



## **XIX Seminario internazionale di Etnomusicologia**

### ***LIVING MUSIC: CASE STUDIES AND NEW RESEARCH PROSPECTS***

a cura di Francesco Giannattasio

in collaborazione con il Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali, Università Ca' Foscari Venezia

**30-31 gennaio 1 febbraio 2014**  
Fondazione Giorgio Cini, Venezia

#### **Giovedì 30 gennaio**

mattina, ore 9.30 – 12.30

**Francesco Giannattasio** (Università di Roma «La Sapienza»)

*Introduzione al Seminario*

**Steven Feld** (University of New Mexico)

*Acoustemology: Toward a Posthumanist, Transpecies, and Cyborg Sound Studies*

pomeriggio, ore 14.00 – 16.00

**Jocelyne Guilbault** (University of California, Berkeley)

*The Politics of Musical Bonding: New Prospects for Cosmopolitan Music Studies*

#### **Venerdì 31 gennaio**

mattina, ore 9.30 – 12.30

**Giovanni Giuriati** (Università di Roma “Sapienza”)

**Claudio Rizzoni** (Università di Roma “Sapienza”)

**Giovanni Vacca** (Università di Roma “Sapienza”)

**Raffaele Di Mauro** (Università di Roma “Tor Vergata”)

*Attuali ricerche in aerea napoletana*

pomeriggio, ore 14 – 16

**Maurizio Agamennone** (Università di Firenze)

**Flavia Gervasi** (Université de Montréal)

*Attuali ricerche in aerea salentina*

#### **Sabato 1 febbraio**

mattina, ore 9.30 – 13.30

**Jean-Loup Amselle** (EHESS, Paris)

*Métissage, branchements et triangulation des cultures*

*Discussione finale*