamento presso l’Archivio pubblico resta traccia anche fra le carte dell’*Assunteria d’archivio*, dove nel novembre 1771 si procedeva alla compilazione di un *Indice* di consegna scarno ma preciso degli statuti delle arti. Dall’elenco, ordinato alfabeticamente, gli statuti delle società risultano “raccolti et legati in diversi Libri, e

---

<sup>1</sup> A. Gaudenzi, *Le società delle arti in Bologna nel secolo XIII: i loro statuti e le loro matricole*, in “Bullettino dell’Istituto storico italiano per il Medio Evo”, 21 (1889), pp. 7-126. Restano fondamentali: A. Gaudenzi, *Gli statuti delle società delle armi del popolo di Bologna*, in “Bullettino dell’Istituto Storico Italiano”, 8 (1889), pp. 7-64 (estratto); G. Fasoli, *Le compagnie delle armi a Bologna*, Bologna 1933 (Biblioteca de “L’Archiginnasio”, s. II, n. XLV); Eadem, *Le compagnie delle arti a Bologna fino al principio del secolo XV*, in “L’Archiginnasio”, XXX (1935), pp. 237-279 e XXXI (1936), pp. 56-79; Eadem, *Catalogo descrittivo degli statuti bolognesi conservati nell’archivio di Stato di Bologna*, Bologna 1931 (“Biblioteca dell’Archiginnasio”, s. II, XLI).

<sup>2</sup> Vedere *Archivio di Stato di Bologna*, in *Guida Generale degli Archivi di Stato Italiani*, I, Roma 1981, pp. 574-575. Va necessariamente considerata la serie parallela *Libri matricularum*: A. I. Pini, *I libri matricularum societatum bononiensium e il loro riordinamento archivistico*, Bologna 1967 (Archivio di Stato di Bologna, Quaderni della Scuola di Paleografia e Archivistica, 15).

<sup>3</sup> Si veda anzitutto il recente: *Camera Actorum. L’Archivio del Comune di Bologna dal XIII al XVIII secolo*, a cura di M. Giansante, G. Tamba, D. Tura, Bologna 2006 (Deputazione di storia patria per le province di Romagna, Documenti e Studi, vol. XXXVI); in part. D. Tura, *La Camera degli Atti*, *Ibidem*, pp. 3-36. G. Fasoli, *Due inventari degli archivi del Comune di Bologna nel secolo XIII*, in “Atti e memorie della Deputazione di storia patria per le province di Romagna”, s. IV, 23 (1933), pp. 173-277; G. Cencetti, *La Camera actorum Communis Bononie*, in “Archivi”, II (1935), poi raccolto in *Idem, Scritti archivistici*, Roma 1970 (Fonti e studi di Storia legislazione e tecnica degli archivi moderni, III), pp. 260-299; A. Romiti, *L’Armarium Communis della Camara actorum di Bologna. L’inventariazione archivistica nel XIII secolo*, Roma 1994 (Pubblicazioni degli Archivi di Stato, Fonti, XIX).

riposti nell'Armario dell'Archivio pubblico ...”<sup>4</sup>. La rilegatura del materiale e la confezione dei *Libri* erano state realizzate nei mesi precedenti, come segnalato da una nota del febbraio di quello stesso anno<sup>5</sup>.

La remota consegna dei documenti, per lo più testi statutari, da parte delle diverse società ai funzionari dell'Archivio pubblico è segnalata da note tergalì di versamento, sottoscritte dal notaio che in quel momento operava come notaio (*notarius ad acta*) oppure come sovrastante della *Camera actorum*. E' quest'ultimo, tra gli altri, il caso di Jacopo Bianchetti<sup>6</sup>, che in più occasioni attestò di propria mano, appunto, l'avvenuta consegna delle scritture. La cronologia dei versamenti appare significativa, collegandosi a vicende politico-istituzionali della città fra tardo Duecento e lungo tutto il Trecento, come potrà cogliersi, peraltro, dagli inventari stessi di *arti* e di *armi*.

La conservazione di statuti, prevalentemente, e di matricole presso l'Archivio del capitano, nell'ambito della *Camera actorum* –come si diceva-, risulta attestata anche da scritti tergalì ben riconoscibili; sono note attribuibili a mani che si ripetono o che appaiono molto vicine tra di loro, databili fra gli inizi e la metà del secolo XIV. Si tratta in larga misura di segnature d'archivio essenziali (in lettere alfabetiche, semplici o raddoppiate), accompagnate da note identificative delle società e dal conteggio delle carte componenti il manoscritto depositato.

Durante un riordino del materiale delle società di popolo effettuato, presumibilmente, sul finire del secolo XIX, vennero realizzati alcuni accorpamenti documentari arbitrari, certamente discutibili sul piano storico-archivistico. Nell'ambito delle singole associazioni d'arti furono infatti convogliati e riuniti atti tre e quattrocenteschi prodotti o appartenenti alla *Camera actorum*; si tratta, nello specifico, delle notifiche di iscrizione dei soci. Si è

---

<sup>4</sup>A. S. Bo., *Assunteria d'archivio*, 5. Recapiti vari, non num., *ad annum*; le corporazioni artigiane censite sono 47; la stragrande maggioranza risulta istituita anteriormente al secolo XVI. A questo va affiancato l'*Indice* analogo di stralci da codici statutari del comune cittadino (1249 ca.-1376), *ibidem*. Da notare che si menziona l'intervento di accorpamento e legatura di “molti Statuti e Matricole delle Compagnie d'Armi ...” a formare “il quarto Libro essendovene altri tre de suddetti Statuti in dicto Armario” (è possibile riconoscere in questa rapida descrizione i volumi della serie *Libri matricularum* ).

<sup>5</sup>*Ibidem*, in data 28 febbraio 1771: “... attualmente vi è urgente necessità ... di fare legare li Statuti dell'Arti, e li Statuti della Città, che sono ridotti in pessimo stato, perchè sono sciolti, oltre il continuo pericolo o di smarrirsi, o di essere trafugati ...”. La nota rientra in una relazione più ampia, indirizzata agli Assunti, centrata sulla riorganizzazione di spazi e scaffali dell'Archivio pubblico. E' assai probabile che contestualmente si procedesse anche al riordino delle matricole delle società di popolo costituenti i *Libri matricularum*; l'intervento non interessò, di fatto, i registri più antichi, risalenti in gran parte agli anni '70 del Duecento (= A.S.Bo., *Capitano del popolo*, *Libri matricularum*, I); ma v. Pini, *I libri matricularum societatum bononiensium* cit., pp. 8-12, 16-17.

<sup>6</sup>G. Tamba, *La Camera degli Atti tra XIV e XV secolo*, in *Camera Actorum* cit., pp. 37-75, in part. pp. 45-52.

proceduto, quindi, a estrapolare queste carte dalle buste del precedente ordinamento, collocandole nella propria serie archivistica<sup>7</sup>.

E' stata inoltre individuata documentazione medio e tardoduecentesca accostabile alla serie *Libri matricularum* ricostruita negli anni '60 del Novecento da Antonio I. Pini; si allude, nella fattispecie, al cosiddetto *Liber matricularum 1*<sup>8</sup>. Si conservano, infatti, tra il materiale prodotto dalle singole corporazioni carte singole superstiti, bifolii e fascicoli che presentano numerose, evidenti affinità redazionali con le unità raccolte nel *Liber* stesso, affinità verificate anche attraverso valutazioni tecniche puntuali<sup>9</sup>. In via prudenziale, si è ritenuto opportuno conservare la collocazione originaria dei fascicoli, fatta eccezione per una lista matricolare incompleta della società dei beccai (*bifolio* senza data, ma 1274 ca.) che reca le prove inequivocabili dell'appartenenza originaria a un fascicolo con matricole di società di popolo.

Nel quadro generale, la cautela è suggerita soprattutto dalla particolare configurazione del primo *Liber matricularum*, cosiddetto, principalmente dalle sue componenti e caratteristiche materiali; fatta chiarezza su questi aspetti, si potrà valutare la possibilità di trasferire e accorpare parte della documentazione matricolare di avanzato Duecento alle unità componenti, appunto, il cosiddetto *Liber matricularum 1*.

Il riordino ha considerato anche il materiale delle società attualmente raccolta nella collezione *Codici miniati*. Alle singole unità si è riconosciuta una duplice identità archivistica, anzitutto come documenti delle società di popolo, ai quali assegnare la regolare successione d'ordinamento (busta, numero di corda) . Non si poteva poi prescindere dalla collocazione particolare nell'ambito di *Codici miniati*, sempre indicata nell'inventario.

Durante lo spoglio, sono stati rintracciati atti in certo modo *estranei* alle società, quantomeno a livello di produzione, con provenienze istituzionali e archivistiche differenti: atti, per così dire, di *corredo* rispetto alle scritture societarie in senso proprio. Resta da chiarire quando e come siano state realizzate le raccolte in questione, che sembrano

---

<sup>7</sup>A. S. Bo., *Camera degli Atti*, s. IV. Si veda *Camera Actorum. L' Archivio del Comune* cit., part. M. Giansante, *Una nuova fonte per la storia economica bolognese: le notifiche delle aggregazioni alle società delle armi e delle arti*, pp. 78-91.

<sup>8</sup> Pini, *I libri matricularum societatum bononiensium* cit. La più antica raccolta di matricole compone il cosiddetto *Liber 1* che si distingue, soprattutto da quelli successivi (secc. XIV-XVII), per la frammentarietà marcata e composita del materiale. Questo ha avvalorato l'ipotesi ripetutamente espressa e divulgata che esistessero più copie di volumi matricolari risalenti all'ultimo trentennio del '200. In realtà la produzione dei volumi matricolari data ad iniziare dagli ultimi anni del secolo

<sup>9</sup> Caratteristiche materiali, segnatamente riguardo alla morfologia delle unità membranacee e a tracce spesso stratificate di legature sono state esaminate, caso per caso, presso il Laboratorio di restauro del nostro archivio.

rinvviare per lo più a spostamenti e ordinamenti archivistici abbastanza recenti (fine '800-inizi '900)<sup>10</sup>. Spesso stralciati da quaderni, registri e volumi, carte sciolte e bifolii sono stati ora classificati come *atti allegati* e posti nell'ordinamento in fine alla documentazione delle singole società. In parte, quando possibile, il materiale è stato ricollocato nella propria sede archivistica originaria<sup>11</sup>.

Per gli atti non prodotti direttamente dalle società, già raccolti in una busta miscellanea (ex n. XII), si è cercato di risalire al fondo archivistico d'appartenenza. Esempio, il caso delle cedole provenienti dalla Camera degli atti con notifiche d'iscrizione alle società d'arti, dei quali s'è detto.

E' stato approntato, per ciascuna serie (*Armi e Arti*), un *Indice sommario*, ordinato su colonne, da cui ricavare i primi elementi di base per la ricerca. Nel caso delle società d'armi, l'inventario è disposto su tre colonne: nella prima è indicato il numero delle buste, in cifre romane; nella colonna intermedia si sono elencati i nomi delle società contenute in ciascuna busta, con la numerazione dei documenti e la cronologia; la terza colonna, infine, segnala i quartieri di riferimento o di competenza delle singole società. Per le associazioni d'arti, l'*Indice sommario* si articola soltanto su due colonne –numero della busta in cifre romane, nomi delle società, consistenze e cronologia-, escludendo il dato topografico perchè scarsamente significativo sul piano istituzionale.

Ogni serie ha ora il proprio *Inventario* compilato in forma analitica, anche alla luce dei noti e pregnanti contenuti politico-istituzionali delle scritture stesse. Per ciascuna unità si sono riportati, oltre ai dati identificativi più appropriati, le menzioni delle *auctoritates*, ovvero i nomi di funzionari e ufficiali (primo tra tutti il capitano del popolo), di giudici e di notai menzionati oppure intervenuti con ruoli attivi, soprattutto in occasione dell'*adprobatio* di raccolte normative, assai più di rado di matricole. E' stata riservata attenzione all'apparato decorativo e alle caratteristiche formali redazionali dei manoscritti. Per le segnalazioni bibliografiche ci si è limitati alle edizioni integrali dei testi e ad analisi ampie e rigorose, sul piano critico, degli stessi testi, oltre che agli studi più recenti centrati su conosciute emergenze decorative.

A chiusura dell'*Inventario* sono state elaborate le *Tavole* –una per le *Armi*, una per le *Arti*- centrate sulle corrispondenze con le precedenti segnature archivistiche e sulla

---

<sup>10</sup> In più circostanze sembra, in verità, che qualche maldestro operatore abbia ricondotto cc. e bifolii volanti alle società di popolo solo sulla base di generici riferimenti testuali, particolarmente il mestiere esercitato dai personaggi.

<sup>11</sup> E' il caso, tra gli altri, di alcune sentenze emesse dai tribunali civili negli anni 1364 e 1372, erroneamente collocate tra le scritture di Drappieri e di Bombasari; le cc. riportano la numerazione originaria dei registri d'appartenenza: A. S. Bo., *Curia del podestà*, Giudici ai dischi in materia civile, Atti decreti sentenze, vol. XIV, cc. 286-287 (1364); *Ibidem*, vol. XVII, cc. 51-52, 350-351 (1372).

**segnalazione quantitativa dei documenti superstiti, società dopo società. Queste sono state disposte in ordine alfabetico.**

**A Giorgio Tamba va tutta la mia gratitudine per i preziosi e generosi suggerimenti. Una prima verifica strutturale degli inventari è stata compiuta da Massimo Giansante e Diana Tura, ai quali devo consigli e informazioni, oltre alla segnalazione di talune opportune modifiche.**

**Alla realizzazione dell'inventario hanno collaborato Alessandra Scagliarini per gli aspetti redazionali e Sara Flammini per una prima, puntuale revisione della schedatura delle singole unità.**

## *I documenti delle società d'armi (secc. XIII-XIX)*

La documentazione prodotta dalle società d'armi cittadine (1230-1895) comprende tre tipologie fondamentali di scritture: statuti, matricole, atti. Il materiale è stato riordinato nel rispetto di questa successione, combinata con l'ordine cronologico, all'interno di ciascuna società.

Le società e la loro rispettiva documentazione sono state suddivise e ordinate, all'interno di cinque buste, su basi topografiche istituzionali. In precedenza, il materiale appariva distribuito, in forma semplice, in ordine alfabetico all'interno di tre grandi buste; non esisteva, insomma, un vero ordinamento archivistico elaborato su basi scientifiche, supportate da dati storico-istituzionali precisi<sup>12</sup>. L'intervento di riordino ha considerato anche i codici attualmente conservati nella raccolta *Documenti e codici miniati*<sup>13</sup>.

La lettura analitica delle testimonianze superstiti ha dunque costituito un'operazione indispensabile per chiarire quale ordine attribuire correttamente e coerentemente ai documenti, nel rispetto di precise valutazioni storiche di solido spessore giuridico-istituzionale e politico. E' noto come proprio sul fronte istituzionale alle singole società –non a tutte ma alla maggior parte- fosse stato assegnato un preciso territorio di competenza. Erano le zone nelle quali veniva esercitata quella funzione difensiva che era innanzitutto “misurata” sullo spazio fisico e sociale della città, una funzione che tendeva a valicare le mura per estendersi alla cintura suburbana, animata da numerosi nuclei abitati.

La città e i borghi ci appaiono presidiati in modo capillare, nel cuore del '200 e nella prima metà del '300 particolarmente, dagli abitanti stessi. Gli uomini venivano per lo più reclutati per quartiere di residenza, all'interno di aggregazioni sorte in forma genuina, forti – ed è ciò che più importa- di pieno riconoscimento politico e istituzionale, come *società*, appunto, *di popolo*. L'istituzione delle società per così dire sorelle, ovvero le società d'arti, parti integranti del *popolo* cittadino, prende avvio negli anni '40 del '200.

---

<sup>12</sup> Nello specifico : A. Gaudenzi, *Le società delle armi in Bologna nel secolo XIII: i loro statuti e le loro matricole*, in “*Bullettino dell'Istituto storico italiano*”, 21 (1899), pp. 52-54; *Statuti delle Società delle Armi del popolo di Bologna*, a cura di A. Gaudenzi, Roma 1889 (Istituto Storico Italiano, Fonti per la Storia d'Italia). Ma v. soprattutto G. Fasoli, *Le compagnie delle armi a Bologna*, Bologna 1933 (Biblioteca de “L'Archiginnasio”, s. II, n. XLV).

<sup>13</sup> *Guida generale degli Archivi di Stato italiani*, I, Roma 1981: *Archivio di Stato di Bologna*, p. 645.



Per i secoli XIII e XIV sono state contate, globalmente, 25 società d'armi; nel calcolo rientrano anche i Rastrelli, di cui restano scarse testimonianze, oltre alle società dei Beccai *pro armis* (o *pro arma*) *et artis* e dei Drappieri *pro armis*, che costituiscono organizzazioni, per alcuni aspetti, atipiche in quanto strettamente connesse alle società d'arti omonime, dalle quali sembra avessero tratto origine.

Le unità documentarie superstiti e descritte nell'inventario sono complessivamente 111. Rispetto alle ricerche e agli studi di Gina Fasoli –era l'inizio degli aa. '30, e venivano rintracciate 24 società-, il riordino ha portato al ritrovamento di *nuovo* materiale; nella fattispecie si è potuto aggiungere al censimento la società dei Dragoni o del Dragone (porta Ravegnana) grazie a un atto del 1336 relativo alle funzioni svolte dalla stessa a fianco del *consilium populi*. Si conosceva l'esistenza dei Dragoni attraverso una lista trecentesca degli iscritti giunta a noi attraverso i *Libri matricularum*<sup>14</sup>.

Per accertare la presenza delle società, oltre alla documentazione prodotta dalle stesse, si è fatto ricorso alle testimonianze provenienti dagli uffici amministrativi della città, in particolare dagli organi consiliari, e agli elenchi periodici dei soci (*matricole*) contenuti nei già menzionati *Libri matricularum*. Così, per la società dei Rastrelli, afferente al quartiere di porta Ravegnana, non abbiamo documentazione superstite prodotta dalla medesima; possediamo invece la lista di iscritti degli anni '70 del '200, giuntaci in duplice copia, registrata o meglio conservata nell'ambito dei *Libri matricularum*<sup>15</sup>. A proposito delle scritture dei Beccai occorre precisare che, al di là dello sdoppiamento identitario correlato a funzioni distinte (*pro armis* e *pro artis*), la società era unica, riconosciuta come tale sul piano giuridico-istituzionale. Lo attestano fra gli altri gli statuti del comune di poco antecedenti quelli tardoduecenteschi della corporazione, qualificati come *ordinamenta et statuta hominum sotiet(at)s becchariorum pro arte et armis*<sup>16</sup>.

Le società d'armi erano distribuite con regolarità ed equilibrio nei quartieri cittadini. Quattro di esse avevano un'ampia competenza territoriale, che copriva tutta la città. A

---

<sup>14</sup> ASBo, *Capitano del popolo*, Libri matricularum, 3 (= Liber matricularum societatum Armorum), 1314-1400, cc. CXLVII-CLII (1314.1337).

<sup>15</sup> ASBo, *Capitano del popolo*, Libri matricularum, 1 (1272-1274); soltanto una copia è completa, dell'altra resta una sola carta.

<sup>16</sup> Di questa redazione rimane solo la copia consegnata al capitano del popolo e tradizionalmente conservata tra il materiale delle società d'arti. Vedere inoltre: ASBo, *Capitano del popolo*, Libri matricularum, 3 (= Liber matricularum societatum Armorum), 1314-1400, cc. XXVII-XXXIV (1314-1336). V. Braidì, *Il braccio armato del popolo bolognese: l'arte dei beccai e i suoi statuti (secc. XII-XV)*, in *La norma e la memoria. Studi offerti ad Augusto Vasina*, a cura di T. Lazzari, L. Mascanzoni, R. Rinaldi, Roma 2004 (Istituto storico italiano per il Medio Evo, Nuovi Studi Storici, 67). G. Tamba, *Il Consiglio del popolo di Bologna. Dagli ordinamenti popolari alla signoria (1283-1336)*, in "Rivista di storia del diritto italiano", LXIX (1996), pp. 49-93

**Lombardi, Toschi, Beccai (*pro armis*) e Stella spettavano infatti la vigilanza e la custodia difensiva su tutti i quartieri cittadini.**

**L'inventario che rispecchia il nuovo ordinamento si apre con queste "società per tutti i quartieri", per seguire poi una modulazione topografica tradizionale e ben codificata. Si riparte, dunque, con la documentazione delle società di porta Piera per proseguire con quelle di porta Ravennana e di porta Procola e terminare con le società afferenti a porta Stiera. Nell'ambito di ciascuna ripartizione urbana, e quindi all'interno di ogni busta, la successione delle diverse società si attiene alla cronologia delle testimonianze superstiti, censite e numerate sulla base di un ordine che considera in sequenza –lo s'accennava- statuti, matricole, atti.**

**Una Tavola conclusiva, di seguito all'inventario, presenta le società d'arti in ordine alfabetico, riproducendo la sequenza del precedente ordine. Per agevolare la consultazione del materiale si sono forniti sistematicamente i dati del precedente ordinamento archivistico.**

## *I documenti delle società d'arti (secc. XIII-XVII)*

La documentazione delle società d'arti (1242ca.-1244 – 1757) è stata riordinata secondo criteri di affinità, essenzialmente, di carattere merceologico, sulla base degli specifici ambiti produttivi e commerciali delle singole corporazioni; tali criteri appaiono nella maggior parte dei casi strettamente congiunti a ragioni e vicende di carattere istituzionale.

Il materiale comprende tre tipologie documentarie fondamentali, in ordine statuti, matricole, atti. Questo stesso ordine tipologico, associato alla successione cronologica, è stato seguito nel riordino del materiale, all'interno di ciascuna società. In precedenza, il materiale si trovava ordinato in successione alfabetica all'interno di 14 grandi buste, analogamente alla documentazione delle società d'armi<sup>17</sup>. Completati il riordino e qualche spostamento di unità nei rispettivi fondi di appartenenza, la serie conta 315 unità documentarie.

Le affinità merceologiche cui si è accennato riflettono, salvo alcune rade eccezioni, la realtà istituzionale del tempo, ossia le relazioni e in qualche modo i riferimenti gerarchici che legarono le diverse società prevalentemente tra XIII e XVI secolo. Lungo il periodo considerato, tuttavia, tali relazioni risultano fluide e mutevoli, rendendo molto complesso lo scenario produttivo d'insieme.

