

INCONTRO & CONCERTO. Mozart venerdì 30 Quelli di Piazza Vittorio con la "Cini" a Venezia

Alla Fondazione Cini di Venezia, nell'isola di San Giorgio, si tiene da domani al 31 gennaio il Seminario internazionale di Etnomusicologia, ventesima edizione, organizzato da Francesco Giannattasio. Per festeggiare il "compleanno", l'Istituto interculturale di studi musicali comparati della Cini, ha previsto l'unica data veneta de "Il Flauto Magico secondo l'Orchestra di Piazza Vittorio". Il 30 gennaio alle 20 l'Istituto porterà al Teatro Goldoni questo spettacolo originale ispirato all'opera di Mozart, in cui l'Orchestra, diretta da Mario

Tronco e composta da elementi molto distanti sia culturalmente che musicalmente, porta nell'Opera la cultura e la lingua di ogni musicista - arabo, inglese, spagnolo, tedesco, portoghese, wolof, italiano - spaziando dal folk, al reggae alla classica al pop e al jazz (ingresso libero, prenotazione obbligatoria tel. 041 2710357, info@cini.it). Lo spettacolo sarà preceduto dalle 9.30 alle 12.30 a San Giorgio da un incontro con i compositori Tronco e Leandro Piccioni; dalle 14 alle 16 si terrà un incontro con i musicisti dell'Orchestra. ●

