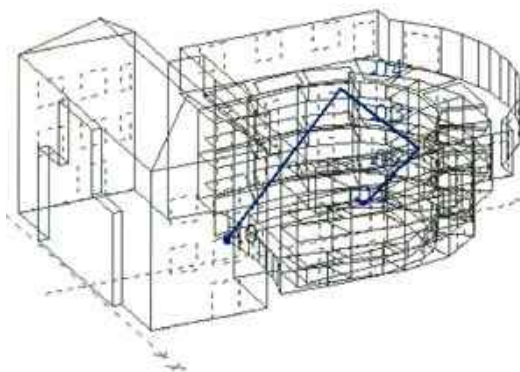


FONDAZIONE GIORGIO CINI  
ISTITUTO INTERCULTURALE DI STUDI MUSICALI COMPARATI

in collaborazione con  
UNIVERSITÀ CA' FOSCARI DI VENEZIA  
Dipartimento di storia e critica delle arti G. Mazzariol

X Seminario Internazionale di etnomusicologia  
GLI SPAZI SONORI DELLA MUSICA  
22-23-24 gennaio 2004



**Sessione I**

Giovedì 22 gennaio 9.30/12.30

Francesco Giannattasio (Università di Roma "La Sapienza")

*Considerazioni introduttive*

Steven Feld (University of New Mexico - Santa Fe)

*Sound and the sense of place*

**Sessione II**

Giovedì 22 gennaio, 14/16

Alvise Vidolin (Conservatorio di Venezia "Benedetto Marcello")

*Spazi fisici e spazi virtuali nella musica d'oggi*

Claudio Ambrosini (compositore, Ex-Novo Ensemble, Venezia)

*Comporre lo spazio*

**Sessione III**

Venerdì 23 gennaio, 9.30/12.30

Gerhard Müller (Studio Müller, Monaco)

*Room acoustics - physical backgrounds, methods of planning, subjective evaluation*

Giovanni Giuriati (Università di Palermo)

*Percorsi sonori: movimento organizzato di musicisti e ascoltatori in uno spazio musicale*

**Sessione IV**

Venerdì 23 gennaio, 14/16

Laura Tedeschini Lalli (Università di Roma Tre)

*Lo spazio come rete di relazioni, punti di vista e punti d'udito*

**Sessione V**

Sabato 24 gennaio, 9.30/14

Maurizio Agamennone (Università di Firenze)

*Musiche confraternali nel Cilento Antico: una marcatura cantata dello spazio comunitario*

Dana Rappoport (Laboratoire d'ethnomusicologie, Musée de l'Homme, Parigi)

*Polymusics (space, time, and form)*

Discussione e conclusioni

INGRESSO LIBERO

Per informazioni:

Istituto Interculturale di Studi Musicali Comparati

Fondazione Giorgio Cini, Isola di San Giorgio Maggiore-30124

Venezia

Tel. 041/52.30.555 - Fax. 041 5238540

e-mail: [musica.comparata@cini.it](mailto:musica.comparata@cini.it) - [www.cini.it](http://www.cini.it)