Il riordino e l'analisi del materiale hanno considerato anche i codici attualmente conservati nella raccolta *Documenti e codici miniati*<sup>18</sup>; in tale contesto, le provenienze archivistiche istituzionali appaiono talvolta incerte oppure non definite, ma l'evidente

---

<sup>17</sup> A. Gaudenzi, *Le società delle arti in Bologna nel secolo XIII: i loro statuti e le loro matricole*, in "Bullettino dell'Istituto storico italiano", 21 (1899), pp. 7-126, segnatamente alle pp. 52-54. Per le edizioni dei testi statutari: *Statuti delle società del popolo di Bologna. II. Società delle arti*, a cura di A. Gaudenzi, Roma, Istituto storico italiano, 1896 (Fonti per la storia d'Italia, 4). Inoltre: G. Fasoli, *Catalogo descrittivo degli statuti bolognesi conservati nell'archivio di Stato di Bologna*, Bologna 1931 ("Biblioteca dell'Archiginnasio", s. II, XLI). Vedere inoltre per un quadro complessivo: C. Malagola, *L'Archivio di Stato di Bologna dalla sua istituzione a tutto il 1882*, in "Atti e memorie della Deputazione di storia patria per le province di Romagna", s. III, I (1883), part. pp. 167-169.

<sup>18</sup> *Guida generale degli Archivi di Stato italiani*, I, Roma 1981: *Archivio di Stato di Bologna*, p. 645.

continuità con le società d'arti create fra '200 e '300 ha suggerito di mantenere una certa coesione documentaria, quantomeno a livello di schedatura analitica<sup>19</sup>.

Si è data sistematicamente notizia degli spostamenti di unità archivistiche nei rispettivi fondi di appartenenza -e di provenienza-, principalmente per le notifiche di iscrizione all'arte (*Camera actorum*, s. IV). In un solo caso, relativamente alla società dei beccai, si è proceduto a ricollocare l'unità tra quelle componenti il *Liber matricularum* I. Si tratta, nella fattispecie, di un bifolio con copia della matricola parziale dei beccai di porta Ravagnana e con quella ancora più parziale dei *magistri lignaminis*.

In fase di riordino sono state considerate tutte le categorie artigiane con uno specifico riconoscimento istituzionale, anche se di durata breve. Non si osserva comunque una chiara e sicura disposizione gerarchica delle arti cittadine, anche sul fronte politico-istituzionale<sup>20</sup>. Pertanto, le classificazioni tradizionali *arti maggiori* e *arti minori*, ben presenti in conosciute realtà urbane coeve, sono state a ragion veduta tralasciate. Ne consegue che valutazioni mirate in tal senso non hanno costituito criterio di riordino documentario, almeno non hanno costituito un parametro-guida esclusivo di analisi per il riordino. Si è tenuto conto d'altra parte –ed era inevitabile- di una certa disposizione per gradi delle società artigiane bolognesi, mutevole nel tempo in relazione a fattori economico-sociali strutturali congiunti al fluire di gusti, consuetudini e mode<sup>21</sup>.

Una Tavola conclusiva, di seguito all'inventario, presenta le società d'arti in ordine alfabetico, riproducendo la sequenza del precedente ordine. Per favorire una più agile consultazione del materiale, si sono forniti sistematicamente i riferimenti al precedente ordinamento archivistico.

---

<sup>19</sup> Le indefinite o poco chiare provenienze istituzionali riguardano per lo più statuti e matricole di speciali, barbieri, cimatori e pescatori, redatti fra XVI e XVII secolo. Altre società, ed è il caso dei carpentieri, risultano di tardiva istituzione, per questo sono state escluse dall'ordinamento.

<sup>20</sup> Resta indispensabile vedere A. I. Pini, *Città, Comuni, e corporazioni nel Medioevo italiano*, Bologna 1986, pp. 259-291 (= *Le arti in processione. Professioni, prestigio e potere nelle città-stato dell'Italia padana medievale*).

<sup>21</sup> Di *artibus minutis*, sottoposte all'autorità degli Anziani, parla un capitolo statutario risalente alla metà del s. XIII: *Statuti delle società del popolo di Bologna*. II. *Società delle arti* cit., p. 521. E' anche possibile che questa definizione tracci la separazione tra mercanti e cambiatori e le altre società riconosciute.

## SOMMARI

### *Società d'armi*

- b. I** lombardi: nn. 1-10; 1256-sec. XIV in.  
toschi: nn. 11-18; 1256-1894  
stella: nn. 19-21; 1269-sec. XIV in.  
beccai (pro armis): v. società d'arti  
società per tutti i quartieri
- b. II** sbarre: nn. 22-27 ; 1255-1336  
spade: nn. 28-32 ; 1262-1293  
varii / vai: nn. 33-37 ; sec. XIII med.-1312  
leopardi: nn. 38-39 ; sec. XIII med.-ex.  
drappieri pro arma: nn. 40-43; sec. XIII ex.-1336  
porta Piera
- b. III** balzani: nn. 44-49 ; 1230-1335  
branca di S. Stefano: n. 50 ; 1233  
cervo: nn. 51-53 ; 1255-sec. XIII ex.  
chiavi: nn. 54-58 ; 1255-sec. XIII ex.  
dragoni: n. 59 ; 1336  
porta Ravennana
- b. IV** traverse di Val d'Aposa: nn. 60-61 ; 1231-  
sec. XIII med.  
traverse di Barberia: nn. 62-64 ; 1255-1288  
schise: nn. 65-68 ; 1254-1336  
quartieri: nn. 69-73 ; 1256-1336  
castelli: nn. 74-77; sec. XIII med.-1336  
porta Procola

**b. V**

**branca di Porta di Castello: nn. 78-86; sec. XIII  
med. -1345**

**leoni: nn. 87-93; 1256-1336**

**grifoni: nn. 94-103 ; 1258-1336**

**aquila: nn. 104-107; sec. XIII med.-ex.**

**delfini: nn. 108-111; sec. XIII med.-ex.**

**porta Stiera**

## *Società d'arti*

- b. I**                    **muratori (nn. 1-13; 1248-1256 –1424)**  
**orciolai (n. 14; 1312-1334)**  
**falegnami (nn. 1, 15-29; 1248-1256, 1255-1400)**
- b. II**                    **fabbri (nn. 30-52 ; 1252-1254 – 1710)**
- b. III**                    **ferratori (nn. 53, 54 ; 1248-1250- sec. XIII ex.)**  
**fabbri dei ferri grossi (n. 55 ; 1253; v. anche fabbri: b. II, n. 32 )**  
**fabbri di coltelli e coltellini (nn. 56-58 ; 1253-1395)**  
**caldarari (v. fabbri: b. II, n. 32 )**  
**orefici (nn. 59-69 ; 1288-1474; v. anche fabbri: b. II, n. )**  
**ottonai e trafilatori (n. 70 ; 1315-1323)**
- b. IV**                    **callegari (nn. 71-79 ; 1252-1254 – 1435)**  
**callegari delle pelli verdi e bianche e guantai (n. 80 ; 1321)**  
**calzolai vecchi (n. 81 ; sec. XIII med.)**  
**cordovanieri (nn. 82-102; 1252-1256-1455)**
- b. V**                    **calzolai *de vacha* (nn. 103-106; 1258-1319)**  
***guarnitori* di spade e spontoni (nn. 107-108; 1290)**  
**guainai (n. 109; 1318)**  
**sellai (nn. 110-112); 1291-1327)**  
**scudai, pittori et alii (n. 113; 1327)**  
**quattro arti (nn. 114--117; 1380 ca.-1535)**  
**curioni (nn. 118-125; sec. XIII med.-1541)**  
**conciatori (nn. 126, 127; sec. XIII med. 1301 ca.)**

- pel(l)acani (nn. 128, 129; 1467-1510)
- b. VI**            bisillieri (nn. 130-134; 1257-1320 ca.)  
                    bisillieri e pannilini (nn. 135, 136; [1378]-1507)  
                    linaioli (nn. 137-147; sec. XIII-1367)  
                    bombasari (nn. 148-152; *ante* 1288 – 1569 ca.)  
                    arte della seta (nn. 153-160; 1372-1569)
- b. VII**            lana e panni di lana ( nn. 161-163; 1255-1452)  
                    lana bisella (nn. 164-169; 1288-1405 ca.)  
                    lana gentile (nn. 170-186; 1304-sec. XV)  
                    lavoranti di canapa e di cordame (v. b. XII, n. 270)  
                    cimatori (nn. 187-190; 1488-1606)  
                    pettinatori e scardassieri (nn. 191, 192; 1492-1506)  
                    gargiolari (n. 193 ; 1691- sec. XVIII)
- b. VIII**          sarti (nn. 194--204; 1244-1466 ca.)  
                    pellicciai vecchi e nuovi (nn. 205-215; 1252-1424)
- b. IX**            mercanti (di panni) (nn. 216-222; 1264-1274 ca. – 1380)  
                    cambiatori (nn. 223-228 ; 1245-1253 – 1426)  
                    mercanti fiorentini a Bologna (n. 229 ; 1279-1289)
- b. X**             drappieri *pro arte* (nn. 230-238; 1253-1396)  
                    strazzaroli (nn. 239-241 ; sec. XV ex.-1585)  
                    merciai (nn. 242-247; 1253-1353)
- b. XI**            beccai (nn. 248-264; 1257 ca.-1456)



- b. XII**                    venditori di formaggi, carni salate, lardo (nn. 265, 270; sec. XIII med. – 1323 ca.)  
salaroli; salaroli e lardaroli (nn. 266-278; 1244-1252 – 1603)
- b. XIII**                    pescatori (nn. 279-288; 1253-1254 – 1577)  
brentatori (n. 289; 1410-1482)  
fornai (n. 290; 1404-1406)
- b. XIV**                    spadai (nn. 291-293; 1283-1378)  
barbieri (nn. 294-298; 1320-1376)  
speziali (nn. 299-306; 1303-1538)  
cartolai (nn. 307-315; 1255-1547)

## ABBREVIAZIONI

- aut. : autentico/ -a
- b. : busta
- c. : carta
- ca. : circa
- cc. : carte
- cap. : capitano del popolo
- cart. : cartaceo
- cod. min. : codice miniato
- cop. : coperta
- d. : dominus
- doc. : documento
- ed. : edizione
- ex. : exeunte
- f. : filius
- fasc. : fascicolo
- giud. : giudice
- in. : ineunte
- inch. : inchiostro
- leg. : legatura / legato
- med. : mediante
- ms. : manoscritto
- num. : numerata/e
- orig : originale
- pod : podestà
- pp. : pagine
- qd. : quondam
- qui d. : qui dicitur
- r : recto
- reg. : registro
- rubr. / rubbr. : rubrica / rubriche
- sd : senza data
- sec. / secc. : secolo / -i
- v : verso
- vic. : vicario
- vol. : volume

**Per richiedere la documentazione occorre indicare nella richiesta il fondo archivistico, la serie (Arti o Armi) e il numero della busta.**

**Esempio: CAPITANO DEL POPOLO, SOCIETA' DI POPOLO, ARTI N. 1  
per gli allegati: CAPITANO DEL POPOLO, SOCIETA' DI POPOLO, ARTI , ALLEGATO  
B. II, N. 45**

**\*\*\* Se compare anche la segnatura cod. min. (= codice miniato) rivolgersi al personale della sala di studio**

# **SOCIETÀ D'ARMI**

## **INVENTARIO**

**L'assetto topografico istituzionale delineato dalle Armi viene proposto schematicamente**

<b>Società per tutti i quartieri</b>	<b>lombardi toschi stella beccai (<i>pro armis</i>)</b>	<b>b. I</b>
<b>Porta Pira</b>	<b>sbarre spade varii / vai leopardi drappieri pro arma</b>	<b>b. II</b>
<b>Porta Ravennana</b>	<b>balzani branca di S. Stefano cervo chiavi dragoni</b>	<b>b. III</b>
<b>Porta Procola</b>	<b>traverse di Val d'Aposa traverse di Barberia schise quartieri castelli</b>	<b>b. IV</b>
<b>Porta Stiera</b>	<b>branca di Porta di Castello leoni grifoni aquila delfini</b>	<b>b. V</b>

## **SOCIETÀ PER TUTTI I QUARTIERI**

**(lombardi, toshi, stella, beccai *pro armis*)**

## b. I

### società dei lombardi

1

**statuto**, 1256, aprile 7; 2 cc. non num.

**approvazioni**: anziani, consoli, Iacobus de Gratacellis giud. del cap. Bonaccorso

**notaio**: Bonaventura

**edizioni e bibliografia**: Gaudenzi, *Armi*, pp. 3-20

2

**statuto** con atti (riformagioni), 1287-1288, luglio e ottobre; 16 cc. num. recente

**approvazioni**: Bonaccorso cap.; Bindo Basschaerie de filiis Tonse

**notai**: Guido Bencevenis de Casula; Guido Brixianini

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso

**note ed evidenze**: copia aut.

3

**statuto** con atti (riformagioni), 1291-1294, 1302; 14 cc. non num. + 1 cop.

**approvazioni**: Amadeus giud. e vic. del cap. Florino de Guithesti de Pontecarali

**notai**: Bertolinus de Campollo; Guido cui d. Picardus

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso

**note ed evidenze**: inserta riformagione 1302, cc. 2 ; cop.: *signum* a inch.

**edizioni e bibliografia**: Gaudenzi, *Armi*, pp. 21-79 (statuto), pp. 81-86 (riformagione)

4

**matricole**, sd., sec. XIII med.- ex.; 6 cc. num. recente

**apparato decorativo**: c. 1, stemma della società a inch.

5

**atti** (riformagioni), 1289, ottobre 27; 2 cc. non num.

**approvazioni**: Pinus de Vernaciis da Cremona cap.

**notaio**: Guido Brixianini

**note ed evidenze**: perg. di reimpiego

6

**atti** (riformagioni), 1290, aprile 20; 2 cc. non num.

**approvazioni**: Barufaldinus de Anello Longo cap.

**notaio**: Guilielmus f. Iacobi Amonitti

7

**atti**, 1306; 1 c.

**notaio**: Iohannes Petri de Casola

8

**atti**, 1313, febbraio (?); 1 c.

9

**atti**, 1314, dicembre 15; 1 c.

**notaio**: Guido Brixianini cui d. Picardus

10

atti, sd, sec XIV in.; 1 c.

## società dei toschi

11

**statuto**, 1256, dicembre 31; 4 cc. non num.

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso

**edizioni e bibliografia**: Gaudenzi, *Armi*, pp. 87-117

12

**statuto** con matricole, 1256-1273 ca.; vol. 32 pp. + 2 cop.

**notaio**: Angelus olim Leonardi Betti f. Florentiola

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso

**note ed evidenze**: copia aut. sec. XVII

**edizioni e bibliografia**: Gaudenzi, *Armi*, pp. 411-446

13

**matricole**, 1259; 26 cc., num non coerente

**edizioni e bibliografia**: Gaudenzi, *Armi*, pp. 411-446

14, **matricole**, 1322-1424; 38 cc. num. recente

**cod. notaio**: Borghexanus Ugolini

**min. apparato decorativo**: piatto ligneo: insegna policroma della società; inch. bruno, rosso e azzurro; c. 3r: miniatura con Madonna e santi, capolettera miniato e 4 stemmi; numerose miniature di santi

8

**note ed evidenze**: santi: miniatore Nicolò di Giacomo; c. 34: perg. tagliata

**edizioni e bibliografia**: Giansante 2004a, pp. 538-540

15, **matricole**, 1459-1671; 20 cc. num. recente

**cod. apparato decorativo**: inch. bruno rosso e azzurro; c. 2r: miniatura con Madonna e santi, e

**min.** 5 stemmi (1376); cc. 2r-v: capilettera miniati

42 **note ed evidenze**: miniatore Nicolò di Giacomo

**edizioni e bibliografia**: Giansante 2004a, pp. 538-540

16

**atti**, 1336, settembre 8; 1 c.

**notaio**: Gerardus Pacis de Suri(ci)s

17

**volume** (con memorie e conti della società), 1671-1895; 80 pp. + 2 cop.

**note ed evidenze**: mani differenti; incipit autografo di P. Scipio Dolfi su mandato di Giulio Calcina dottore

18

**volume** (con adunanze ed elezioni di ufficiali), 1695-1894; 115 pp + 2 cop., num. orig.

**notaio**: Iacobus olim Dominici Mart(i) Blundi *et alii*

## **b. I**

### **società della stella**

**19**

**matricole**, 1269; 16 cc. non num.

**notaio**: Iamboninus

**apparato decorativo**: inch. bruno, rosso e azzurro; iniziali decorate

**edizioni e bibliografia**: Gaudenzi, *Armi*, pp. 401-410

**20**

**atti**, 1310, settembre 20; 1 c.

**notaio**: Dominicus qd. Iohannis Ubaldini

**21**

**atti**, sd, sec. XIV in.; 1 c.

**notaio**: Iacobus Alberti Venture

### **società dei beccai *pro armis***

(v. società  
d'arti, b.  
XI, n. 250)

**statuto**, sd., sec. XIII ex.; 6 cc. non num.

**note ed evidenze**: normativa per i beccai *pro arte et armis*

**edizioni e bibliografia**: Gaudenzi, *Armi*, pp. 361-376



## **PORTA PIERA**

**(sbarre, spade, varii / vai, leopardi, drappieri pro arma)**

## **società delle sbarre**

**22**

**statuto**, 1255, maggio 30; 2 cc. non num.

**approvazioni**: giud. del cap., consoli di cambiatori e mercanti; anziani, consoli

**notai**: Iordaninus Rolandini de via Medii; Iacobinus Ribaldinius

**apparato decorativo**: c. 1: portainsegne della società in inch. bruno

**edizioni e bibliografia**: Gaudenzi, *Armi*, pp. 189-199; per l'iconografia: *Haec sunt statuta*, pp. 110-111

**23**

**statuto** con matricole, 1267, giugno 26, 6 cc. non num.

**24**

**statuto**, 1288, ottobre 30 e 31; 7 cc. non num.

**notai**: Michael f. Ubertini

**25**

**matricole**, 1272; 8 cc. non num.

**26**

**atti**, sd, 1330 ca., 1 c.

**notai**: Bartolomeus Bernardi de Butrio

**27**

**atti**, 1336, settembre 7, 1 c.

**notai**: Bartolomeus Bernardi de Butrio

## b. II

### società delle spade

- 28** **statuto** con matricole, 1262, febbraio 6; 2 cc. non num.  
**approvazioni:** cap., anziani, consoli  
**notai:** Iacobinus Ribaldinius; Uguitio de Banbagliolis  
**edizioni e bibliografia:** Gaudenzi, *Armi*, pp. 325-334 (testo statutario)
- 29** **statuto**, 1285; 8 cc. non num.  
**approvazioni:** Rodulfus qd. Taruffis giud. del cap. Iacobus de Rivola (1287, gennaio)  
**notai:** Iacobus Berardi; Guillelmus Bonefazii  
**apparato decorativo:** inch. bruno, rosso e azzurro; capilettera e iniziali decorate
- 30,**  
**cod. matricole**, 1285; 8 cc. num. recente  
**min., notai:** Pallamadey de Scalamis  
**3** **apparato decorativo:** inch. bruno, rosso e azzurro; c. 1: capolettera miniato (A), Madonna con bambino e santi
- 31**  
**atti**, 1284, marzo 30; 2 cc. non num.  
**notai:** Iacobus qd. Symocharii
- 32**  
**atti**, 1293, dicembre 4; 2 cc. non num.  
**approvazioni:** Amadeus giud. e vic. del cap. Florino Guithesti de Pontecarali  
**notai:** Iacobus Symocharii; Bertolinus de Ca(m)pollo

## b. II

### società dei varii o vai

- 33** **statuto**, sd, sec. XIII med. (*ante* 1262); 4 cc., num. non coerente  
**approvazioni:** anziani, consoli; cap., anziani, consoli; anziani, consoli; anziani, consoli (1262, febbraio 7)  
**notaio:** Michael Raymundi, Iacobinus Ribaldinius, Albertus Rovixii, Uguitio de Banbagliolis  
**apparato decorativo:** inch. bruno e rosso  
**edizioni e bibliografia:** Gaudenzi, *Armi*, pp. 334-346
- 34**  
**statuto** con atti (riformagioni), 1288, ottobre-novembre; 6 cc. non num.  
**notaio:** Symon d. Petri qd. d. Naxini
- 35**

## **b. II**

### **società dei varii o vai**

**statuto**, 1289-1294; 6 cc. non num.

**approvazioni**: Amadeus giud. e vic. del cap. Florino Guithesti de Pontecarali

**notaio**: Bertolinus de Campollo

### **36**

**matricole**, sd., sec. XIII med.- ex.; 2 cc. non num.

**apparato decorativo**: stemma della società in inch. bruno

**note ed evidenze**: mani differenti; cattivo stato di conservazione

## b. II

### società dei leopardi

38

**matricole**, sd, sec. XIII med.; 2 cc. non num.

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso

**note ed evidenze**: mani differenti

39

**matricole**, sd., sec. XIII med.- ex. (1272 ca.); 10 cc. non num.

**pprovazioni**: Accursio Lanzavecchia cap.

**notaio**: Bonifacius Boracius

**note ed evidenze**: mani differenti

### società dei drappieri *pro arma*

40

**matricole**, sd, sec. XIII med.- ex. (1272 ca.); 8 cc. non num.

**approvazioni**: Accursio Lanzavecchia cap.

**notai**: Bonifacius Boracius; Ghibertus Guidolini; Guido f. Zaniboni; Lanfrancus Boracius

41

**matricole**, 1310; 4 cc. non num.

**notaio**: Iachobus Thomaxini

**apparato decorativo**: inch. bruno, rosso e azzurro; capolettera decorato

42

**atti**, sd, 1330 ca.; 1 c.

**notaio**: Bartholomeus Thomaxini de Bagnarola

43

**atti**, 1336, settembre 8; 1 c.

**notaio**: Bartholomeus Thomaxini de Bagnarola

## **PORTA RAVEGNANA**

**(balzani, branca di s. Stefano, cervo, chiavi, dragoni )**

## b. III

### società dei balzani

44

**statuto**, 1230, gennaio 15-1235, novembre 9; 2 cc. num non coerente  
**approvazioni**: Iacobus giud. del cap., anziani, consoli  
**notaio**: Iulianus Alberti Payni  
**apparato decorativo**: stemma della società in inch. bruno; capolettera decorato  
**edizioni e bibliografia**: Gaudenzi, *Armi*, pp. 119-131

45

**statuto** con atti (riformagioni), 1288; 8 cc. non num.  
**notaio**: Nicolaus Buvalelli  
**note ed evidenze**: mutilo

46

**matricole**, 1230, 4 cc.; num non coerente  
**apparato decorativo** : stemma della società in inch. bruno  
**note ed evidenze**: copia semplice (sec. XIII ex.)  
**edizioni e bibliografia**: Gaudenzi, *Armi*, pp. 393-400

47

**matricole**, sd (*ante* 1273, ottobre 8); 15 cc., num non coerente  
**notaio**: Petrus qd. Iohanini  
**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso

48

**atti**, 1293, marzo 8; 1 c.  
**notaio**: Romeus qd. Iacobi Ysachi

49

**atti**, 1335, giugno 15; 1 c.  
**notaio**: Nicolaus qd. Chançanimici de Chaçitis

### società della branca di Santo Stefano

50

**matricole**, 1233; 4 cc. non num.  
**notaio**: Rolandus qd. Gerbini  
**note ed evidenze**: copia aut. (sec. XIII ex.)

## b. III

### società del cervo

51

**statuto**, 1255; 8 cc. non num.

**approvazioni**: Guillelmus de Ravolatis giud. del cap. Henregepti Confallonerii

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso

**edizioni e bibliografia**: Gaudenzi, *Armi*, pp. 211-230

52

**statuto**, sd, sec. XIII med.-ex.; 3 cc. non num.

**note ed evidenze**: copia semplice (da attribuirsi al notaio Iacobinus Petriboni de Cultellinis)

53

**matricole con statuto**, 1267, febbraio 13; 2 cc. non num.

**notai**: Iacobinus Petriboni de Cultellinis; Faxanus

**apparato decorativo**: capolettera decorato

**note ed evidenze**: copia aut. a. 1272; mutilo

### società delle chiavi

54

**statuto**, 1255; 2 cc., num. non coerente

**approvazioni**: d. Iacobus, anziani; cap., anziani, consoli

**notaio**: Iacobinus Ribaldinius

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso; capilettera decorati

**edizioni e bibliografia**: Gaudenzi, *Armi*, pp. 179-187

55

**statuto**, 1289, febbraio; 6 cc. non num

56

**matricole**, sd, sec. XIII med.- ex.; 4 cc. non num.

**apparato decorativo**: stemma della società in inch. bruno

57

**matricole**, sd, sec. XIII ex.; 4 cc. non num.

**apparato decorativo**: inch. bruno, rosso e azzurro; capolettera decorato

58

**atti**, 1271-1273; 4 cc. num. non coerente

**approvazioni**: Accursio Lanzavecchia cap.

**notaio**: Bonifacius Bo(r)acius



**b. III**

**società dei dragoni**

**59**

**atti, 1336, settembre 8; 1 c.**

## **PORTA PROCOLA**

**(traverse di Val d'Aposa, traverse di Barberia, schise, quartieri, castelli)**

## b. IV

### **società delle traverse Vallis Lapose, porte Sancti Proculi**

**60**

**statuto**, 1231 e 1255; 3 cc. non num.

**approvazioni**: cap., anziani, consoli, ministerali, consiglieri del popolo (1257, gennaio 30)

**notai**: Petricolus de S. Martino in Casola; Iacobinus Ribaldinius

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso; c. 1: stemma della società in inch. bruno e rosso

**note ed evidenze**: interamente cassati; erroneamente l'*intitulatio* a società dei balzani

**edizioni e bibliografia**: Gaudenzi, *Armi*, pp. 133-144

**61**

**matricole**, sd, sec. XIII med.; 2 cc., num. non coerente

**notaio**: Faxanus

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso

### **società delle traverse Barbarie (e di borgo S. Isaia)**

**62**

**statuto**, 1255; 4 cc., num. non coerente

**approvazioni**: cap., anziani, consoli; cap., anziani, consoli (1257)

**notai**: Gardolinus qd. Guidonis Gosberti; Iacobinus Ribaldinius

**apparato decorativo**: c. 1: stemmi in inch. bruno; capolettera decorato

**63**

**statuto**, 1288, ottobre 30; 12 cc. non num. + 2 cop.

**notaio**: Iohannes Palmiroli Barbarusse

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso

**note ed evidenze**: varie integrazioni a margine

**64**

**matricole**: 1255, 1271-1272; 4 cc. num.

**notaio**: Gerardinus qd. Dondidei

**apparato decorativo**: inch. bruno, rosso e azzurro; capilettera decorati

## b. IV

### società delle schise

65

**statuto**, 1254; 2 cc. non num.

**approvazioni**: cap., anziani, consoli

**notaio**: Iacobinus Ribaldinius

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso; stemma della società in inch. bruno e rosso

**edizioni e bibliografia**: Gaudenzi, *Armi*, pp. 167-187

66

**statuto** con riformazioni e atti, 1262, dicembre 18; 1273-1293; 19 cc. non num.

**approvazioni**: Accursio Lanzavecchia; Tholomeus giud. del cap. The(grimus); Franciscus de Capella giud.; Çintile giud. del cap. Thadeus; Bonifacius de Mençune giud. del cap. Bonaccorso (da Soresina); Guillelmus de Confa(lo)n(erii) giud. e vic. del cap. Brixicus de Salis; Bonifacius giud. del cap.; Amadeus giud. e vic. del cap. Florinus d. Guithesti de Pontecarali

**notai**: Symon Iacobini, Iohannes Bianchi, Bartholomeus Graciadei Petri, Bonifacius Botacius; Novelinus de Regonis; Iohannes Bellebuoni de Pistoia; Manuel de Sabluni; Marcus Simonis de Aremen(i); Riccardus Guidi de Castro Florentino; Iacobinus Passare; Manuel de Sabluni, Bertolinus de Campollo

**apparato decorativo**: inch. bruno, rosso e azzurro; capolettera decorato

**note ed evidenze**: vol. già legato, ora ricomposto

67

**atti**, sd, 1330 ca.; 1 c.

68

**atti**, 1336, settembre 7, 1 c.

**notaio**: Albertus qd. Guillelmi Boniacobi

## b. IV

### società dei quartieri

69

**statuto**, 1256; 2 cc. num. non coerente

**approvazioni**: anziani e ministrali, Iacobo giud. del cap. Bonaccorso da Soresina, consoli

**notaio**: Iacobinus Ribaldinius

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso; capolettera decorato

**note ed evidenze**: varie integrazioni a margine

**edizioni e bibliografia**: Gaudenzi, *Armi*, pp. 293-304

70

**statuto** con matricole, sd, sec. XIII med.- ex. (*ante* 1270); 4 cc. non num.

**apparato decorativo**: stemma della società in inch. bruno

71

**statuto**, 1288-1294; 8 cc. non num. + 2 cop.

**approvazioni**: Amadeus giud. e vic. del cap. Florinus d. Guithesti de Pontecarali

**notai**: Bertolinus de Campollo; Bartholomeus Gili de Argelata

**apparato decorativo**: stemma policromo della società

72

**matricole**, 1270; 7 cc. non num.

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso

73

**atti**, 1336, settembre 6; 2 cc. non num.

**notaio**: Iacobinus qd. magistri Iohannis de Barberiis

## b. IV

### società dei castelli

74

**statuto**, sd, sec. XIII med. (*ante* 1255); 2 cc. non num.

**approvazioni**: cap., anziani, consoli

**notaio**: Iacobinus Ribaldinius

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso

**edizioni e bibliografia**: Gaudenzi, *Armi*, pp. 155-166

75

**statuto** con atti, 1257-1260 ca.; 6 cc. num. non coerente

**approvazioni**: R(izardo) de Villa cap.; Gullielmus de Ravolatis giud. del cap. Henrigittus Gonfalonerii; Anselmus de (Minella)

**notai**: Leonus Bellecorne; Benvenutus de Gazariis; Bertraminus de (Ver)dello

**note ed evidenze**: acefalo; contiene atti consiliari (1257 ca.) e lista di ufficiali

76

**matricole** con atti, 1254-1259, 1261-1262; 4 cc. non num.

77

**atti**, 1336, settembre 7; 1 c.

**notaio**: Bonifacius Amadoris

## **PORTA STIERA**

**(Branca di Porta di Castello, leoni, griffoni, aquila, delfino)**

## b. V

### società della branca di Porta di Castello

78

**statuto** con matricole, sd, sec. XIII med.; 5 cc. num. non coerente  
**edizioni e bibliografia:** Gaudenzi, *Armi*, pp. 256-270 (testo statutario in data 1255 ca.)

79

**matricole** con statuto, 1264-1270; 2 cc. non num.  
**approvazioni:** *sapientes*, Andrea Çenum podestà (1264, dicembre 26); Accursio Lanzavecchia cap.  
**apparato decorativo** : stemma della società in inch. bruno  
**note ed evidenze:** copia semplice, stesso copista del precedente; acefalo e frammentario  
**edizioni e bibliografia:** Gaudenzi, *Armi*, pp. 455-459

80

**matricole**, sd, sec. XIII med. (1266-1268 ca.); 8 cc. non num.

81

**matricole**, sd, sec. XIII med. (1266-1268 ca.); 8 cc. non num.

82

**matricole**, 1273; 10 cc. non num.  
**note ed evidenze:** copia semplice (sec. XIII ex.)

83

**atti**, 1284, luglio 14; 2 cc. non num.  
**notaio:** Iacobus Çençari(ni)s Melliçe

84

**atti**, sd, 1330 ca.; 1 c.

85

**atti**, 1336, settembre 8; 1 c.  
**notaio:** Nicolaus qd. Lambertini de Veneçano

86

**atti**, 1345, giugno; 1 c.  
**notaio:** Iohannes qd. Laurentii de Bonach(un)t(iis)



## b. V

### società dei leoni

87

**statuto**, 1256, marzo 26; 4 cc. num

**approvazioni**: cap., sapientes; Iacobinus giud. del cap. Bonaccorso da Soresina, anziani

**notaio**: Iacobinus Ribaldinius

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso; disegno in inch. bruno simbolo della società

**edizioni e bibliografia**: Gaudenzi, *Armi*, pp. 271-291

88

**statuto**, sd., sec. XIII med. (*ante* 1271); 10 cc., num. non coerente

89

**matricole**, sd., sec. XIII med. (*ante* 1271), 10 cc. non num.

90

**matricole**, sd., sec. XIII med. (*ante* 1271), 2 cc. superstiti, non num.

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso

91

**matricole**, sd., sec. XIII med.; 8 cc. num. non coerente

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso; disegno in inch. bruno simbolo della società

92

**atti**, 1316, ottobre 26; 1 c.

**notaio**: Iacobus qd. (T)eretini Boti

93

**atti**, 1336, settembre 8; 1 c.

**notaio**: Zacharias qd. Henrighiti

## b. V

### società dei grifoni

94

**statuto**, 1258; 2 cc. non num

**approvazioni**: Iacobus giud., anziani, consoli

**notai**: Iulianus Alberti Payni; Iacobinus Ribaldinius; Albertus Rovixii

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso; stemma policromo della società

**edizioni e bibliografia**: Gaudenzi, *Armi*, pp. 305-324

95

**statuto**, 1295, aprile 29; 8 cc. non num.

**notaio**: Borghexanus qd. Calvi

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso

96

**statuto** con atti (riformazioni), sd, sec. XIII ex.; 8 cc. non num. + 2 cop.

**notaio**: Albertus Nicholay Payni

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso; stemma policromo della società

97

**statuto**, 1304, dicembre 12; 2 cc. non num.

**approvazioni**: Franciscus vic. del cap. Ranbertus de Ranberti

**notaio**: Bernardus Iacobi Piçani

98

**matricole**, 1271; 4 cc. non num.

**approvazioni**: Accursio Lanzavecchia cap.

**notaio**: Bonifacius Botacius

**apparato decorativo**: inch. bruno, rosso e azzurro; capolettera decorato

**note ed evidenze**: mutilo di 1 c.

99

**atti**, 1274, marzo 4; 1 c.

**notaio**: Ieremias Angelelli

100

**atti**, 1284; 2 cc. non num. + 1

**notaio**: Iohannes de Pallea

101

**atti**, sec. XIV in.; 1 c.

**notaio**: Bernardus Iacobi Piçani

102

**atti**, sd, 1330 ca.; 1 c.

103

**atti**, 1336, settembre 7; 2 cc. non num.

**notaio**: Sanutus Iacobi Sanutis

## **società dell'aquila**

104

**statuto**, sd, sec. XIII med.; 4 cc. num. non coerente

**approvazioni**: cap., anziani, consoli

**notai**: Bartholomeus Martini; Iacobinus Ribaldinius

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso; simbolo della società in inch. bruno

**edizioni e bibliografia**: Gaudenzi, *Armi*, pp. 231-253

105

**matricole**, sd, sec. XIII med.- ex.; 2 cc. num. non coerente

**notaio**: Faxanus

**apparato decorativo**: simbolo della società in inch. bruno

106

**atti**, 1269-1272

**approvazioni**: Accursio Lanzavecchia cap.

**notaio**: Bonifacius Botacius

107

**atto allegato**: sd., sec. XIV in.; 1 c.: notifica di comparizione

## **b. V**

### **società dei delfini**

108

**statuto**, sd, sec. XIII med.; 1 c.

**approvazioni**: anziani, consoli, consiglieri, cap.

**notai**: Iacobinus Ribaldinius

**note ed evidenze**: interamente cassati

**edizioni e bibliografia**: Gaudenzi, *Armi*, pp. 147-154 (datati *ante* 1255)

109

**statuto**, sd, sec. XIII ex.; 4 cc. non num.

**note ed evidenze**: incompiuto

110

**matricole**, sd, sec. XIII med.-ex.; 2 cc. non num.

**notai**: Gregorius Andrea

**note ed evidenze:** mani differenti  
**apparato decorativo:** inch. bruno e rosso

**111**

**matricole,** sd, sec. XIII med.- ex.; 1 c.  
**approvazioni:** Raynerius giud. del cap. Iacobus Lanzavecchia  
**notai:** Faxanus  
**apparato decorativo:** simbolo della società in inch. bruno

# **SOCIETÀ D'ARTI**

## **INVENTARIO**

## b. I

### società dei muratori

1

**statuto** (dei maestri muratori e dei maestri falegnami), 1248, agosto 24-1256; 3 cc. non num.

**approvazioni:** anziani, consoli, *consilarii* e *ministrali* (1256, aprile 24 o 25); Gregorius Frido cap., anziani (1257)

**apparato decorativo:** inch. bruno e rosso

**note ed evidenze:** c. 1 mutila; stato di conservazione mediocre

**edizioni e bibliografia:** Tamba 1981, pp. 119-134

2

**statuto**, 1258; 4 cc. num. recente

**approvazioni:** anziani, consoli (1262, febbraio 6)

**notaio:** Uguitio de Banbaglolis

**apparato decorativo:** c. 1: arnesi da lavoro ed elementi decorativi; inch. bruno e rosso

**note ed evidenze:** redazione incompiuta

**edizioni e bibliografia:** Tamba 1981, pp. 119-134 (parzialmente)

3

**statuto**, 1329; 10 cc. num. recente

**approvazioni:** Blaxius de Tornaquincis de Florentia *rector civitatis* (1329, ottobre 16)

**notaio:** Iohannes Buvaelli Actolini

**apparato decorativo:** inch. bruno e rosso

**note ed evidenze:** restauro recente

4

**statuto**, 1335; 6 cc. num. recente + 2 cop.

**approvazioni:** Giovanni da Oleggio (1355, luglio 14)

**notai:** Guillielmus qd. Bernardini Grassi; Benvenutus Bolognini qd. Rodulphy de Ripolli; Symon Perini G(ini)

**apparato decorativo:** inch. bruno, rosso e azzurro

**note ed evidenze:** copia aut.; consegna alla Camera degli atti (1355, luglio 18)

5

**statuto**, 1376; 23 cc., num. orig. e num. recente

**approvazioni:** anziani, consoli (1376, novembre 18)

**notai:** Bertolutius Beçannis de Passarellis; Bertus qd. Iohannis olim ser Thome de Salarolis

**apparato decorativo:** inch. bruno, rosso e azzurro

**note ed evidenze:** c. 1: tracce cromatiche di elemnto decorativo eraso; c. 22: perg. tagliata

6

**matricole**, 1272; 7 cc. num. recente  
**approvazioni**: Accursio Lanzavecchia cap.  
**notaio**: Bonifacius Bo(r)acius  
**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso  
**note ed evidenze**: contiene elezioni ed elenco di ufficiali (1272, II semestre)  
**edizioni e bibliografia**: Tamba 1981, pp. 141-146

7

**matricole**, [1272]; 4 cc. non num.  
**apparato decorativo**: stemma con disegno simbolo dell'arte  
**note ed evidenze**: copia della matricole precedente

8

**atti**, 1323 o 1324; 2 cc. non num.  
**notaio**: Franciscus magistri Guillielmi de Medicina  
**note ed evidenze**: stralcio dal *liber* delle spese del massaro

9

**atti** (provvigioni), 1324; 2 cc. non num.  
**notaio**: Anthonius qd. Campucii Butrigarii  
**note ed evidenze**: consegna al notaio pubblico (1324, giugno 19)

10

**atti** (riformagioni), 1325, aprile 14; 2 cc. non num.  
**notaio**: Iacobus qd. Iuliani Petricini

11

**atti**, 1336, giugno 16; 1 c.  
**notaio**: Guillielmus qd. Bernardini Grassi

12

**atti**, sd, sec. XIV in.; 2 cc. non num.  
**note ed evidenze**: stralcio dal *liber* delle entrate e delle spese del massaro (1318 ca.)

13

**atti**, 1424, maggio 11; 1 c.  
**notaio**: Ugolinus Le(n)tii

## **società degli orciolai**

14

**statuto** con matricole, provvigioni, riformagioni e atti, 1312-1334; 8 cc. non num.  
**approvazioni**: giud. e vic. del rettore Iohannes de Folgoxus da Piacenza (1334, marzo 14)  
notai: Francischus magistri Guillielmi de Medicina; Raynerius f. Fantucii de Prato; Baronus qd. Campucii Butrigarii; Nascimbene Marchixini Restani; Anthonius qd. Bernardini Grassi; Franchollus qd. Mondini Francholi  
**apparato decorativo**: c. 8 disegno emblema dell'arte  
**note ed evidenze**: "magistri artis urceorum membrum spetiale artis muratorum"

## società dei falegnami

15

**statuto**, 1255; 2 cc. non num.

**approvazioni**: anziani, consoli (1257 ?); anziani, consoli (1262, febbraio 6)

**notaio**: Uguitio de Banbaglolis

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso

16,

**cod.** **statuto**, 1248-1265; 8 cc. num. recente

**min. 1** **approvazioni**: Henrigettus Confalonarius cap.; G(regorius) cap.; Riçardus de Villa cap.; Guilliellmus de Ravolatis giud. del cap. Henrig(it)us; Anselmus de Rivolla cap.

**notai**: Benvenutus de Gazanis; Iacobus Recorde qui d. Bionus ; Leonus Bellecorne; Bertrannus de Verdello

**apparato decorativo**: c. 1: miniatura con falegnami al lavoro; capilettera miniati e decorati; inch. bruno, rosso e azzurro per il testo

**note ed evidenze**: cc. 7-8 rubbr. cassate

**edizioni e bibliografia**: Gaudenzi, *Arti*, pp. 191-218; *Haec sunt statuta*, scheda 5, pp. 108-109

17,

**cod.** **statuto**, 1270-1278; 10 cc. num. recente

**min. 2** **approvazioni**: Manfredinus de Dominiçis giud. del cap. Hugolinus de Rubeis (1281); Alinerius giud. del cap. Iohannes de Pescarolo (1282); Symon giud. del cap. Thomas de Hençola (1283); Tholomeus de Silva giud. del cap. Thegrimus de Sighibuldis (1284); Robertus de Masaronibus giud. del cap. Iacobus de Ymola (1287); Paxinus de Briosco giud. del cap. Bertholinus de Madris (1287); Ginellus de Confa(lo)n(erii) giud. del cap. Bin (...) de Salis (1288); Amadeus giud. e vic. del cap. Florinus de Guithesto da Pontecarale (1294)

**notai**: Antonius magistri Bonbologni qd. Nigri; Iohachinus Puçoli; Gabriel; Petrus; Iohannes Bellebuoni de Pistorio; Guilliellmus Bonefazii Sfare; Albertinus de Iosseppis; Iacobinus Passare; Bertolinus de Ca(m)pollo

**apparato decorativo**: c. 1: miniatura con falegnami al lavoro; capilettera miniati; inch. bruno, rosso e azzurro per il testo

**note ed evidenze**: c. 10v.: atto di compravendita della società (1267, agosto 21; copia aut.)

**edizioni e bibliografia**: *Haec sunt statuta*, scheda 7, pp. 112-113

18

**statuto**, 1288, ottobre 29; 10 cc. num. recente

**notaio**: Michael f. Ubertini

**apparato decorativo**: c. 1: capilettera decorati ; inch. bruno, rosso e azzurro

**note ed evidenze**: copia aut.

19,

**cod.** **statuto**, 1298, febbraio 21; 12 cc. num. recente

**min., 5** **approvazioni**: Francischus Esau de Ansaldis giud. e vic. del cap. Guelfus de Filiis Odonum

**notai**: Finus Egidii; Aço Ayguarius

**apparato decorativo**: c. 2: capolettera miniato; iniziali decorate; inch. bruno, rosso e



azzurro per il testo  
**note ed evidenze:** cop.: bifolio di reimpiego

**20**

**statuto**, 1320; 10 cc. num. recente  
**notaio:** Bonaventura qd. Iacobini  
**apparato decorativo:** inch. bruno e rosso

**21**

**statuto**, 1320, novembre; 8 cc. num. recente  
**notaio:** Guido Thomaxini  
**apparato decorativo:** inch. bruno e rosso

**22,**  
**cod.**  
**min.,**  
**10**

**statuto**, 1335; 18 cc., num. orig. e num. recente  
**approvazioni:** Franciscus de Caprex giud. e vic. del cap. Iohannes de la Toxa (1336)  
**notai:** Iohannes Francisci Boni Iacobi Ugucionis; Bertholinus qd. Berthoni Mansoris  
**apparato decorativo:** c. 1: capolettera miniato; iniziali decorate; inch. bruno, rosso e azzurro  
**note ed evidenze:** incompiuto

**23,**  
**cod.**  
**min.,**  
**55**

**statuto** con atti, 1377, 1387, 1517, 1525; 36 cc. num. recente  
**approvazioni:** anziani, consoli e vessillifero di giustizia (1377)  
**notai:** Albericus qd. Henrigipti de Lambertinis; Franciscus de (Cive)  
**apparato decorativo:** inch. bruno, rosso e azzurro; c. 1r: grande insegna miniata del comune, miniatura con santo, esteso freggio fogliaceo  
**note ed evidenze:** consegna alla Camera degli atti (1379, aprile 4); cc. 31-35: provvedimenti degli aa. 1387, 1517, 1525

**24**

**matricole** (con atti di nomina), 1266-1287; 12 cc. num. recente  
**approvazioni:** Robertus Mascaronum giud. del cap. Iacobus de Rivola  
**notai:** Benasa de Blava; Marcus Simonis de Arimino; Riccardus Guidi; Guilielmus Bonefazii Farre  
**edizioni e bibliografia:** Erioli 2009, pp. 27-44, ampiamente pp. 27-62

**25**

**atti**, 1297; 4 cc. num. non coerente  
**notaio:** Albertus qd. Gracie

26

**atti**, sd, sec. XIII ex.; 2 cc. non num.  
**notaio**: Albertus qd. Gracie

27

**atti**, 1322-1323; 4 cc. non num.  
**notaio**: Zacharias Henrigipti

28

**atti**, 1334, dicembre 11; 1 c.  
**notaio**: Zacharias Henrigipti

29

**atti**, 1336, settembre 8; 1 c.  
**notaio**: Rolandus Baronis olim Camputii

**ora in**  
*Camera*  
*Actorum*,  
s. quarta

**atti**, 1400, marzo 8; 1 c.  
**notaio**: Iacobus ser Petri Zancardini

## b. II

### società dei fabbri

30

**statuto**, 1252-1254; 6 cc. non num.

**approvazioni**: anziani, consoli (1256, aprile 24); Gregorius Frigidus cap. (1257); anziani, consoli (1262, febbraio 6)

**notai**: Iacobinus qd. Boniohannis; Uguitio de Banbagliolis

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso

**note ed evidenze**: copia aut. del 1256

**edizioni e bibliografia**: Gaudenzi, *Arti*, pp. 219-245; Tavoni 1974, pp. 83-86

31

**statuto** con atti (riformagioni), 1262-1265, 8 cc. num. recente

**approvazioni**: G(regorius) cap.

**notaio**: Iacobus Ricorde qui d. Bitinus

**apparato decorativo**: inch. bruno, rosso e azzurro; capilettera decorati

**edizioni e bibliografia**: Tavoni 1974, pp. 87-90

32

**statuto** con atti (riformagioni), 1281-1288, 1301, 1310; 38 cc. non num. + 2 cop.

**approvazioni**: Anthonius de Albertinis giud. e vic. Guidonis de Valbona cap. (1310, maggio 29)

**notai**: Blaxius Ubaldini de Stiglatico; Garnellus Guillielmi Garnelli; Franciscus Falchonus

**apparato decorativo**: cop.: disegni a inch. bruno; capilettera abbozzati

**note ed evidenze**: cc. 1-35: copia aut. del 1288; inserite le copie coeve di statuto di arti membri

**edizioni e bibliografia**: Tavoni 1974, pp. 91-96

33

**statuto** con atti (riformagioni), 1305, marzo 19, 1304, 1306; 12 cc. non num.

**notai**: Ugolinus Santi fabri; Garnellus Guillielmi Garnelli; Iohannes Parixii

**note ed evidenze**: leg. e cop. secc. XVII-XVIII

**edizioni e bibliografia**: Tavoni 1974, pp. 97-100

34

**statuto** con atti (riformagioni), 1317; 1317-1318; 10 cc. non num.

**notai**: Dominichus qd. Iohannis Ubaldinis; Symon qd. Iuliani Petricini; Laurentius qd. D. Albertini de Plastellis; Bonaventura de Sancto Quirico

**note ed evidenze**: leg. e cop. secc. XVII-XVIII

**edizioni e bibliografia**: Tavoni 1974, pp. 101-105

35

**statuto**, 1341, settembre 30; 16 cc. num. coeva

**approvazioni**: Iacominus de Paganis de Regio vic. di Taddeo Pepoli; Taddeo Pepoli (entrambi 1341, settembre 27)

**notai**: Petrus qd. Dondini Santi; Frachassinus Guidotini de Frachassis de Regio; Nicolaus qd. Brandani de Saliceta

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso; capilettera decorati

**note ed evidenze:** c. 16v: note in versi e sottoscrizione di Sagramor qd. Francisci de brunis, notaio della Camera degli atti (1403-1404); leg. e cop. secc. XVII-XVIII  
**edizioni e bibliografia:** Tavoni 1974, pp. 107-113

36

**statuto** con atti (riformagioni e provvigioni), 1397, giugno 4, 1421-1547; cc. 25 + 14, num. recente parziale

**approvazioni:** sedici Riformatori (1398, settembre 27)

**notai:** Nicholaus qd. Iacobi de Munsii; Petronius qd. Nobillibus ; Bonfigliolus qd. Ser Thome de Lanceis ; Guido qd. Francisci de Paganellis; Bartholomeus Ghislardus; Evangelista Matullianus; Fulgentius Ianettinus; Andreas Antonii de Thomacellis; Hieronimus Badagius

**apparato decorativo:** inch. bruno, rosso e azzurro; capilettera decorati

**note ed evidenze:** vol. composto e leg. secc. XVII- XVIII; testo statutario in volgare; note di presentazione alla Camera degli atti (1397; 1404)

**edizioni e bibliografia:** Tavoni 1974, pp. 115-121

37

**statuto** con atti (provvigioni e altri), 1579;1450-1566; pp. 1-59 + 5 pp. non num.

**approvazioni:** Senato (1579, dicembre 19)

**notai:** Isaias qd. Ser Ioannis de Malvasia; En(o)ch ser Alberti de Zanchariis; Hippolytus f. Francisci Fibulla ;Vincentius de Gombrutis

**apparato decorativo:** numerose incisioni

**note ed evidenze:** vol. a stampa: “ in Bologna per Giovanni Rossi”

**edizioni e bibliografia:** Tavoni 1974, pp. 123-126

38

**statuto dei regolatori**, sd, secc. XIV-XVI; 8 cc. num

**apparato decorativo:** inch. bruno, rosso e azzurro; capilettera decorati

**note ed evidenze:** “Questo è lo arbitrio dato e concesso ali Reguladori de la compagnia di fabri”; acefalo (c. 1)

**edizioni e bibliografia:** Tavoni 1974, pp. 131-132

39

**matricole**, 1267; 8 cc. non num.

**apparato decorativo:** c. 1: disegni a inch. bruno simboli dell'arte

40

**atti**, 1253, febbraio 27; 1 c.

**notaio** : Buvaellus f. Guillielmi de Gesso

41

**atti** (riformagioni), 127(.); 2 cc. non num.

**note ed evidenze:** lacerto

42

**atti** (riformagioni), 1293, ottobre 18; 2 cc. non num.

**approvazioni:** Amadeus giud. Del cap. Florenus de Pontecharali (1293, dicembre 4)

**notai:** Nicholaus de Plastellis; Iacobus qd. Alberti Guelfi de Casal(i)ma(iore)

43

**atti**, 1334, luglio 27; 1 c.  
**notaio**: Petrus qd. Dondini Santi fabri

44

**atti** (riformagioni e provvigioni), 1351, febbraio 6-24; 4 cc. non num.  
**notai**: Franciscus qd. Iacobi de Spontonibus; Guido qd. Mathei spetialis  
**note ed evidenze**: leg. e cop. secc. XVII-XVIII

45

**atti**, 1347 ca.-1392; 102 cc. non num.  
**notai**: (sottoscrizioni autografe di numerosi notai della società)  
**note ed evidenze**: vol. con nomine di nuovi soci; mutilo di alcune cc. **allegato esterno**

ora in  
*Camera  
Actorum*  
, s.  
quarta

**atti**, 1392-1393; 2 cc. non num.  
**notaio** : Petrus Symonis Per(ini) de Chanis

46

**atti**, 1465, aprile 29; 1 c.

47

**atti** (provvigioni), sd., sec. XV ex.; 2 cc. non num.  
**notaio**: Georgius de Pixellis

48

**atti**, 1655, gennaio 22; 1 c.  
**approvazioni**: legato, anziani consoli, gonfaloniere di giustizia e reggimento  
**apparato decorativo**: stemma dell'arte  
**note ed evidenze**: "bando sopra l'arte de' fabri e suoi obedienti"; a stampa: Benacci per la stamperia camerale

49

**atti** (provvigione), 1710, ottobre 11; 1 c.  
**approvazioni**: legato, anziani consoli, gonfaloniere di giustizia e reggimento  
**note ed evidenze**: "provisione sopra li caldirari, che fabricano vasi di rame"; a stampa: Benacci per la stamperia camerale

50

**atto allegato**: sec. XIV, 1 c. (frammento)

51

**atto allegato**: sec. XIV, 1 c. (frammento)

52

**atto allegato**: 1711, agosto 16, *decretum* a stampa

## b. III

### società dei ferratori

53

**statuto**, 1248-1250, 2 cc. non num.

**approvazioni**: Iacobus giud. del cap. Bonaccorso da Soresina, anziani, consoli e consiglio del popolo (1256, aprile 23); Gregorius Fredus cap., anziani (1257)

**notaio**: Thomas f. Alberti fabri

**edizioni e bibliografia**: Gaudenzi, *Arti*, pp. 177-190

54

**statuto**, sd., sec. XIII ex., 4 cc. num. recente

**approvazioni**: Michael giud. e vic. del cap. Corso Donati da Firenze (1293, luglio 1)

**notaio**: Riccard(us) f. Guidi de castro Florentino

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso; capilettera decorati

**note ed evidenze**: restauro recente

### società dei fabbri dei ferri grossi

55

**statuto**, 1253, gennaio 1; 2 cc. non num.

**approvazioni**: anziani, consoli, consiglio del popolo (1256, aprile 24)

**notaio**: Iacobinus qd. Boniohannis

**note ed evidenze**: stato di conservazione mediocre

v. *supra*,

b. II, n.  
32

**statuto**, 1287, 6 cc. non num.

**approvazioni**: consiglio dei fabbri (1287, febbraio 23)

**notai**: Gerardus qd. Faber de Plastellis; Blaxius Ubaldini de Stiglatico

**apparato decorativo**: capilettera abbozzati

**note ed evidenze**: copia aut. (sec. XIII ex.); inserto in società dei Fabbri, Statuto con riformagioni (1281-1288; 1301-1310)

### società dei fabbri di coltelli

56

**statuto**, 1253, 2 cc. non num.

**approvazioni**: anziani, consoli, consiglio del popolo (1256, aprile 24)

**notaio**: Iacobinus qd. Boniohannis

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso; maiuscole decorate

57

**statuto** con atti (riformagioni), 1293-1294, 7 cc. num. non coerente

**approvazioni**: Albertus de Gandino giud. del cap. Gilletus de Griffis (1294, ott.30)

**notai**: Gratiadeus qd. Iohannis de Cultellis; Nicholaus Albertini de Plastellis; Venturinus de Patutis

**note ed evidenze**: copia aut. (sec. XIII ex.)

## b. III

### società dei fabbri di coltelli e coltellini

58

**statuto**, 1395, giugno 6, 3 cc. num. orig. + 2 cop.

**apparato decorativo**: inch. bruno, rosso e azzurro; capilettera decorati

**note ed evidenze**: acefalo (cc. 1-3)

### società dei caldararii

v. *supra*,  
b. II, n.  
32

**statuto**, sd, sec. XIII ex., 4 cc. non num.

**notaio**: [copista: Blaxius Ubaldini da Stiglatico]

**apparato decorativo**: capilettera abbozzati

**note ed evidenze**: copia aut. (sec. XIII ex.); inserto in società dei Fabbri, Statuto con riformazioni (1281-1288; 1301-1310)

### società degli orefici

v. *supra*,  
b. II, n.  
32

**statuto**, 1288, 7 cc. non num.

**approvazioni**: consiglio dei fabbri (1288, novembre 16)

**notaio**: Blaxius Ubaldini da Stiglatico

**apparato decorativo**: capilettera abbozzati

**note ed evidenze**: copia aut. (sec. XIII ex.); inserto in Società dei fabbri, statuto con riformazioni (1281-1288; 1301-1310)

**edizioni e bibliografia**: Samaja 1935, pp. 29-37

59

**statuto**, 1293 ottobre 22, 8 cc. non num.

**approvazioni**: Amadeus giud. e vic. del cap. Florinus de Pontecarali (1293, novembre 28)

**notaio**: Bertolinus de Campollo

**apparato decorativo**: inch. bruno, rosso e azzurro; capilettera decorati

60,  
cod.  
min., 6

**statuto**, 1299, 7 cc., num. recente

**apparato decorativo**: c.1: capolettera (A) miniato e fregi; capilettera decorati; inch. bruno, rosso e azzurro

61

**statuto**, 1336 ca., 8 cc., num. non coerente

**approvazioni**: Franciscus de Capresso giud. e vic. del cap. Iohannes de la Toxa (1336, dicembre 31)

**notai**: Iacobus Mini de Canonicis ; Zacharias qd. Henrighiti

**note ed evidenze**: copia già parte di vol. o reg., forse presso la Camera degli atti

62

**statuto**, 1356, febbraio, 10 cc. non num. + 2 cop.

**notai**: Herigetus de Lambertinis; Egidius de Tebaldis; Symon (Perini Gini)

**note ed evidenze**: consegna alla Camera degli atti (1356, aprile 27)

63,

**cod. statuto**, 1383, 14 cc. non num.

**min., approvazioni**: anziani (1383, aprile-maggio)

23 **notai**: Albericus qd. Henrigipti de Lambertinis; Dalfinus Nicolai Albertini

**apparato decorativo**: c. 1: miniatura con Madonna e santi, capolettera miniato, fregio fogliaceo e due stemmi; inch. bruno e rosso per il testo; capilettura abbozzati

**note ed evidenze**: miniatore Nicolò di Giacomo; consegna alla Camera degli atti (1383, giugno 13)

**edizioni e bibliografia**: R. Pini 2004, pp. 172-196

64

**atti**, 1325, giugno 18, 1 c.

**notaio**: Dominicus de Plastellis

65

**atti**, 1336, settembre 7, 1 c.

**notaio**: Iacobus Mini de Canonicis

ora in

*Camera  
Actorum,*  
s. quarta

**atti**, 1364, gennaio 26, 1 c.

**notaio**: Mariscotus qd. Petri Amodei

66

**atti**, 1400, ottobre 15, 2 cc.

**notaio**: Christoforus Iohannis de Manzolis

**note ed evidenze**: consegna alla Camera degli atti (1400, novembre 8)

ora in

*Camera  
Actorum,*  
s. quarta

**atti**, 1405, giugno 22, 1 c.

**notai**: Christoforus Iohannis de Manzolis

67

**atti**, 1474, agosto 13, 2 cc.

**approvazioni**: Sedici Riformatori

**notai**: A. Parisius cancelliere; Alexander Arrivaben(u)s

68

**atti**, 1474, dicembre 23, 2 cc.

**notai**: A. Parisius cancelliere; Christo Arrivaben(u)s

69

**atto allegato**: 1294, luglio 5, 1 c.; denuncia



## **b. III**

### **società degli ottonai e dei trafiletori**

**70**

**statuto** con matricole, riformagioni e provvigioni, 1315-1323, 16 cc. num. rec.

**notaio:** Dominichus qd. Iohannis Ubaldinis

**apparato decorativo:** inch. bruno, rosso e azzurro; capilettera miniati; c. 8: miniatura con artigiano al lavoro

**note ed evidenze:** c. 4: perg. tagliata

## b. IV

### società dei callegari

71

**statuto**, 1252, 1254, 4 cc. non num.

**approvazioni**: Iacobus giud., anziani, consoli e consiliarii [1256], aprile 24; cap., anziani, consoli (1262, febbraio 6)

**notai**: Conradinus Sclariti; Iacobinus Ribaldinius; Uguitio de Banbaglolis

**note ed evidenze**: approvati dalle società riunite dei cordovanieri, dei calzolari, dei callegari

**edizioni e bibliografia**: Gaudenzi, *Arti*, pp.247-260

72

**statuto**, 1288, ottobre 26, 2 cc., num. non coerente

**notaio**: Borghexanus qd. Cambii

73

**statuto**, 1341, agosto, 6 cc., num. recente

**approvazioni**: Iacominus de Paganis de Regio vic. di Taddeo Pepoli; Taddeo Pepoli (1341, ottobre 6-7)

**notai**: Phylippus f. Iohannis Perini; Frachassinus Guidotini de Frachassis de Regio; Nicolaus qd. Brandani de Saliceto

**note ed evidenze**: società congiunte dei callegari e dei calzolari *de vacha*

74

**statuto**, 1346, marzo 9, 6 cc. num. recente + 2 cop.

**approvazioni**: Iohannes de Armaleonibus de Pistorio vic. di Taddeo Pepoli; Taddeo Pepoli (entrambi 1346, marzo 24)

**notai**: Phylippus f. Iohannis Perini; Blaxius f. Tancredi de Prato; Richardus de Fantuciis

**apparato decorativo**: cop.: insegne dei Pepoli, del comune e dell'arte; stemma abraso

**note ed evidenze**: società congiunte dei callegari e dei calzolari *de vacha*

75

**statuto**, 1384 ca., 6 cc. non num. + 2 cop.

**approvazioni**: anziani (1384, gennaio 21)

**notaio**: Mançolus Iohannis Mançoli

**note ed evidenze**: acefalo; cop. ottenuta da perg. di reimpiego

76

**statuto** (aggiunte e correzioni), 1435, agosto 1, 2 cc. non num.

**approvazioni**: sedici Riformatori (1435, settembre 7)

**notaio**: Iacobus f. Castelani de Castelanis

77

**atti**, (sec. XIV in.), 1 c.

**notaio**: Phylippus f. Iohannis Perini

**note ed evidenze**: perg. danneggiata

78

**atti** (riformagioni), 1328, gennaio 15, 4 cc. non num

**approvazioni:** Nicolaus de Iacobis de Regio vice cap. (1328, aprile 7)

**notai:** Phylippus f. Iohannis Perini; Ugolinus d. Iulianis de Sabadinis

**note ed evidenze:** società congiunte dei callegari e dei calzolai *de vacha*; consegna alla Camera degli atti (1328, aprile 7-8); mutilo di 2 cc.

79

**atto allegato:** sec. XIV (prima metà), 1 c.; *inquisitio*

### **società dei callegari delle pelli verdi e bianche e dei guantai**

80

**statuto** con ordinamenti e patti, 1321; 2 cc. non num.

**notai:** Petrus d Leonardi fratris Bonvixini; Johannes Petri de Casela

**note ed evidenze:** società *membrum* dei callegari; consegna alla Camera degli atti (1321, aprile 30)

### **società dei calzolai vecchi**

81

**statuto**, sd., sec. XIII med., cc. 2 non num.

**apparato decorativo:** inch. bruno e rosso

**note ed evidenze:** interamente cassato

### **società dei cordovanieri**

82

**statuto**, 1252, dicembre 6; 1256, dicembre 13; 8 cc. non num.

**approvazioni:** anziani, consoli (1258, gennaio 29); anziani, consoli (1262, febbraio 6)

**notai:** Gracianus f. d. Martini de Guillielmis; Albertus Rovixii; Uguitio de Banbagliolis

**apparato decorativo:** inch. bruno e rosso

**edizioni e bibliografia:** Gaudenzi, *Arti*, pp. 261-262 (parzialmente)

83

**statuto** con riformagioni, 1286-1287, 10 cc. num. recente

**approvazioni:** Amadeus giud. e vic. del cap. Florino de Guithesto da Pontecarale (1294)

**notai:** Amicus de Bambagliolis; Bertonus de Ca(m)pollo

**apparato decorativo:** c. 10v: disegni a inch. bruno; capilettera abbozzati

84

**statuto**, 1301, 2 cc. non num.

**note ed evidenze:** incompiuto

85

**statuto** con riformagioni, 1301, aprile 28; 1305, settembre 22; 2 cc. non num.

**notaio:** Albertus Vixine

**note ed evidenze:** incompleto

86

**statuto** con matricole; atti, 1414, giugno 20; 1507; 43 cc. num.

- approvazioni:** Antonius legato (1507)  
**notai:** Bentes Benti; Bartolomeus qd. magistri Ugolini da Tamaraciis; Iacobus qd. Stefani de Scanello  
**apparato decorativo:** c. 1: capolettera miniato; capilettera miniati e decorati; inch. bruno, rosso e azzurro  
**note ed evidenze:** consegna alla Camera degli atti (1414, giugno 23)
- 87**  
**atti** (provvigioni), 1310, 2 cc.  
**notaio:** Nicolaus Guidonis
- 88**  
**atti** (riformagioni e provvigioni), 1311-1312, 2 cc.  
**notaio:** Nicolaus Guidonis Nicolay
- 89**  
**atti**, 1319, maggio 10, 2 cc.  
**notaio:** Çagnibonus qd. Guidonis Çagniboni
- 90**  
**atti** (provvigioni), 1323, aprile 19, 6 cc. non num.  
**notaio:** Nicolaus Guidonis Nicolay
- 91**  
**atti** (riformagioni e provvigioni), 1331, luglio 30; 8 cc., num. orig. e num. non coerente  
**approvazioni:** Paulus de Adegheriis de Parma *rector pro sancta Romana ecclesia* (1331 o 1332, dicembre 31)  
**notai:** Nicolaus Guidoni Nicolay; Francischinus de Thedaldis de Parma  
**note ed evidenze:** c. 2 perg. tagliata
- 92**  
**atti**, 1336, settembre 6, 1 c.  
**notaio:** Nicolaus Guidonis Nicolay
- 93**  
**atti**, 1347, maggio 25, 1 c.  
**notaio:** Iohannes Iacobi Perini
- 94**  
**atti**, 1350, febbraio 1, 1 c.  
**notaio:** Bençevenne Petri de Casola
- 95**  
**atti**, 1352, 2 cc.  
**note ed evidenze:** stato di conservazione mediocre
- 96**  
**atti**, 1377-1378, 42 cc. num. recente + 2 cop.  
**notai** : Iohannes Iacobi Açolini ; Robertus Francisci de Cistis  
**note ed evidenze:** reg. degli atti del massaro e dei ministrali

**97**

**atti**, 1422, febbraio 12, 2 cc. num.  
**notaio** : Christoforus Iohannis de Manzolis

**98**

**atti** (provvigione), 1425, febbraio 16, 4 cc. num.  
**approvazioni**: Ludovico arcivescovo di Arles, legato (1425, marzo 30)  
**notaio**: Minus de Cistis  
**note ed evidenze**: già leg. in vol. con cc. precedenti

**98 bis** **atti** (calzolai e cordovanieri), 1419-1426, cc. 300 ca.,  
num. coeva parziale

**allegato esterno**

**99**

**atti**, 1428, dicembre 28, 1 c.  
**notaio**: Minus qd. Laurentii de Cistis

**100**

**atti** (provvigione), 1445, ottobre 20, 2 cc. num.  
**approvazioni**: Sedici Riformatori (1445, dicembre 7, 9)  
**notai**: Iacobus qd. Stefani de Scanello; Iohannes de Gallis; Antonius qd. Dominici de Manzolino  
**note ed evidenze**: già leg. in vol. con cc. precedenti; presentato alla Camera degli atti (1445, dicembre 9)

**101**

**atti**, 1452, marzo 13, 1 c. num.  
**notaio**: Iacobus qd. Stefani de Scanello  
**note ed evidenze**: già leg. in vol. con cc. precedenti

**102**

**atti**, 1455, maggio 29, 2 cc. num.  
**notaio**: Iacobus qd. Stefani de Scanello  
**note ed evidenze**: già leg. in vol. con cc. precedenti

## b. V

### società dei calzolai *de vacha*

103

**statuto**, 1258, gennaio 11; 2 cc. non num.

**approvazioni**: anziani, consoli (1258, gennaio 28); Iacobus giud. del cap., anziani, consoli e consiglio del popolo

**notai**: Albertus Rovixii; Iulianus Alberti Payni

104

**statuto** con atti (riformagioni), 1318, aprile 19; 6 cc. non num.

**notai**: Iohannes Bernardini Compagnonis; Bonaiunta (Gucci) de Sancto Quirico

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso; capolettera miniato

**note ed evidenze**: società *membrum* dei callegari; consegna al cap. (1318, aprile 15), poi alla Camera degli atti (1318, maggio 6)

105

**atti** (riformagioni e provvigioni), 1319, settembre 4, 2 cc. non num.

**approvazioni**: Raynaldus de Nursia vic. del cap. Iacobus de Ortucchia de Aquila (1320, marzo 17)

**notai**: Iohannes Bernardini Compagnonis; Uçanese ser Bonaiunte de Luca

106

**atto allegato**, sd., sec. XIV, 1 c.

### società dei guarnitori di spade e spontoni

107

**statuto**, 1290, 16 cc. non num.

**notaio**: Lombardus Rainerii salaroli

**apparato decorativo**: capilettera abbozzati

108

**atti** (riformagioni) con matricole, 1290, agosto; 4 cc. non num: + 2 cop.

**notaio**: Iohannes Perini

**apparato decorativo**: cop.: disegni a inch. bruno

**note ed evidenze**: società *membrum* dei calzolai *de vacha*

### società dei guainai

109

**statuto** con atti (riformagioni), 1318; 2 cc. num. non coerente

**notaio**: Felicianus qd. Petri de Lau(r)o

**note ed evidenze**: società *membrum* dei calzolai *de vacha*

## b. V

### società dei sellai

**110,**  
**cod.** **statuto** con matricole e atti (riformagioni e provvigioni), 1291-1329; 10 cc. num. recente  
**min., 4** **approvazioni:** Blaxius de Tornaquincis de Florentia *rector civitatis* (1329, novembre 3)  
**notai:** Donatus Nicholai de Cauraria; Iacobus Alberti Venture; Iacobus Sim(e)chari; Albertinus; Iohannes Buvalelli Actolini  
**apparato decorativo:** c. 1: stemma dell'arte; esteso fregio moniato; inch. bruno, rosso e azzurro  
**note ed evidenze:** società *membrum* dei calzolari de vacha; copia aut. di Albertinus notai

**111**  
**statuto** con atti (riformagioni e provvigioni), 1310, ottobre 13; 2 cc. non num.  
**notaio:** Iacobus Alberti Venture

**112**  
**statuto** (*additiones*) con atti (provvigioni), 1312, aprile 10; 4 cc. non num.  
**approvazioni:** Raynerius de Canossa cap. (1312, giugno 7)  
**notai:** Iacobus Alberti Venture; Abraminus de Cart(aria) de Regio

### società degli scudai, dei pittori et alii

**113**  
**atti** (provvigioni), 1327, gennaio 13-17; 6 cc. non num.  
**notai:** Phylippus f. Iohannis Perini; Matheus fratris Naximbenis  
**note ed evidenze:** consegna alla Camera degli atti (1329, giugno 27)

### società delle quattro arti

**114**  
**statuto** con matricole e atti, sd., 1380 ca.; 16 cc. non num.  
**approvazioni:** anziani (1382, luglio 3)  
**notai:** Albericus qd. Henrigipti de Lambertinis; Iacobus Alberti Venture  
**apparato decorativo:** inch. bruno e rosso; capilettera abbozzati  
**note ed evidenze:** la società comprende guainai, spadai, scudai e pittori, sellai  
**edizioni e bibliografia:** R. Pini 2002, pp. 124-147 (ampiamente pp. 97-117)

**115,**  
**cod.** **statuto**, sd., sec. XIV ex.; 9 cc. num. recente  
**min.,** **apparato decorativo:** c. 1: capolettera miniato (I); inch. bruno, rosso e azzurro  
**57** **edizioni e bibliografia:** R. Pini 2002, pp. 103-105 (descrizione collazionata del ms.)

**116,**  
**cod.** **statuto** con atti, 1442-1535; 23 cc. num. recente  
**min.,** **approvazioni:** Sedici Riformatori (1442, maggio 20)  
**69** **notai:** Philippus Iohannis; Evangelista Matuglianus  
**apparato decorativo:** c. 1: capolettera miniato (S); inch. bruno, rosso, azzurro

**note ed evidenze:** consegna alla Camera degli atti (1443, novembre 20); inserti due atti giudiziari (1384; 1463)

117

**atto allegato**, sd., sec. XIV med.-ex., bifolio

### **società dei curioni (e dei conciatori)**

118

**statuto**, sd., sec. XIII med.; 2 cc. non num

**approvazioni:** Iacobus giud. del cap. Bonaccorso da Soresina, anziani, consoli e consiglio del popolo ([1256], aprile 24)

**notaio:** Conradinus Sclariti

**apparato decorativo:** inch. bruno e rosso; attenta cura formale

**note ed evidenze:** incompiuto

119

**statuto**, 1301, aprile 12; 4 cc. non num.

**notaio:** Iacobus d. Vanucii de Curionibus

**apparato decorativo:** inch. bruno e rosso

**note ed evidenze:** copia; cc. finali, v. *infra*, n. 127: società dei Conciatori (di pelli), statuto (1301 ca.)

120

**statuto**, 1314, giugno 26; 7 cc. non num.

**approvazioni:** Nerius giud. e vic. del cap. Pella(rius) de Pellarius da S. Geminiano (1314, luglio 8)

**notai:** Miglore Mathey Migloris; Iacobus f. Lippi Boninsegne da S. Geminiano

**apparato decorativo:** inch. bruno e rosso

**note ed evidenze:** copia aut.

121

**statuto**, 1329, settembre 14; 8 cc. non num.

**approvazioni:** Blaxius de Tornaquincis de Florentia *rector civitatis* (1329, ottobre 16)

**notai:** Miglore Mathey Migloris; Iohannes Buvaelli Actolini; Petrus Guillielmi

**apparato decorativo:** inch. bruno e rosso

**note ed evidenze:** consegna alla Camera degli atti (1329, novembre 17); sulla cop.: *statuta societatis pelacanorum* (sec. XVI)

122

**statuto** con atti (provvigioni), 1414; 1422; 1541; 21 cc. num. + 1 c.

**approvazioni:** legato apostolico (1542, marzo 15)

**notaio:** Bonaventura qd. d. Laurentii de Paliottis

**apparato decorativo:** inch. bruno e rosso; capilettera abbozzati

**note ed evidenze:** consegna alla Camera degli atti (1414, ottobre 20)

123

**atti**, 1325, agosto 19, 1 c.

**notaio:** Miglore Mathey



124

**atti**, 1336, settembre 6; 1 c.  
**notaio**: Iacobus Antonii Vanucii

125

**atti**, [...], sec. XIV med.; 1 c.  
**notaio**: Petrus Thomacis Bo(vaghi)ta de Curionibus

### **società dei conciatori (di pelli)**

126

**statuto**, sd., sec. XIII med.; 2 cc. non num.  
**approvazioni**: cap., anziani, consoli ([1257], gennaio 30; anziani, consoli (1258), gennaio 29  
**notai**: Iacobinus Ribaldinius; Albertus Rovixii

127

**statuto**, sd., 1301 ca.; 6 cc. non num.; 6 cc. non num.  
**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso  
**note ed evidenze**: v. *supra* società dei Curioni, statuto (1301, aprile 12)

### **società dei pellacani**

128

**atti** (provvigione in forma di capitoli; provvigione o *rescriptum*), 1467; 1510, dicembre 14; 4 cc., num. non coerente  
**approvazioni**: legato apostolico e Sedici Riformatori (1467, giugno); Iohannes Baptista de Sabellis, protonotaro apostolico e *gubernator* (1469, gennaio 7); Quaranta Consiglieri (1511, marzo 8)  
**notai**: Iacobus Antiquarius perusinus; Parisius cancellarius; Bernardus Fasaninus  
**note ed evidenze**: tracce di sigilli

129

**atti** (provvigione in forma di capitoli), 1467; 4 cc. non num. + 2 cop.  
**approvazioni**: legato apostolico e Sedici Riformatori (1467, giugno); Iohannes Baptista de Sabellis, protonotaro apostolico e *gubernator* (1469, gennaio 7)  
**note ed evidenze**: copia cart.

## b. VI

### società dei bisil(l)ieri

130

**statuto**, 1257 dicembre 17; 2 cc. non num.

**approvazioni**: 24 uomini del popolo, dei mercanti e dei cambiatori (1257); anziani, consoli (1258, gennaio 26)

**notaio**: Albertus Rovixii

**note ed evidenze**: rubbr. aggiunte in fine, mano diversa ma coeva

131

**statuto** con atti (riformagioni), 1300, gennaio 13; 10 cc. non num.

**approvazioni**: Semente giud. e vic. del cap. Fulcerius de Calbulo (1300)

**notai**: Gerardus Ugolini Ga(ii); Tholomeus qd. fratris Laçaroli de Imola

132

**statuto** con atti (riformagioni e provvigioni), 1300, gennaio 13; 1305-1320; 30 cc. num. parziale non coerente

**notai**: Gerardus Ugolini Gagli; Finus Egidii; Nicolaus Petri Arduyni; Martinus qd. Guiçardi de Bonçagni; Michael Raynerii de Tholomeis

**note ed evidenze**: copia post 1320; cod. ricostruito

133

**atti** (riformagione), 1305, aprile 14; 1 c.

**notaio**: Nicolaus Petri Arduyni

134

**atti**, provvigioni, 1320 ca.; 4 cc. non num.

**notaio**: Michael Raynerii de Tholomeis

**note ed evidenze**: stato di conservazione mediocre

### società dei bisil(l)ieri e dei pannilini

135,

**cod.** **statuto**, [1378]; 17 cc. num. recente; tracce di num. orig.

**min.,** **approvazioni**: anziani (1378, dicembre 29)

18 **notai**: Langonus Dini Langoni Hostexani

**apparato decorativo**: c. 1: miniatura con santi; stemmi dell'arte e del comune; inch. bruno, rosso, azzurro per il testo

**note ed evidenze**: miniatore Nicolò di Giacomo

136,

**cod.** **statuto** con atti, 1422; 1490-1507; 27 cc. num. recente + 2 cop.

**min.,** **approvazioni**: legato apostolico (1422, aprile 9); inoltre: Sedici Riformatori; anziani; legato apostolico

35

**notai**: Iohannes Consoul clericus; Bartholomeus f. Francisci olim ser Thome de Trentaquatro; Bartholomeus Ghisilardus cancellarius; Alexius Frontis f. ser Pauli Frontis; Paulus olim Iohannis Petri; Hyppolitus qd. ser Iohannis de Mathessellanis; Petrus Iacobus

**apparato decorativo**: c. 2: miniatura con santi e fregio fogliaceo a tutta pagina; stemmi

dell'arte, del comune e delle autorità; inch. bruno, rosso, azzurro per il testo  
**note ed evidenze:** miniatore Nicolò di Giacomo; presentati alla Camera degli atti (1422, aprile 17; 1508, marzo 13)

## **società dei linaioli**

**137**

**statuto**, sd, sec. XIII med.  
**approvazioni:** cap., anziani, consoli; consoli e consiglio (1256, aprile 24)  
**notaio:** (M)isinus Musca(r)dus  
**note ed evidenze:** frammento di bifolio

**138**

**statuto**, 1288, novembre 6; 10 cc. non num.  
**approvazioni:** Amadeus giud. e vic. del cap. Florinus de Guithesto de Pontecarale (1294)  
**notai:** Bertholomeus Pauli Trintinelli; Bertolinus de Ca(m)pollo

**139**

**statuto**, 1307; 14 cc. non num.  
**notaio:** Albertinus Bartholomei Caraparole  
**apparato decorativo:** iniziali decorate; inch. bruno, rosso, azzurro

**140**

**statuto** con atti, (provvigioni), 1315; 1326; 18 cc. num. recente + 2 cop.  
**approvazioni:** Iohannes de Senis vic. generale di Giovanni da Oleggio (1357, marzo 6)  
**notaio:** Iacobus qd. Francisci Sanudi  
**apparato decorativo:** cop.: stemmi dell'arte

**141**

**matricole**, sd., sec. XIII med.; 2 cc. non num.  
**apparato decorativo:** c. 1: disegno a inch. bruno simbolo dell'arte  
**note ed evidenze:** c. 1: *examinati*

**142**

**atti** (provvigioni e riformagioni), 1326, ottobre 2-dicembre 26; 12 cc. non num.  
**notaio:** Iohannes qd. Carboni

**143**

**atti** (provvigioni), 1327, luglio 22; 2 cc. non num.  
**notai:** Iohannes qd. Carboni  
**note ed evidenze:** consegna alla Camera degli atti (1327, luglio 24)

**144**

**atti** (riformagione), 1328, maggio 10; 2 cc. non num.  
**notaio:** Iohannes qd. Carboni

**145**

**atti**, 1336, giugno 21; 1 c.  
**notaio:** Bernardus Rolandini

146

**atti**, 1361; 1 c.  
**notaio**: Iohannes Bitini Caraparole

147

**atti**, 1367; 1 c.  
**notaio**: Petrus Iacobi (B)onzanini

### **società dei bombasari**

148

**statuto**, sd.; esemplati 1288, ottobre 27; 2 cc. num. non coerente  
**notaio**: Ieremia Angelelli  
**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso  
**note ed evidenze**: copia aut.; capolettera e maiuscole abbozzate  
**edizioni e bibliografia**: Gaudenzi, *Arti*, pp. 395-407

149

**statuto** con atti, 1333-1334; 1336; 11 cc. non num. + cop.  
**approvazioni**: Franciscus de Buonapartibus de S. Geminiano giud. e vic. del cap. Iohannes de la Toxa da Firenze (1336, settembre 20)  
**notai**: Bartholomeus qd. Nicholai de Manellis; Gualterius f. Iunte de S. Geminiano  
**apparato decorativo**: inch. bruno, rosso e azzurro  
**note ed evidenze**: consegna alla Camera degli atti (1334, aprile2)

150

**statuto e atti** (capitoli, con bando inserto), 1377; 1569 ca.; 26 cc. non num. + 2 cc. + cop.  
**approvazioni**: anziani, consoli (1377, agosto 13); Quaranta Riformatori (1569, dicembre 16)  
**notai**: Albericus qd. Henrigipti de Lambertinis; Annibal Aurius secretarius  
**note ed evidenze**: consegne alla Camera degli atti (1555; 1570); leg. sec. XVI ex.

151

**matricole**, 1334-1342; 6 cc. non num.  
**notaio**: Bartholomeus qd. Nicholai de Manellis  
**apparato decorativo**: inch. bruno, rosso, azzurro

152

**atto allegato**, 1411; 6 cc., num. a matita

## b. VI

### società della seta

153,

**cod.** **statuto**, 1372; 16 cc. num. recente + cop.

**min.,** **approvazioni:** legato Anglico (1372, gennaio 13)

14 **notai:** Rigucius Symonis de Monte S. Marie in Cassiano

**apparato decorativo:** c. 2: incoronazione della Vergine e santi; fregio fogliaceo; capolettera miniato (I); inch. bruno, rosso, azzurro per il testo

**note ed evidenze:** miniatore Iacopo Avanzi

**edizione e bibliografia:** Montanari, 1958-'59, pp. 114-159

154,

**cod.** **statuto** (con capitoli *artis auri*), [1380]; 16 cc. num. orig. parziale e num. recente

**min.,** **approvazioni:** anziani, consoli (1380, dicembre 17)

21 **notai:** Philippus f. Landi olim Gheti de Monghodorio; Nicholaus Bertolomei Ma(n)soris

**apparato decorativo:** c. 1: stemmi; inch. bruno, rosso, azzurro per il testo

**note ed evidenze:** consegna alla Camera degli atti (1381, marzo 18)

155,

**cod.** **statuto**, sd., 1380-1385 ca.; 2 cc. num. recente

**min.,** **apparato decorativo:** c. 1; santi, stemmi dell'arte e del comune; fregio fogliaceo e capolettera miniato (A); inch. bruno, rosso, azzurro per il testo

56

**note ed evidenze:** miniatore Iacopo di Paolo; frammento di codice; c. 2: testo interamente cassato

156

**additiones allo statuto**, 1390; 8 cc. num. recente

**notai:** Ludovicus qd. ser Bartholomei de Codagnellis

157

**additiones allo statuto**, 1393; 2 cc. num. recente

**notai:** Ludovicus qd. ser Bartholomei de Codagnellis; Iacobus qd. Mathey de Blanchittis

**note ed evidenze:** consegna alla Camera degli atti (1394, dicembre 23)

158,

**cod.** **statuto**, [1398]; 18 cc., num. recente

**min.,** **approvazioni:** anziani (1398, settembre 27)

29 **notai:** Nicholaus qd. Iacobi de Munsiiis

**apparato decorativo:** c. 1: stemmi dell'arte e del comune; fregio fogliaceo e capilettera miniati (I); inch. bruno, rosso, azzurro per il testo

**note ed evidenze:** consegna alla Camera degli atti (1398, ottobre 22)

159,

**cod.** **statuto**, [1410]; 14 cc. num. antica e num. recente

**min.,** **approvazioni:** Baldassarre Cossa (1410, marzo 12)

34 **notai:** Iohannes de Esculo; Georgius ser Landi de Butrigaris

**apparato decorativo:** c. 1: capolettera miniato (A); inch. bruno, rosso, azzurro per il testo

**note ed evidenze:** acefalo; consegna alla Camera degli atti (1410, maggio 23)

**160,  
cod.  
min.,  
59**

**statuto** (con atti vari), 1424-1589; cc. 116 + 2; diverse num. sovrapposte

**apparato decorativo:** c. 1: Crocefisso tra i dolenti; stemmi dell'arte e del comune; ampio fregio fogliaceo e capolettera miniato (A); inch. bruno, rosso, azzurro per il testo

**note ed evidenze:** miniatore Iacopo di Paolo; vol. con leg. moderna; complessa articolazione miscellanea (XVII-XVIII sec.)

## b. VII

### società della lana e dei panni di lana

161

**statuto**, 1255, dicembre 7; 2 cc. non num.  
**approvazioni**: Gregorius cap., anziani, consoli (1257, gennaio 27)  
**notai**: Albertus; Iacobinus Ribaldinius  
**note ed evidenze**: acefalo; società della [lana]

162

**statuto**, 1256; 6 cc. non num.  
**approvazioni**: anziani, consoli, Iacobus giud. del cap. ([1256], aprile 23); anziani, consoli (1262, febbraio 6)  
**notai**: Ambrosius; Ugutio de Banbaglolis  
**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso  
**note ed evidenze**: copia con aggiunte di mano differente;  
**edizione e bibliografia**: Gaudenzi, *Arti*, pp. 283-325

163

**atto allegato** (sec. XIV ex.), 1 c.

### società della lana bisella

164

**statuto**, 1288, ottobre 25; 6 cc. non num.  
**notai**: Ieremias Angelelli  
**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso  
**note ed evidenze**: consegna all'archivio pubblico (30 ottobre)  
**edizione e bibliografia**: Gaudenzi, *Arti*, pp. 353-394

165

**statuto**, 1290, dicembre 23; 16 cc. num. recente  
**notai**: Ieremias Angelelli  
**apparato decorativo**: capolettera decorato; inch. bruno, rosso, azzurro; cc. 15v-16v incompiuto  
**note ed evidenze**: cc. 15v-16v rubriche aggiunte

166

**statuto**, 1294; 12 cc. non num. + cop.  
**approvazioni**: Albertus de Gandino giud. del cap. Milleto de Griffis (1295, dicembre 30)  
**notai**: Lambertinus Guallandi; Venturinus de Patuciis

167

**statuto**, 1304, marzo 30; 8 cc. num. recente  
**approvazioni**: Matheus de Tolentino giud. e vic. del cap. Rainaldus de Turabettis (1304, agosto 18); Opiço de Trischorus da Brescia giud. del podestà Michael de Murixino da Venezia (1304, giugno 30)  
**notai**: Guido Thomaxini; Ghinus Foresini de Turrita comitatu Senarum; Rolandus Bernardini merçarii

**apparato decorativo:** inch. bruno e rosso

**168,**  
**cod.** **statuto**, s.d., 1405 ca.; 8 cc. num. recente  
**min.,** **apparato decorativo:** capolettera miniato (A); inch. bruno, rosso e azzurro  
**31** **note ed evidenze:** consegna alla Camera degli atti (1405, maggio 12)

**169**  
**atti** (riformazione), 1285, settembre 9; 1 c.  
**notai:** Ieremias Angelelli

**ora in**  
*Camera*  
*Actorum,*  
**s. quarta** **atti**, 1350, novembre 18; 1 c.  
**notaio:** Nicolaus Alberti

**ora in**  
*Camera*  
*Actorum,*  
**s. quarta** **atti**, 1364, novembre 17; 1 c.  
**notaio:** Albertucius qd. Iohannis Albertucii

**ora in**  
*Camera*  
*Actorum,*  
**s. quarta** **atti**, 1398, giugno 16; 1 c.  
**notaio:** Fulchinus de Caneis

## **società della lana gentile**

**170**  
**statuto** (con aggiunte), 1304; 1309-1313; 27 cc., num. recente  
**notai:** Aymericus Orandi; Pizolus Phylippi de Claris  
**apparato decorativo:** ich. Bruno, rosso, azzurro  
**note ed evidenze:** cc. 26-27: perg. tagliata  
**edizione e bibliografia:** ed. parziale Checcoli 2009, pp. 239-250, ampiamente, pp. 239-258

**171**  
**statuto**, 1364, dicembre 28; 22 cc. non num.  
**approvazioni:** legato apostolico (1367)  
**notai:** Bartolomeus qd. Iacobini olim fratris Guillielmi; Açço qd. Maffey de Girondis de Regio; Symon Perini; Petrus Francisci Ugonis; Iohannes Iacobini de la (Faremo)  
**apparato decorativo:** inch. bruno e rosso; maiuscole abbozzate  
**note ed evidenze:** consegna alla Camera degli atti (1367, maggio 5)

**172**  
**statuto**, 1384, marzo 28; 11 cc. non num.  
**approvazioni:** anziani (1384, marzo 28)  
**notai:** Petrus qd. Floriani Zarlocti  
**apparato decorativo:** inch. bruno, rosso, azzurro  
**note ed evidenze:** già leg. con statuto 1394 ca. (v. *infra*)

**173**  
**statuto**, sec. XIV ex.: 1394 ca.; 8 cc. superstiti, non num.



**approvazioni:** Sedici Riformatori (1394, giugno 19)  
**apparato decorativo:** inch. bruno, rosso, azzurro  
**note ed evidenze:** acefalo

174

approvazioni di **statuto**, 1384; 1394; 1 c.  
**approvazioni:** v. *supra*  
**notai:** Iacobus qd. Franchi d. Mondini Francolli; Cambius qd. Alberti olim Cambii  
**note ed evidenze:** già leg. con statuto 1384 e 1394 ca.; sul *verso* testi poetici (sec. XIV ex.)

175

**statuto**, 1408, maggio 6; 20 cc. non num.  
**approvazioni:** Baldassarre Cossa (1408, giugno 22)  
**notai:** Tomas qd. Petri Galisii; Iohannes de Nursia  
**apparato decorativo:** inch. bruno, rosso, azzurro

176

**atti** (riformazioni), 1336, settembre 7; 1 c.  
**notaio:** Minus qd. Thome de Boytis

ora in  
*Camera  
Actorum,*  
s. quarta

**atti**, 1345, maggio 2; 1 c:  
**notaio:** Minus qd. Thome de Boytis

ora in  
*Camera  
Actorum,*  
s. quarta

**atti**, 1367, luglio 14; 1 c.  
**notaio:** Bartolomeus qd. Iacobini olim fratris Guillielmi

177

**atti**, 1386, agosto 13; 2 cc. non num.  
**notai:** Petrus qd. Floriani Zarlocti

178

**atti** (provvigione), 1387, ottobre 22; 2 cc. non num.  
**notai:** Dominicus qd. Nicolai olim ser Gillini

179

**atti**, 1388-1389; 96 cc. num. orig. + cop.  
**note ed evidenze:** *liber* di un ufficiale della società

**allegato esterno**

180

**atti**, 1389, maggio 20; 1 c.  
**notai:** Peregrinus Zambecariis  
**note ed evidenze:** tracce di sigillo aderente

181

**atti**, 1389-1390 ca.; 48 cc. num. orig. + cop.  
**note ed evidenze**: *liber* di un ufficiale della società

**allegato esterno**

ora in  
*Camera  
Actorum,*  
s. quarta

**atti**, 1394, dicembre 31; 1 c.  
**notaio**: Francischus Guillielmi olim Nicolai de Portu

182

**atti** (grida), 1396, gennaio 15; 2 cc. non num.

183

**atti**, 1397 (luglio-dicembre); 100 cc. num. orig. + cop.  
**note ed evidenze**: *liber* di un ufficiale della società

**allegato esterno**

ora in  
*Camera  
Actorum,*  
s. quarta

**atti**, 1407, marzo 10; 1 c.  
**notaio**: Tomas Petri Galisii

ora in  
*Camera  
Actorum,*  
s. quarta

**atti**, 1407, aprile 4; 1 c.  
**notaio**: Tomas Petri Galisii

184

**atti**, 1416, aprile 26; 1 c.  
**notaio**: Tomas Petri Galisii

185

**atti**, 1435, marzo 31; 1 c.  
**notaio**: Iacobus qd. Moici de Ange(fa)liis

ora in  
*Camera  
Actorum,*  
s. quarta

**atti**, 1452, ottobre 24; 1 c.  
**notaio**: Lippus qd. Pesarini de Bechadellis

186

**atti**, sd., sec. XV; 1 c.

## **società dei lavoranti di canapa e cordame**

(\*) v.  
*infra*, b.  
XII, 270

**statuto**, 1393, novembre 28  
**notai**: Iohannes qd. Dominici de Brazarola  
**note ed evidenze**: fascicolo inserto in società dei salaroli, statuto 1376

(\*) v.  
*infra*, b.  
XII, 270

**statuto**, 1423 (gennaio-febbraio)  
**note ed evidenze**: *membrum* della società dei salaroli: v. *infra*, statuto 1376

## b. VII

### società dei cimatori

187,

**cod.** **statuto**, 1425, ottobre 28; 10 cc., num. recente

**min.,** **apparato decorativo**: c. 1: stemmi del comune e della Chiesa; emblema della società

**36** **note ed evidenze**: consegna alla Camera degli atti (1426, febbraio 28)

188,

**cod.** **statuto** (con *additiones*), 1488, aprile 30; 1490, maggio 13; 14 cc. num. recente

**min.,** **approvazioni**: *de consensu* Sedici Riformatori

**76** **notai**: Bartholomeus Ghislardus; Bentas Bentivolus

**apparato decorativo**: c. 1: fregio fogliaceo e capolettera miniato (A); inch. bruno, rosso, azzurro per il testo

**note ed evidenze**: consegna alla Camera degli atti (1490, giugno 30)

189,

**cod.** **statuto** con atti, 1488, aprile 30; 1490, maggio 13;-1606; 38 cc. num. antica e num. recente

**min.,** **approvazioni**: *de consensu* Sedici Riformatori

**77** **notai**: Bartholomeus Ghislardus et alii

**apparato decorativo**: c. 3: ampio fregio fogliaceo e capolettera miniato (A); inch. bruno, rosso, azzurro per il testo

**note ed evidenze**: cop. ottenuta con bifolio di cod. giuridico (sec. XIII)

190,

**cod.** **matricole**, 1526-1603 ca.; 6 cc. num. coeva non coerente; num. recente

**min.,** **apparato decorativo**: c. 1: stemma dell'arte, capolettera decorato; inch. bruno, rosso, azzurro e dorato per il testo

**93** **note ed evidenze**: prodotto al notaio pubblico (1535; 1539; 1603); fasc. già leg. con altro ms.

### società dei pettinatori e scardassieri di lana

191

**capitoli**, 1492, ottobre 17; 6 cc. non num.

**approvazioni**: legato apostolico; *de consensu* Sedici Riformatori

**notai**: Bartholomeus Ghislardus

192

**atti** (*decretum*), 1502, aprile 28; 1506, settembre 5; 2 cc. non num.

**approvazioni**: emanazione: legato e Sedici Riformatori

**notai**: Iohannes Andreas Garisendus

## **b. VII**

### **società dei gargiolari**

**193**

**atti**, 1691, gennaio (con cc. inserte, secc. XVII-XVIII); 14 cc. non num. + 2 cop.

**notai**: Franciscus Maria Taliaferrus

**note ed evidenze**: a stampa con numerose cc. inserte; “Campione degl’ atti del massaro et huomini della Compagnia de’ poveri lavoranti gargiolari di Bologna ...”

## b. VIII

### società dei sarti

194

**statuto**, 1244; 1255, novembre 5; 3 cc. num. recente  
**approvazioni**: consoli di mercanti e cambiatori, consiglio dei sarti (1256, aprile 24); cap., anziani, consoli ([1258], gennaio 29); anziani, consoli (1262, febbraio 7)  
**notai**: Iacobinus qd. Boniohannis; [Albertus Rovixii]; Uguitio de Banbagliolis  
**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso  
**edizione e bibliografia**: Gaudenzi, *Arti*, pp. 264-281

195

**statuto**, 1322; 26 cc. non num. + 2 cop.  
**approvazioni**: Egidio vic. di Andrea cap. (1322, dicembre 11)  
**notai**: Amadore Brescha; Thomas (U)guecti; Nicholaus de Venecano  
**note ed evidenze**: consegna alla Camera degli atti (1322, novembre 11)

196

**statuto** con atti (riformagioni e provvigioni), 1332; 1325; 26 cc. non num.  
**approvazioni**: Blaxius de Tornaquincis de Florentia *rector civitatis* (1329, novembre 3)  
**notai**: Amadore Brescha; Iohannes Buvalelli Actolini

197

**statuto** con atti (riformagioni e provvigioni), 1332; 1334; 19 cc., doppia num. parziale  
**notai**: Amadore Brescha  
**note ed evidenze**: copia aut.; mutilo delle cc. finali

198,  
cod.  
min.,  
37

**statuto** con atti, 1379; 1426; 1458; [1466 ca.]; 23 cc., doppia num.  
**approvazioni**: giuristi statutarî del comune (1379, agosto 19); legato apostolico (1466, gennaio 7)  
**notai**: Iacobus f. qd. Thome olim Bitini; Albericus qd. Henrigipti de Lambertinis; Iacobus qd. d. Guasperis de Caldarinis ; Parisius cancellarius ; Luchinus Trott(i)  
**apparato decorativo**: c. 1: stemmi del comune e dell'arte; inch. bruno, rosso, azzurro per il testo  
**note ed evidenze**: c. 22: sigillo aderente; consegna degli statuto alla Camera degli atti (1381, marzo 23)

199

**matricole**, 1270 ca.; 2 cc. num. recente  
**note ed evidenze**: cc. superstiti

200

**matricole**, sd., 1270-1272 ca.; 8 cc. non num.  
**apparato decorativo**: c. 1 disegno con stemma simbolo dell'arte

201

**atti**, 1274, febbraio 15; 2 cc. non num.  
**notai**: Benvenutus Iohannis de Marano

202

**atti** (provvigioni e riformagioni); 1335, gennaio 27; 2 cc. non num.  
**notai:** Petrus qd. Francischi de Brischis

203

**atti**, 1336, settembre 6; 1 c.  
**notai:** Petrus qd. Francischi de Brischis

204

**atto allegato**, sec. XIV ex., cc. 4; copia norma statutaria

## **società dei pellicciai vecchi e nuovi**

205

**statuto**, 1252, marzo 8; 2 cc. non num.  
**note ed evidenze:** bifolio superstite, restauro recente

206

**statuto**, 1265-1271; 8 cc. non num.  
**approvazioni:** Bas(anais) giud. del cap. Rizardo de Villa; Guillielmus de Ravolatis giud. del cap. Henricus Conffalonerii ; Anselmus de Rivolla cap. ; Accursio Lanzavecchia cap.  
**notai:** Iacobus Recorde q. d. Bion(us) ; Benvenutus de Gazanis ; Oliverius de Martell(is) ; Aço Allerixii ; Bonifacius Boracius  
**note ed evidenze:** numerosi aggiunte e capitoli cassati

207

**statuto**, sd, sec. XIII ex. (post 1284); 7 cc. non num.  
**notai:** Bondi qd. Petriçoli Bonincuntri  
**apparato decorativo:** inch. bruno e rosso  
**note ed evidenze:** mutilo della c. finale

208

**statuto**, 1333, febbraio 9; 8 cc. non num.  
**notai:** Bertholoctus qd. Ghidonis Bertholocti

209

**statuto** con atti (provvigioni), 1377; 1417-1418; 1424; 42 cc. num. parziale + cop.  
**approvazioni:** anziani, consoli (1377, marzo 7); legato apostolico (1424, marzo 25)  
**notai:** Lodovicus Bartholomey olim Philipi de Desideriis; Iacobus qd. Mathey de Blanchictis; Bartholomeus qd. magistri Ugolini de Tamaraciis; Iohannes Tintus qd. Antonii de Vicinis de Fabriano; Iohannes qd. Dominici de Brazarola; Iohannes qd. magistri Le(u)cii  
**note ed evidenze:** consegne alla Camera degli atti (1381, giugno 12; 1424, marzo 28); presenza di testi poetici

210

**matricole e statuto**, 1271, dicembre 2; 8 cc. non num.  
**notai:** Aço Alerixii  
**note ed evidenze:** società dei pellicciai nuovi

**211**

**matricole e statuto**, 1271, dicembre 2; 6 cc. non num.

**notai**: Aço Alerixii

**note ed evidenze**: società dei pellicciai vecchi

**212**

**atti**, 1284, dicembre; 1284 (?), giugno-agosto; 2 cc. non num.

**notai**: Bondi f. Petriçoli Bonincuntri

**note ed evidenze**: cc. superstiti

**213**

**atti**, 1336, settembre 7; 1 c.

**notai**: Dominicus qd. Guidonis Bertholoti

**note ed evidenze**: società dei pellicciai nuovi

**214**

**atti**, 1336, settembre 7; 1 c.

**notai**: Dominicus qd. Guidonis Bertholoti

**note ed evidenze**: società dei pellicciai vecchi

**215**

**atti** (provvigioni), 1383, dicembre 16; 2 cc. num. orig.

**notai**: Franciscus Ugolini qd. Petri de Castag(n)olo

**note ed evidenze**: stralcio da vol. di provvigioni

## b. IX

### società dei mercanti (di panni)

216

**statuto**, 1264 ca.-1274 ca.; 8 cc. non num.  
**note ed evidenze**: copia (sec. XIII ex.-XIV in.)  
**edizione e bibliografia**: Gaudenzi, *Arti*, pp. 111-160

217,

cod.

min., 9

**statuto**, 1310-1319; [1329]; 16 cc. num. recente  
**approvazioni**: Blaxius de Tornaquincis de Florentia *rector civitatis* (1329, novembre 3)  
**notai**: Iohannes Buvaelli Actolini; Perinus Gini Perini  
**apparato decorativo**: c. 1: miniatura, stemmi del comune, del legato e del re di Francia; inch. bruno, rosso, azzurro per il testo  
**note ed evidenze**: copia; consegna alla Camera degli atti (1329, novembre 3)

218

**statuto**, 1336, luglio 27; 6 cc. non num.  
**approvazioni**: Franciscus Puc(ini) de Sancto Miniato vic. del cap. Iohannes della Tosa da Firenze (1336, agosto 20)  
**notai**: Bartholomeus Nicolay de Manellis; Bartholus f. Nerii de Scarperia florentina

219

**statuto**, sd., sec. XIV med.; 8 cc. num. recente  
**notai**: Bartholomeus Chabrielis  
**apparato decorativo**: inch. bruno, rosso, azzurro  
**note ed evidenze**: con matricole della società *membrum*

220

**statuto**, 1380, marzo; 4 cc. non num.  
**approvazioni**: giuristi, anziani, consoli (1380, ottobre 16)  
**notai**: Lodovicus Bartholomey olim Philipi de Desideriis  
**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso

221

**atti** (riformagioni), 1333, giugno 22; 4 cc. non num.  
**approvazioni**: Raynaldus de Staphullo *rector civitatis* (1333, agosto 14)  
**notai**: Iacobus Gerardi de Paliotis; Iacobus d. Donati de Canpeço; Mathiolus Iacobini Bonefidey  
**note ed evidenze**: consegna alla Camera degli atti (1333, agosto 9)

222

**atti** (provvigione), 1337, giugno 30; 2 cc. non num.  
**notai**: Bartholomeus Nicolay de Manellis



## b. IX

### società dei cambiatori

223

**statuto** con atti (riformagioni), 1245-1253; 8 cc. num. recente  
**approvazioni:** anziani, consoli, ministerali di arti e armi, consiglieri (1256, aprile 24); Gregorius cap., anziani, consoli (1257, gennaio 27); anziani, consoli (1258, gennaio 27)  
**notai:** Bonacosa Canalis; Iacobinus Ribaldinius; Albertus Rovixii  
**apparato decorativo:** inch. bruno e rosso  
**edizione e bibliografia:** Gaudenzi, *Arti*, pp. 55-110

224

**statuto**, 1377, gennaio; 19 cc., doppia num.  
**approvazioni:** anziani, consoli (1377, marzo 6)  
**notai:** Lodovicus Bartholomey olim Philippi de Desideriis  
**apparato decorativo:** inch. bruno e rosso

225,  
cod.  
min.,  
45

**statuto**, 1386, marzo 22; 32 cc., doppia num. parziale  
**approvazioni:** legato apostolico (1481, dicembre 5); Sedici Riformatori  
**notai:** Stephanus Girellus; Bartolomeus Ghisilardus *cancellarius*  
**apparato decorativo:** c. 4: capolettera miniato (Q), fregi e simbolo dell'arte; capilettera decorati; inch. bruno, rosso, azzurro per il testo  
**note ed evidenze:** c. 27: copia aut. del 1481; sigillo aderente; consegna alla Camera degli atti (1482, aprile 1)

226

**statuto**, [1386, marzo 22]; 34 cc. doppia num. + cop. orig.  
**approvazioni:** legato apostolico (1481, dicembre 5)  
**notai:** Bartolomeus Ghisilardus *cancellarius*  
**note ed evidenze:** copia aut. del 1481

227

**atti** (provvigioni e riformagioni), 1325, maggio 21; 1327, giugno 23 ; 4 cc. non num.  
**notai:** Nicolaus qd. Boniohanni; Petrus qd. Phylippi Bordonalis de Çovençonibus  
**note ed evidenze:** stralcio da vol. di provvigioni

228

**atti** (provvigioni e riformagioni), 1426, luglio 18; 2 cc. non num.  
**notai:** Bonaventura qd. d. Laurentii de Paliottis  
**note ed evidenze:** stralcio da vol. di provvigioni

**b. IX**

**società dei mercanti fiorentini a Bologna**

**229**

**statuto**, 1279-1289, gennaio 9; 8 cc + 2 cop; doppia num. recente parziale

**notai**: Iacobus Iacobini

**edizioni e bibliografia**: Gaudenzi, *Arti*, pp. 1-19

## b. X

### società dei drappieri

230

**statuto**, 1253, settembre 25; 2 cc. num. recente

**approvazioni**: Iacobus giud. del cap. Bonaccorso da Soresina, consoli, anziani, consiglio del popolo (1256, aprile 24); ca., anziani, consoli ([1257], gennaio 30); anziani, consoli (1262, febbraio 6)

**notai**: Guidolinus qd. Ghibert(i) de Bagnarola; Iacobinus Ribaldinius; Uguitio de Banbagliolis

**note ed evidenze**: copia semplice del 1256

231

**statuto** con atti (riformazione), 1329; 1332; 11 cc. non num.

**approvazioni**: Blaxius de Tornaquincis de Florentia *rector civitatis* (1329, novembre 12); Bindacius *rector civitatis* (1332, settembre 30)

**notai**: Thomaxinus qd. Bartholomey de Bagnarola; Iohannes Buvalelli Actolini; Perinus Gini Perini; Bartholomeus Thomaxini de Bagnarola; Paulus qd. d. Baxilii

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso

**note ed evidenze**: c. 11 perg. tagliata

232,  
cod.  
min.,  
12

**statuto**, 1345, giugno 25-1346, dicembre 30 (*publicatio*); 16 cc. num.

**approvazioni**: Taddeo Pepoli (1346, giugno 9)

**notai**: Iohannes qd. Petri de Cistis; Egidius de Tebaldis; Andreas ser Michaelis

**apparato decorativo**: c. 1, fascia superiore: Maddalena e stemmi dei Pepoli e del comune; fascia inferiore: scena con drappieri, giurista e notai, al centro stemma dell'arte; capolettera miniato allungato (I) e fregio fogliaceo; capilettera decorati; inch. bruno, rosso, azzurro per il testo

**note ed evidenze**: miniature attribuite al Maestro del 1346; consegna alla Camera degli atti (1346, ottobre 16)

**edizione e bibliografia**: per l'iconografia *Haec sunt statuta*, p. 126; Giansante 2004b, pp. 71-72

233

**statuto**, 134(6), dicembre 30; 7 cc. non num.

**note ed evidenze**: frammento di cod. gravemente danneggiato

234

**statuto con matricole**, 1367, giugno 28; 28 cc., doppia num. parziale

**approvazioni**: legato apostolico (1367)

**notai**: Vandinus Gelini de Piçollis de Schanello; Bandetus Revandini de Quercu; Robertus Francisci de Cistis

**apparato decorativo**: capilettera e maiuscole decorati; inch. bruno, rosso, azzurro

**note ed evidenze**: società dei drappieri o "compagnia di straçaroli"

235

**atti**, 1285; 50 cc. non num.

**note ed evidenze**: *liber* dei massari; leg. sec. XIX; stato di conservazione mediocre

236

**atti** (riformagioni), 1362, luglio 12; 2 cc. non num.  
**notai:** Franciscus qd. Laurencii de Cistis  
**note ed evidenze:** stralcio da vol. di provvisioni e riformagioni

237

**atti** (riformagioni e provvigioni), 1367, giugno 23 e 28; 2 cc. non num.  
**notaio:** Iacobus qd. Franchi d. Mondini Francullo  
**note ed evidenze:** stralcio da vol. di provvisioni e riformagioni

ora in  
*Camera  
Actorum,*  
s. quarta

**atti**, 1396, febbraio 17; 1 c.  
**notaio:** Bartholomeus f. Thome Pauli

238

**atto allegato:** sec. XIII med. (1270 ca.), 2 cc. (frammento di matricola)

### **società degli strazzaroli**

239

**matricole**, 1560-1585; 87 cc. doppia num. + 6 + 2 cop.

240

**atti**, sd, sec. XV ex.-XVI in.; 4 cc. num. Recente

**allegato esterno**

241

**atti**, 1510-1511; 52 cc. non num.  
**notai:** Iacobus qd. Filippi de Angelellis  
**note ed evidenze:** *liber* dei massari

### **società dei merciai**

242

**statuto**, 1253; 8 cc. num. recente  
**approvazioni:** Iacobus giud. del cap. Bonaccorso da Soresina, anziani, consoli di mercanti e cambiatori, *et alii* (1256, aprile 24); [anziani, consoli] (1258, gennaio 29)  
**notai:** Albertus Rovixii  
**apparato decorativo:** **inch. bruno e rosso**  
**note ed evidenze:** gravemente danneggiato, restauro recente  
**edizione e bibliografia:** Rinaldi 2009, pp. 217-228, ampiamente pp. 217-237

243

**statuto**, 1273; 16 cc., num. recente  
**note ed evidenze:** maiuscole abbozzate

244

**statuto**, sec. XIII ex.; 1 c.  
**note ed evidenze:** frammento gravemente danneggiato

245,

**cod.** **statuto**, 1346, maggio 2; 30 cc. num.

**min, 13** **approvazioni**: Iohannes de Armaleonibus de Pistor(ia) vic. generale di Taddeo Pepoli (1346, giugno 2); Taddeo Pepoli (1346, giugno 2)

**notai**: Pax Iacobi de Policino; Blaxius f. Tancredi de Prato; Richardus de Fantuciis

**apparato decorativo**: c. 1: capilettara miniati (A, H); stemmi del re di Francia e dei Pepoli; esteso fregio fogliaceo; testo: inch. bruno, rosso e azzurro, capilettara decorati

246

**statuto**, 1353; 15 cc. non num. + cop.

**approvazioni**: Iohannes de Senis vic. generale di Giovanni da Oleggio (1356, dicembre 10)

**notai**: Franciscus qd. Iacobi de Spontonibus

**apparato decorativo**: inch. bruno e rosso

247

**atti** (riformagioni e provvigioni), 1288-1290; 5 cc. num. Recente + 1 cop.

**notai**: Petrus Merl(us) [...] Henrigipti

## b. XI

### società dei beccai

248

**statuto**, 1257 ca.; 1 c.

**approvazioni**: cap., anziani, consoli ([1257], gennaio 30)

**notai**: Iacobinus Ribaldinius

**note ed evidenze**: frammento gravemente danneggiato

249

**statuto** con atti (riformazioni); 1282 ca.; 1290-1293; 8 cc. non num. + 2 cop.

**approvazioni**: Alinerius de Alinerii giud. del cap. Iohannes de Piscarolo (1282, novembre); Tholomeus de Silva giud. del cap. Thegrimus de Sighibuldis (1283, dicembre 5); Anthonius de Saxis giud. del cap. Gerardus de [...], (1284); Çintile giud. del cap. comit(...) Thadei (1285); Amadeus giud. del cap. Florenus de Pontcharali (1293, novembre 28)

**notai**: Iohach[inus] [...] Puçoli; Gabriel; Iohannes Bellebuoni de Pist(oria); Franciscus de cap(...); Marcus Siminis de Arimini; Ricardus Guidi; Bertolinus de Capriolo

**apparato decorativo**: parzialmente, inch. bruno e rosso; capilettara abbozzati

**note ed evidenze**: testo statutario a più mani, tutte coeve; cop.: perg. di reimpiego con scritture coeve della società (sec. XIII ex.); gravemente danneggiato

250

**statuto**, sd., sec. XIII ex.; 6 cc. non num.

**note ed evidenze**: capilettara incompiuti; società dei beccai *pro arte et armis*

**edizioni e bibliografia**: Gaudenzi, *Arti*, pp. 361-376

251

**statuto** con atti (riformazione), 1376, dicembre 1; 14 cc. num. orig. + c. 1 (rubricario)

**approvazioni**: anziani, consoli (1377, marzo 6)

**notai**: Phylippus qd. Sancti olim Dyonixii; Hugolinus de Scappis; Lodovicus Bartholomey olim Philippi de Desideriis; Anthonius qd. Nicolay Malabranche

**apparato decorativo**: *incipit* e *explicit*: decorazioni policrome con figure ed elementi simbolici; inch. bruno, rosso, azzurro; capilettara decorati

**note ed evidenze**: consegna alla Camera degli atti (1382, dicembre 12)

252

**statuto** con atti (riformazione), sd., sec. XIV ex.; 10 cc. num. recente

**apparato decorativo**: c. 1: capolettara miniato (S); capilettara decorati; inch. bruno, rosso azzurro

253

**statuto** con atti (riformazione), sd., 1408 ca.; 15 cc. non num. + 4 cop.

**notai**: Bonfigliolus qd. ser Thome de Lanceis

**note ed evidenze**: consegna alla Camera degli atti (1408, ottobre 24)

254

**statuto** con atti (riformazioni e ordinamenti), 1456, luglio 28; 14 cc. num.

**approvazioni**: legato e Sedici Riformatori (1457, febbraio 16)

**notai:** Parisius cancellarius; Manuel Guarinus; Antonius de Manzolino  
**note ed evidenze:** consegna alla Camera degli atti (1457, marzo 28)

ora in  
*Liber  
matricul  
arum, I*

**matricole**, sd., 1274 ca.; 2 cc. non num.  
**note ed evidenze:** cc.1v e r lista incompleta; a c. 2r parte finale di altra matricola

255

**matricole**, 1275 ca.; 4 cc., num. non coerente  
**notai:** Petriçolus  
**note ed evidenze:** contiene lista di massaro e consoli (1275, marzo)

256

**atti** (riformagioni) con statuto, 1293; 1301-1313; 9 cc. non num. + 1 cop.  
**approvazioni:** Iohannes de Fulgoxus de Placentia *rector civitatis* (1333, dicembre 4)  
**notai:** Yvanus Brunicti; Albertus qd. Daynixii; Rolandinus qd. Guidonis Guillielmus de Mag(n)anis; Iohannes Buvalelli Actolini  
**apparato decorativo:** testo statutario: inch. bruno, rosso, azzurro; capilettera decorati

257

**atti** (riformagione), 1311, ottobre 4; 2 cc. num. recente  
**notai:** Gregorius qd. Iohannis Bixanelli  
**note ed evidenze:** stralcio da vol.

258

**atti** (riformagione), 1319, maggio 18; 1 c.  
**notai:** Iohannes Petrobono

259

**atti** (riformagione), 1327-1329; 6 cc., due num. distinte non coerenti  
**notai:** Paulus Dominici; Philippus d. Millacii de Mançolino  
**note ed evidenze:** mutilo di alcune cc. iniziali

260

**atti**, sd., sec. XIV med.; 2 cc.  
**notai:** Bartolomeus Donati Petri Paltroni  
**note ed evidenze:** copia aut.; stralcio da vol.

261

**atti** (riformagioni), 1362, aprile 19; 2 cc., num. recente non coerente  
**notai:** Iohannes qd. d. Phylippi de Bentivoglis  
**note ed evidenze:** società dei beccai *pro arte et armis*; già leg. con altre cc.

262

**atti**, 1391, aprile 27; 2 cc. num. recente non coerente  
**notai:** Guilielmus Iachobi olim ser Guilielmi de Sancto Georgio; Iacobus de Blanchictis  
**note ed evidenze:** consegna alla Camera degli atti (1391, giugno 30)

263

**atti**, sd., sec. XIV ex.-XV in.; 1 c.  
**notai:** Guilielmus Iacobi olim ser Guilielmi de Sancto Georgio

264

**atti**, (provvigioni e ordinamenti), 1404, settembre 26; 6 cc. non num.

**notai**: Iohannes f. qd. Dominici olim Zerardi Belabuscha

**note ed evidenze**: raccolta di norme già vigenti; consegna alla Camera degli atti (1404, dicembre 22)



## b. XII

### società dei venditori di formaggi, carni salate, lardo (lardaroli)

265

**statuto**, sd. sec. XIII med.; 4 cc., num. non coerente

**apparato decorativo**: capilettara decorati; inch. bruno, rosso e azzurro

**note ed evidenze**: interamente cassato

**edizioni e bibliografia**: Gaudenzi, *Arti*, pp. 163-176 (in data 1242 ca., con emendazioni del 1255 o '56)

v. *infra*,  
n. 270

**statuto, ordinamenti, provvigioni**, 1323, (maggio?) 18; 5 cc. non num.

**notaio**: Nicolaus Brandani de Saliceto

**apparato decorativo**: capilettara decorati; inch. bruno, rosso e azzurro

**note ed evidenze**: gravemente danneggiato; società *membrum* dei salaroli; leg. insieme a società dei salaroli, statuto, ordinamenti, provvigioni (1323, giugno 8: v. *infra*, n. 270) e a un atto (1370, giugno 19 : v. *infra*, n. 277 )

### società dei salaroli

266

**statuto**, 1244-1252; 4 cc. num. recente

**approvazioni**: anziani, consoli e consiglieri; cap; anziani, consoli (1258, gennaio 29)

**notai**: Palmirolus Manigoldi; Albertus Rovixii

**apparato decorativo**: capilettara decorati; inch. bruno e rosso

**edizioni e bibliografia**: Pucci Donati 2009, pp. 187-199, ampiamente pp. 187-215

267

**statuto**, sd., sec. XIII ex.; 8 cc. non num.

**notaio**: Palmirolus Manigoldi

**apparato decorativo**: capilettara abbozzati

268

**statuto** con atti (provvigioni e riformagioni), 1310, gennaio-giugno; 14 cc. non num.+ 2 cop.

**apparato decorativo**: cop.: disegni a inch. simboli dell'arte; capilettara decorati; inch. bruno e rosso

**note ed evidenze**: presentati al giud. del cap. (1310, ottobre 12)

269

**statuto, ordinamenti, provvigioni**, 1323, giugno 8; 18 cc. non num. (+ 5 cc. + 1 c.)

**notaio**: Nicolaus Brandani de Saliceto

**apparato decorativo**: capilettara decorati; inch. bruno, rosso e azzurro

**note ed evidenze**: gravemente danneggiato; leg. insieme a statuto società *membrum* (venditori di formaggi etc., 1323, maggio (?)) e a un atto (1370, giugno 19 : v. *infra*, n. 276 )

**270,**  
**cod. min.,**  
**16** **statuto dei salaroli e dei lardaroli** (con atti vari), 1376-1585; 64 cc. doppia num. + 2 cop.  
**approvazioni:** anziani, consoli, giuristi (1376, novembre 18)  
**notai:** Iacobinus qd. Quintillii olim Iacobini; Bertus qd. Iohannis olim ser Thome de Salarolis *et alii*  
**apparato decorativo:** c. 3: capolettera miniato (A) e fregio fogliaceo; capilettera decorati; inch. bruno, rosso, azzurro  
**note ed evidenze:** lardaroli: società *membrum*; consegna statuto alla Camera degli atti (1382, novembre 6); contiene statuto dei lavoranti di canapa e di cordame (1393, novembre 28) e statuto rinnovati di questa società (1423, gennaio-febbraio) *membrum* dei salaroli

**271,**  
**cod. min.,**  
**15** **statuto dei salaroli e dei lardaroli** (con atti vari), 1376-1603; 52 cc. doppia num.  
**approvazioni:** anziani, consoli, giuristi (1376, novembre 18)  
**notai:** Iacobinus qd. Quintillii olim Iacobini; Bertus qd. Iohannis olim ser Thome de Salarolis *et alii*  
**apparato decorativo:** c. 2: miniatura con crocifissione, stemmi del comune e della società; c. 3: fregi fogliacei e stemma dell'arte; inch. bruno, rosso e azzurro  
**note ed evidenze:** statuto 1376: copia in volgare del precedente

**272**  
**matricole,** sd., 1274 ca.; 2 cc. non num.

**273**  
**atti,** 1326, 1 c.  
**note ed evidenze:** frammento gravemente danneggiato

**274**  
**atti,** sd., 1330 ca., 1 c.

**275**  
**atti,** 1336, settembre 8, 1 c.  
**notai:** Matiulus Dondidei de Massimillis

ora in  
*Cam. Act., s. quarta*  
**atti,** 1366, luglio 25, 1 c.  
**notai:** Anthonius qd. Christofori

**276**  
**atti,** 1370, giugno 19, 1 c.  
**notai:** Mariscotus qd. Petri  
**note ed evidenze:** leg. insieme a statuto, ordinamenti, provvigioni, 1323, giugno 8 con società *membrum* dei venditori di formaggi etc., statuto, ordinamenti, provvigioni, 1323, (maggio?) 18 (v. *supra*, n. 270)

ora in  
*Cam. Act., s. quarta*  
**atti,** 1396, gennaio 15, 1 c.  
**notai:** Iohannes de Brazarola

277

**atti**, 1416, marzo 31, 2 cc. non num.

278

**atto allegato**: sec. XIV in. – med., 1 c. (frammento)

## b. XIII

### società dei pescatori

279

**statuto**, 1253, dicembre 16 – 1254, dicembre 16; [1256]; 4 cc. non num.

**approvazioni**: Iacobus giud. del cap. [Bonaccorso da Soresina], anziani, consoli e consiglio del popolo, [1256] aprile 20; cap., anziani, consoli [1257], gennaio 29

**notai**: Bonus Martinus Michaelis de Burgo Novo; Iacobinus Ribaldinius

**note ed evidenze**: capitoli aggiunti, altra mano [1256 ca.]

280

**statuto** con atti (riformazione), 1282, gennaio; 1280, marzo 31; 8 cc. num. non coerente

**notaio**: Raynerius Ugolini de Butrio

**note ed evidenze**: copia aut.

281

**statuto**, sec. XIV med.; 2 cc., num. non coerente

**approvazioni**: anziani

**notaio**: Bartholomeus Donati Petri Paltroni

**note ed evidenze**: frammento di statuto; copia aut.

282,  
cod.  
min.,  
78

**statuto** con atti, 1488-1577; 21 cc., num. recente + 2 cop.

**approvazioni**: legato e Sedici Riformatori (1488, febbraio 21; 1490, dicembre 29; 1492, marzo 14)

**notaio**: Bartholomeus Ghisilardus

**apparato decorativo**: c. 2: capolettera miniato (A) e fregio fogliaceo; inch. bruno, rosso, azzurro

**note ed evidenze**: sigillo aderente; cop.: cc. di reimpiego di cod. antico (XII-XIII sec.)

283

**matricole** con statuto, 1272, dicembre 29; 1264, dicembre; 1269, dicembre; 2 cc.

**apparato decorativo**: c. 1: disegno a inch. simbolo dell'arte

**note ed evidenze**: copia coeva; 1272: matricole; 1264 e 1269: statuto

284

**matricole**, 1272, dicembre 29; 8 cc. num. recente

**approvazione**: cap. Accursio Lanzavecchia

**notai**: Bonifacius Boracius

285

**matricole**, 1272, dicembre 29; 8 cc. non num.

286

**atti**, 1336, settembre 7; 2 cc. non num.  
**notai**: Bonvisinus qd. Nicolai de Cavagli

287

**atti** (riformagioni e provvigioni), 1383, settembre 21; 5 cc. + 1, non num.  
**approvazioni**: (intervento di anziani, membro del collegio dei gonfalonieri e massari delle arti)  
**notaio**: Duçolus qd. Guid(ucii) de Plantavignis

ora in  
*Cam.*  
*Act.*, s.  
quarta

**atti**, 1394, febbraio 18; 1 c.  
**notaio**: Dominicus f. qd. Nicolai olim ser Guillielmi

ora in  
*Cam.*  
*Act.*, s.  
quarta

**atti**, 1405, gennaio 10; 1 c.  
**notaio**: Petrus qd. Symonis de Camena

ora in  
*Cam.*  
*Act.*, s.  
quarta

**atti**, 1406, maggio 22; 1 c.  
**notaio**: Bernardinus Beretta

ora in  
*Cam.*  
*Act.*, s.  
quarta

**atti**, 1406, novembre 10; 1 c.  
**notaio**: Bernardinus Beretta

ora in  
*Cam.*  
*Act.*, s.  
quarta

**atti**, 1406, novembre 10; 1 c.  
**notaio**: Bernardinus Beretta

288

**atti**, 1418, luglio 16; 1422, ottobre 2; 1 c.  
**note ed evidenze**: frammento di *liber* di cc. 200 con debitori e creditori “de la banca del pesse”

## **società dei brentatori**

289,  
cod.  
min.,  
32

**statuto** con atti (provvigioni e *decretum*), 1410-1482; 22 cc. num. recente  
**notai**: Lodovicus f. magistri Iohannis de Tamaratiis; Tomaxinus f. qd. ser Iohannis de Cimeriis; Stephanus Girellus; Bartholomeus Ghisilardus  
**apparato decorativo**: c. 1: capolettera miniato (A); capilettera decorati; inch. bruno, rosso e azzurro  
**note ed evidenze**: consegna alla Camera degli atti (1424, aprile 29)

## **b. XIII**

### **società dei fornai**

**290**

**statuto**, sd., 1404-1406; 17 cc. num. recente + 1 cop.

**apparato decorativo**: capolettera e maiuscole decorati; inch. bruno, rosso e azzurro

## b. XIV

### società degli spadai

291

**statuto** (*fornitores spadarum*), 1283; 6 cc. non num. + 2 cop.

**approvazioni:** Anthonius de Sassis giud. del cap. (1284); Çintile giud. del cap. Tadeus (1285); Bonifacius de Rinçano giud. del cap. (1285); Rodulfus de Taruffis giud. del cap. Iacobus de Rivola (1287)

**notai:** Simon Martini

**apparato decorativo:** cop.: disegno simbolo dell'arte; inch. bruno e rosso

**note ed evidenze:** copia aut. 1288, novembre

**edizioni e bibliografia:** Gaudenzi, *Arti*, pp. 329-351

292,

**cod.**

**matricole** con statuto (*spadai e forbitores spadarum*), 1378; 7 cc. num. recente

**min.,**

**approvazioni:** anziani, consoli e giuristi (1378, marzo 12)

19

**notai:** Albericus qd. Henrigipti de Lambertinis; Symon Perini

**apparato decorativo:** cc. 1r-v: capilettera miniati (H) e (I); capilettera decorati; inch. bruno, rosso e azzurro

**note ed evidenze:** consegna alla Camera degli atti (1378, agosto 19)

v. *supra*,

b. V, n.

114

**statuto** con matricole e atti (v. società delle quattro arti), sd., 1380 ca.

293

**atti** (*spadai*), 1336, settembre 8, 1 c.

**notai:** Paulus d. Mini de Canonicis

### società dei barbieri

294

**statuto**, 1320; 6 cc. non num.

**approvazioni:** (I)mbertinum de Calcaria de Brixia giud. del cap. Iacopinus Pontecharali de Brixia (1320); Blaxius de Tornaquincis de Florentia *rector civitatis* (1329, novembre 3)

**notai:** Iacobus Partucii de Stupa; Girardinus de Leno de Brixia; Iohannes Buvalelli; Bencevene qd. Lambertini de Castro Francho

**apparato decorativo:** capolettera e maiuscole decorati; inch. bruno, rosso, azzurro

**note ed evidenze:** consegna alla Camera degli atti (1320, giugno 17)

295,

**cod.**

**statuto**, 1376; 16 cc. num. recente

**min.,**

**approvazioni:** anziani, consoli (1376, novembre 18)

17

**notai:** Francischus qd. Deolay de Brunis; Iacobus qd. Cursii Vicencii; Bertus qd. Iohannis olim ser Thome de Salarolis

**apparato decorativo:** c. 1: capolettera miniato (H) e fregio fogliaceo; capilettera decorati; inchiostro bruno, rosso, azzurro, violaceo

**note ed evidenze:** copia aut.

**296,**  
**cod.** **statuto** con atti, 1556-1713; 38 cc. (cod. miscellaneo) con varie num.  
**min.,** **approvazioni:** Quarante Riformatori (1556, novembre 9)  
**100** **notai:** Annibal Aurio *secretarius*; Dominicus Castellanus *cancellarius et alii*  
**apparato decorativo:** c. 1v: crocifissione con fregi a tutta pagina a motivi floreali e grottesche (sec. XVI ex.); capolettera miniato (A) e fregi a motivi floreali; capilettera decorati

**297**  
**matricole,** sd., sec. XIII ex.-XIV in.; 2 cc. non num.  
**apparato decorativo:** c.1: disegno simbolo dell'arte; inch. bruno e rosso  
**note ed evidenze:** copia coeva; restauro recente

**298**  
**atti,** 1336, settembre 6; 1 c.  
**note ed evidenze:** lacerto

### **società degli speciali**

**299**  
**statuto** con atti (provvigioni), 1303; 1324; 7 cc. non num.  
**notai:** Franciscus magistri Guillielmi de Medicina; Petrus Thomacis spetialis  
**note ed evidenze:** perg. gravemente danneggiata  
**edizioni e bibliografia:** Baldi 1958, pp. 30-34 (descrizione del ms. e dei suoi contenuti)

**300**  
**statuto** con atti (riformazioni e provvigioni), 1377, dicembre 4; 1385, maggio 24; 18 cc., num. parziale a matita  
**approvazioni:** anziani, consoli (1377, marzo 6)  
**notai:** Lodovicus Bartholomey olim Philippi de Desideriis; Iohannes qd. Dominici de Brazarola  
**edizioni e bibliografia:** Baldi 1958, pp. 30-36 (descrizione del ms. e dei suoi contenuti)

**301,**  
**cod.** **matricole,** 1318-1324 ca.; 16 cc., num. recente  
**min., 7** **apparato decorativo:** c.1: stemmi dell'arte, del comune e del re di Francia; capolettera miniato (I); inch. bruno, rosso e azzurro  
**edizioni e bibliografia:** Baldi 1969 (ed. del testo con fotocopie)

**302,**  
**cod.,** **matricole,** 1481-1757; 18 cc. num. recente  
**min.,** **apparato decorativo:** c. 2v: Madonna della Misericordia, stemmi dell'arte e del comune; capilettera miniati alle cc. 3r, 6r, 8r, 11r, 15r ; c. 14v: Annunciazione e stemma dell'arte; inch. bruno e rosso  
**44** **note ed evidenze:** Madonna della Misericordia autore Nicolò di Giacomo (1377-1378 ca.); Annunciazione autore Hieronymus Grillo (sec. XVIII)



303

**atti** (riformagioni), 1336, febbraio 26-giugno 6; 4 cc. non num.  
**approvazioni:** cap. Iohannes de la Toxa de Florentia (1336, maggio 29)  
**notai:** Franciscus Valenti de Papaçonibus; Bartholomeus Zacharelli

304

**atti**, 1336, settembre 8; 1 c.  
**notai:** Franciscus Valenti de Papaçonibus

305

**atti**, sd, 1330 ca.; 1 c.  
**note ed evidenze:** testi approvati da Taddeo Pepoli

ora in  
*Camera  
Actorum,*  
s. quarta

**atti**, 1394, dicembre; 1 c.  
**notaio:** Iohannes qd. Dominici de Brazarola

ora in  
*Camera  
Actorum,*  
s. quarta

**atti**, 1396, gennaio 15; 1 c.  
**notaio:** Iohannes qd. Dominici de Brazarola

ora in  
*Camera  
Actorum,*  
s. quarta

**atti**, 1402, agosto 18; 1 c.  
**notaio:** Iohannes qd. Dominici de Brazarola  
**note ed evidenze:** cucito insieme con 1402, dicembre 19

ora in  
*Camera  
Actorum,*  
s. quarta

**atti**, 1402, dicembre 19; 1 c.  
**notaio:** Iohannes qd. Dominici de Brazarola  
**note ed evidenze:** cucito insieme con 1402, agosto 18

306

**atti**, 1404, agosto 12; 1444, maggio 27; 1491; 1538, ottobre 9; 8 cc. non num.  
**notai:** Iohannes qd. Dominici de Brazarola; Carolus qd. ser Beccadelli de Artinisiis; Bartholomeus Ghisilardus; Bartholomeus f. ser Alexandri de Stiatico; Alexander qd. Al(ber)ti de Stiatico  
**note ed evidenze:** sigillo aderente; 4 bifolii (= 4 unità documentarie) leg. insieme (sec. XVI med.)

## **società dei cartolai**

307

**statuto**, 1255, marzo 19; 4 cc. non num.  
**approvazioni:** Iacobus giud. di Bonaccorso cap., anziani, consoli (1256, aprile 24); anziani, consoli (1258, gennaio 29); anziani, consoli (1262, febbraio 6)  
**notai:** Nicholaus Guidolini; Albertus Ugolini cart(holarii); Albertus Rovixii; Uguitio de Banbaglo(I)i  
**apparato decorativo:** c 1: disegno simbolo dell'arte; capolettera decorato (H); capilettera decorati; inch. bruno e rosso  
**note ed evidenze:** copia aut. coeva

308

**statuto**, 1356, aprile 21; 9 cc. num. recente

**approvazioni:** Iohannes de Senis, giurista, vic. generale di Giovanni da Oleggio (1357, aprile 6)

**notai:** Egidius de Tebaldis; Herigeptus de Lanbertinis

**apparato decorativo:** c. 1: capolettera miniato; capilettera decorati; inch. bruno, rosso e azzurro

309

**statuto** con matricole, 1368, giugno 23 (*publicatio*); 14 cc. num. recente

**approvazioni:** approvazioni: *collegium universitatis scoliariorum utriusque iuris* (parzialmente: 1368, aprile 22); anziani, consoli e legato Anglico Grimoard (1368, giugno 25)

**notai:** Vandinus Gellini de Piçollis de Schanello; Nicolaus de Mançolino; Laygonus d. Laygoni Hostexani

**apparato decorativo:** inch. bruno e rosso

**note ed evidenze:** copia aut. coeva

310

**statuto** con matricole, 1379, settembre 2; 1368- 1407-1409 (matricole); 20 cc., num. orig. parziale

**approvazioni:** *generalis conscilium universitatis scoliariorum utriusque iuris* (parzialmente); anziani, consoli (1381, dicembre 10)

**notai:** Guido Martini de Ulgiano

**apparato decorativo:** c. 2: capolettera miniato (I) e fregio fogliaceo; capilettera decorati; inch. bruno, rosso e azzurro

311

**cod. min., 20** **statuto** con matricole e atti (provvigione), 1379, settembre; 1569; 25 cc. num. recente + 3 cc. cop.

**approvazioni:** collegio di nove giuristi su mandato dei Sedici Riformatori (1398, settembre 27); Sedici Riformatori (1569, aprile 4)

**notai:** Nicholaus qd. Iacobi de Munsii; Annibal Aurius *secretarius*

**apparato decorativo:** c. 1r: capolettera miniato e ricco fregio fogliaceo, stemmi del comune e dell'arte; capilettera decorati; inch. bruno, rosso e azzurro

**note ed evidenze:** c. 22: sigillo aderente; c. 23: scritto eraso (sec. XVI)

312

**atti**, 1336, settembre 7; 1 c.

**notaio:** Dominicus qd. Guidonis Bertholoti

313

**atti** (provvigione e *decretum*), 1415, febbraio 2; 1451, novembre 17; 2 cc. non num.

**approvazioni:** *decretum* : legato Bessarione

**notai:** Dominicus f. Nicholai de Rolandis de Raigosia; Bonfigliolus; Iacobus *canzellararius*; Georgius de Paellis; Isaiam qd. ser Iohannis de Malvasia

**note ed evidenze:** provvigione: prodotta alla Camera degli atti (1415, marzo 23); *decretum*: registrato presso la Camera degli atti (1453, febbraio 21)

- 314** **atti**, 1498-1547; 104 cc. non num. + cop. orig.  
**note ed evidenze:** *liber* della società; cc. e cedole inserite **allegato esterno**
- 315**  
**atti**, sd, sec. XV ex.- XVI in.; 2 cc. non num.  
**note ed evidenze:** copia semplice di rubr. statutaria: "de ordine servando in operandum artem cartolarie"

## TAVOLE DELLE CONCORDANZE

Nello schema che segue, le società sono state elencate in ordine alfabetico, così come si trovavano ordinate in precedenza; tra parentesi è stata annotata la vecchia segnatura d'archivio. Accanto a ciascuna società sono stati indicati la nuova segnatura, gli estremi cronologici della documentazione superstita e il quartiere di competenza.

### *I documenti delle società d'armi*

denominazione e vecchia collocazione	nuova collocazione	cronologia	note
<b>aquila</b> (già società d'armi, b. I)	<b>b. V, nn. 104-107</b>	sec. XIII med.- 1272	quartiere di porta Stiera
<b>balzani</b> (già società d'armi, b. I)	<b>b. III, nn. 44-49</b>	1230-1335	quartiere di porta Ravennana
(*) <b>beccai (<i>pro armis</i>)</b> (v. società d'arti)	(*) v. società d'arti: <b>b. XI, n. 250</b>	1257ca.-1456	(*) <i>pro arte et armis</i> ; società per tutti i quartieri
<b>branca di porta di castello</b> (già società d'armi, b. I)	<b>b. V, nn. 78-86</b>	sec. XIII med.- 1345	quartiere di porta Stiera
<b>branca di s. stefano</b> (già società d'armi, b. I)	<b>b. III, n. 50</b>	1233	quartiere di porta Ravennana

<b>denominazione e vecchia collocazione</b>	<b>nuova collocazione</b>	<b>cronologia</b>	<b>note</b>
<b>castelli</b> (già società d'armi, b. I)	<b>b. IV, nn. 74-77</b>	sec. XIII med. - 1336	quartiere di porta Procola
<b>cervo</b> (già società d'armi, b. I)	<b>b. III, nn. 51-53</b>	1255-sec. XIII ex.	quartiere di porta Ravennana
<b>chiavi</b> (già società d'armi, b. I)	<b>b. III, nn. 54-58</b>	1255- sec. XIII ex.	quartiere di porta Ravennana
<b>delfini</b> (già società d'armi, b. I)	<b>b. V, nn. 108- 111</b>	sec. XIII med.- ex.	quartiere di porta Stiera
<b>dragoni</b> (già società d'armi, b. I)	<b>b. III, n. 59</b>	1336	quartiere di porta Ravennana
<b>drappieri pro arma</b> (già società d'armi, b. I)	<b>b. II, nn. 40-43</b>	sec. XIII ex.-1336	quartiere di porta Piera
<b>grifoni</b> (già società d'armi, b. I)	<b>b. V, nn. 94-103</b>	1258-1336	quartiere di porta Stiera

<b>denominazione e vecchia collocazione</b>	<b>nuova collocazione</b>	<b>cronologia</b>	<b>note</b>
<b>leoni</b> (già società d'armi, b. II)	<b>b. V, nn. 87-93</b>	1256-1336	quartiere di porta Stiera
<b>leopardi</b> (già società d'armi, b. II)	<b>b. II, nn. 38-39</b>	sec. XIII med.- 1293	quartiere di porta Piera
<b>quartieri</b> (già società d'armi, b. II)	<b>b. IV, nn. 69-73</b>	1256-1336	quartiere di porta Procola
<b>sbarre</b> (già società d'armi, b. II)	<b>b. II, nn. 22-27</b>	1255-1336	quartiere di porta Piera
<b>schise</b> (già società d'armi, b. II)	<b>b. IV, nn. 65-68</b>	1254-1336	quartiere di porta Procola
<b>spade</b> (già società d'armi, b. II)	<b>b. II, , nn. 28- 32</b>	1262-1293	quartiere di porta Piera; codice miniato, n. 3
<b>stella</b> (già società d'armi, b.II)	<b>b. I, nn. 19-21</b>	1269-sec. XIV in.	società per tutti i quartieri
<b>toschi</b> (già società d'armi, b. III)	<b>b. I, nn. 11-18</b>	1256-1894	società per tutti i quartieri; codici miniati, nn. 8, 42

denominazione e vecchia collocazione	nuova collocazione	cronologia	note
<b>traverse di barberia</b> (già società d'armi, b. III)	<b>b. IV, nn. 62-64</b>	1255-1288	quartiere di porta Procola
<b>traverse di val d'aposa</b> (già società d'armi, b.III)	<b>b. IV, nn. 60-61</b>	1231-sec. XIII med.	quartiere di porta Procola
<b>varii o vai</b> (già società d'armi, b. III)	<b>b. II, nn. 33-37</b>	sec. XIII med.- 1312	quartiere di porta Piera

## *I documenti delle società d'arti*

denominazione e vecchia collocazione	nuova collocazione	cronologia	note
<b>arte della seta</b> (già società d'arti, b. XI)	<b>b. VI</b> , nn. 153-160	1372-1569	codici miniati, nn. 14, 21, 56, 29, 34, 59
<b>barbieri</b> (già società d'arti, b. IV)	<b>b. XIV</b> , nn. 294-298	1320-1376	codici miniati, n. 17
<b>beccai</b> (già società d'arti, b. IV)	<b>b. XI</b> , nn. 248-264	1257ca.-1456	pro arte et armis
<b>bisilieri</b> (già società d'arti, b. IV)	<b>b. VI</b> , nn. 130-134	1257-1320 ca.	***
<b>bisilieri e pannilini</b> (già società d'arti, b. IV)	<b>b. VI</b> , nn. 135, 136	[ [1378]-1507	codici miniati, nn. 18, 35
<b>bombasari</b> (già società d'arti, b. IV)	<b>b. VI</b> , nn. 148-152	<i>ante</i> 1288-1569 ca	***



denominazione e vecchia collocazione	nuova collocazione	cronologia	note
<b>brentatori</b>	<b>b. XIII</b> , n. 289	1410-1482	codici miniati n. 32
<b>caldarari</b> (già società d'arti, b. VIII)	<b>b. II</b> , n. 32	sec. XIII ex.	inserto in società dei <b>fabbr</b> i, statuto con riformagioni (1281- 1288; 1301-1310)
<b>callegari</b> (già società d'arti, b. V)	<b>b. IV</b> , nn. 71- 79	1252-'54-1435	***
<b>callegari delle pelli verdi e bianche e guantai</b> (già società d'arti, b. V)	<b>b. IV</b> , n. 80	1321	***
<b>calzolai de vacha</b> (già società d'arti, b. V)	<b>b. V</b> , nn. 103-106	1258-1319	***
<b>calzolai vecchi</b> (già società d'arti, b. V)	<b>b. IV</b> , n. 81	sec. XIII med.	***
<b>cambiatori</b> (già società d'arti, b. VI)	<b>b. IX</b> , nn. 223-228	1245-'53-1426	codici miniati, n. 45
<b>cartolai</b> (già società d'arti, b. VI)	<b>b. XIV</b> , nn. 307-315	1255-1498- 1547	codici miniati, n. 20
<b>cimatori</b>	<b>b. VII</b> , nn. 187-190	1423-1606	codici miniati, nn. 36, 76, 77, 93

denominazione e vecchia collocazione	nuova collocazione	cronologia	note
<b>conciatori</b> (già società d'arti, b. X)	<b>b. V</b> , nn. 126, 127	sec. XIII med.- 1301 ca.	***
<b>cordovanieri</b> (già società d'arti, b. VI)	<b>b. IV</b> , nn. 82- 102	1252-'56 - 1455	cordovanieri o calzolai dal 1414 ca.
<b>curioni</b> (già società d'arti, b. X)	<b>b. V</b> , nn. 118-125	sec. XIII med.- 1541	***
<b>drappieri (<i>pro arte</i>)</b> (già società d'arti, b. VII)	<b>b. X</b> , nn. 230-238	1253-1396	***
<b>fabbri</b> (già società d'arti, b. VIII)	<b>b. II</b> , nn. 30- 52	1252-'54 - 1710	***
<b>fabbri dei ferri grossi</b> (già società d'arti, b. VIII)	<b>b. III</b> , n. 55	1253	v. anche b. <b>II</b> , n. 32 ( <b>fabbri</b> )
<b>fabbri di coltelli e coltellini</b> (già società d'arti, b. VIII bis)	<b>b. III</b> , nn. 56- 58	1253-1395	***
<b>falegnami</b> (già società d'arti, b. VIII bis)	<b>b. I</b> , nn. 1, 15-29	1248-'56; 1255-1400	1248-'56: società dei <b>muratori</b> e dei <b>falegnami</b> ; codici miniati, nn. 1, 2, 5, 10, 55
<b>ferratori</b> (già società d'arti, b. VIII)	<b>b. III</b> , nn. 53, 54	1248-'50 – sec. XIII ex.	***

denominazione e vecchia collocazione	nuova collocazione	cronologia	note
<b>fornai</b> (già società d'arti, b. VIII bis)	<b>b. XIII</b> , n. 290	1404-1406	***
<b>gargiolari</b> (già società d'arti, b. XII)	<b>b. VII</b> , n. 193	1691-sec. XVIII	***
<b>guainai</b> (già società d'arti, b. V )	<b>b. V</b> , n. 109	1318	***
<b>guarnitori di spade e spontoni</b> (già società d'arti, b. VIII bis, b. V )	<b>b. V</b> , nn. 107, 108	1290	***
<b>lana e panni di lana</b> (già società d'arti, b. IX )	<b>b. VII</b> , nn. 161-163	1255-1452	***
<b>lana bisella</b> (già società d'arti, b. IX )	<b>b. VII</b> , nn. 164-169	1288-1405 ca.	***
<b>lana gentile</b> (già società d'arti, b. IX )	<b>b. VII</b> , nn. 170-186	1304-sec. XV	***
<b>lavoranti di canapa e cordame</b> (già società d'arti, b. XI )	<b>b. XII</b> , n. 270	1393-1423	***
<b>linaioli</b> (già società d'arti, b. IX bis )	<b>b. VI</b> , nn. 137-147	sec. XIII-1367	***
<b>mercanti (di panni)</b> (già società d'arti, b. IX )	<b>b. IX</b> , nn. 216-222	1264ca.- 1274ca. - 1380	codici miniat, n. 9
<b>mercanti fiorentini a Bologna</b> (già società d'arti, b. IX )	<b>b. IX</b> , n. 229	1279-1289	***

denominazione e vecchia collocazione	nuova collocazione	cronologia	note
<b>merciai</b> (già società d'arti, b. IX bis)	<b>b. X</b> , nn. 242-247	1253-1353	codici miniati, n. 13
<b>muratori</b> (già società d'arti, b. IX bis)	<b>b. I</b> , nn. 1-13	1248-'56 - 1424	1248-'56: società dei muratori e dei falegnami
<b>orciolai</b> (già società d'arti, b. IX bis)	<b>b. I</b> , n. 14	(1312-1334)	***
<b>orefici</b> (già società d'arti, b. IX bis)	<b>b. III</b> , nn. 59- 69	1288-1474	codici miniati, nn. 6, 23 v. anche <b>b. II</b> , n. 32 (fabbri)
<b>ottonai e trafilatori</b> (già società d'arti, b. VIII bis)	<b>b. III</b> , n. 70	1315-1323	***
<b>pelacani</b> (già società d'arti, b. X)	<b>b. V</b> , nn. 128, 129	1467-1510	***
<b>pellicciai vecchi e nuovi</b> (già società d'arti, b. X)	<b>b. VIII</b> , nn. 205-215	1252-1424	***
<b>pescatori</b>	<b>b. XIII</b> , nn. 279-288	1253-1577	codici miniati, n. 78
<b>quattro arti</b>	<b>b. V</b> , nn. 114-117	1380 ca.-1535	codici miniati, nn. 57, 69
<b>salaroli</b> (già società d'arti, b. XI)	<b>b. XII</b> , nn. 266-278	1244-'52 - 1603	v. anche <i>ivi</i> , lardaroli; codici miniati, nn. 15, 16

denominazione e vecchia collocazione	nuova collocazione	cronologia	note
<b>sarti</b> (già società d'arti, b. XI)	<b>b. VIII</b> , nn. 194-204	1244-'55 - 1336	codici miniati, n. 37
<b>scudai, pittori et alii</b> (già società d'arti, b. X)	<b>b. V</b> , n. 113	1327	***
<b>sellai</b> (già società d'arti, b. V, b. X)	<b>b. V</b> , nn. 110-112	1291-1327	codici minati, n. 4
<b>spadai</b> (già società d'arti, b. VIII, b. VIII bis)	<b>b. XIV</b> , 291- 293	1283-1336	codici miniati, n. 19 v. anche supra, <b>guarnitori di spade e spontoni</b>
<b>speziali</b> (già società d'arti, b. XI)	<b>b. XIV</b> , nn. 299-306	1303-1538	codici miniati, nn. 7, 44
<b>strazzaroli</b> (già società d'arti, b. VII)	<b>b. X</b> , nn. 239-241	sec. XV ex. - 1585	***
<b>venditori di formaggi, carni salate, lardo (*)</b> (già società d'arti, b. VIII bis, b. XI)	<b>b. XII</b> , nn. 265, 270	sec. XIII med.- 1370	(*) o lardaroli v. anche supra, <b>salaroli</b> , nn. 270, 271; codici miniati, nn. 15, 16

## *Nota bibliografica*

Sono riportati per esteso i rinvii bibliografici inseriti nell'inventario; questi sono stati limitati a edizioni critiche, ampi transunti e schede analitiche approfondite delle singole unità.

Va fatta, tuttavia, una segnalazione prioritaria e preliminare:

G. Fasoli, *Catalogo descrittivo degli statuti bolognesi conservati nell'Archivio di Stato di Bologna*, Bologna 1931 ("Biblioteca dell'Archiginnasio", s. II, XLI)

\*\*\*

Baldi 1958 = G. Baldi, *Gli Statuti dell'Arte degli Speciali in Bologna*, in *Atti del Terzo Convegno di Studi A. I. S. F.* (Genova, 28-29 settembre 1957), Pisa, Pacini Mariotti, 1958, pp. 27-45

Baldi 1969 = G. Baldi, *Matricole ed elenchi di speciali bolognesi dal 1318 al 1816 con speciale riferimento al codice miniato n. 44 esistente presso l'Archivio di stato in Bologna*, in "Atti del congresso internazionale di Storia della Farmacia", Aosta 1969

Checcoli 2009 = I. Checcoli, *L'arte della lana gentile fra Duecento e Trecento: uomini e produzione*, in *Artigiani a Bologna. Identità, regole, lavoro (secc. XIII-XIV)*, a cura di A. Campanini e R. Rinaldi, Bologna 2008 (dpm Quaderni, ricerche e strumenti 3, Università di Bologna, Dipartimento di Paleografia e Medievistica), pp. 239-258

Erioli 2009 = E. Erioli, *Società e lavoro attraverso la matricola dei falegnami (1264-1287)*, in *Artigiani a Bologna cit.*, pp. 27-62

Gaudenzi 1888 = A. Gaudenzi, *Statuti dei mercanti fiorentini dimoranti in Bologna degli anni 1279-1289*, in "Archivio storico italiano", s. V, I (1888)

Gaudenzi, *Armi* = *Statuti delle società del popolo di Bologna. Società delle armi*, a cura di A. Gaudenzi, Roma, Istituto storico italiano, 1888 (Fonti per la storia d'Italia, Statuti - secolo XIII)

Gaudenzi, *Arti* = *Statuti delle società del popolo di Bologna. II. Società delle arti*, a cura di A. Gaudenzi, Roma, Istituto storico italiano, 1896 (Fonti per la storia d'Italia, Statuti - secoli XIII-XIV)

Giansante 2004a = M. Giansante, *Politica in miniatura. Nicolò di Giacomo e la restaurazione comunale bolognese del 1376*, in *La norma e la memoria. Studi per Augusto Vasina*, a cura di T. Lazzari, L. Mascanzoni, Rossella Rinaldi, Roma 2004 (Istituto storico italiano per il Medio Evo, Nuovi Studi Storici, 67), pp. 513-548

Giansante 2004b = M. Giansante (a cura di ), in *La memoria ornata. Miniature nei documenti bolognesi dal XIV al XVIII secolo*, catalogo della mostra (Bologna, Archivio di Stato, 16 settembre-30 ottobre 2004), a cura di F. Boris, M. Giansante, D. Tura, Bologna 2004

*Haec sunt statuta = Haec sunt statuta. Le corporazioni medievali nelle miniature bolognesi*, a cura di M. Medica, catalogo della mostra (Vignola, 27 marzo-11 luglio 1999), Vignola (Mo) 1999

Montanari 1958-'59 = P. Montanari, *Il più antico statuto dell'arte della seta bolognese (1372)*, "L'Archiginnasio", LIII-LIV (1958-'59), pp. 104-159

R. Pini 2002 = R. Pini, *La Società delle "Quattro Arti" di Bologna. Lo statuto del 1380 e la matricola dei pittori del 1410*, in "L'Archiginnasio", XCVII (2002), pp. 91-147

R. Pini 2004 = R. Pini, *Cento anni di storia degli orefici bolognesi attraverso la lettura degli statuti (1288-1383)*, in "L'Archiginnasio" XCIX (2004), pp. 143-196

Pucci Donati 2009 = F. Pucci Donati, *Mercanti di sale e di cibo alla metà del Duecento. Gli statuti dei salaroli bolognesi*, in *Artigiani a Bologna cit.*, pp. 187-215

Rinaldi 2009= R. Rinaldi, *Gli statuti dei merciai dell'anno 1253*, in *Artigiani a Bologna cit.*, pp. 217-237

Samaja 1935 = W. Samaja, *L'arte degli orefici a Bologna nei secoli XIII e XIV*, Bologna 1935

Tamba 1981= G. Tamba, *Da socio ad «obbediente». La Società dei Muratori dall'età comunale al 1796*, in *Muratori in Bologna. Arte e società dalle origini al secolo XVIII*, Bologna, Collegio costruttori edili ed imprenditori affini della provincia di Bologna, 1981, pp. 68-112

Tavoni 1974= M. G. Tavoni, *Gli statuti della società dei Fabbri dal 1259 al 1579*, Bologna 1974 (Deputazione di storia patria per le province di Romagna, Documenti e Studi, vol. X)