



Verde da architetto

“Un esempio raffinato ed elegante di come il verde può diventare non accessorio o decorazione, ma parte della nostra casa, facendola vivere in maniera sempre molto armoniosa”



GIANCARLO GARDIN

• Ci sono tanti modi di sistemare il verde in casa e l'architetto ha scelto quello di averlo attorno e dentro contemporaneamente, evitando l'esposizione delle piante ma facendo vivere la casa in una atmosfera di grande eleganza e tranquillità. C'è la mano di Vico Magistretti in questa opera, e se ne riconosce lo

stile e il gusto sobrio e raffinato. Domina il bianco, forse proprio la tinta che con il verde vive meglio, un abbinamento che da solo è sinonimo di freschezza. In questa pagina un angolo del soggiorno e a sinistra il calore del camino e la spettacolare vetrata. L'architetto ha giocato tutta

la casa sui tasti dei materiali naturali: il legno a terra, disposto a listoni paralleli, le poltrone in cuoio chiaro, il divano in cuoio nero, il legno, naturale o laccato, per le mensole e i serramenti.

- Uno degli elementi più belli di questo soggiorno è proprio lo spazio centrale, un vero patio destinato al verde e alle piante sistemato nel centro dello spazio. Scorrono le vetrate a far da quinte e anche nelle giornate più fredde e ventose il sempreverde rende insolito ed elegante il paesaggio tutto attorno. Le piante, in questa casa di Magistretti, diventano una presenza fissa, non un'aggiunta o una decorazione, come nella maggior parte dei casi: c'è

IL FICUS BENJAMINA

- Per il suo portamento elegante e il fogliame lucido il Ficus benjamina viene anche detto "betulla da appartamento". In effetti il suo aspetto di piccolo albero frondoso lo rende molto gradevole e molto ornamentale come pianta da interni. I suoi fusti sono relativamente sottili e un poco penduli verso le estremità; le foglie, ellittiche, di colore verde chiaro quando sono giovani, diventano verde scuro da adulte senza perdere la bella lucentezza che le distingue.

Questa specie, originaria delle isole di Giava e Bali, allo stato spontaneo diventa un grande albero, coltivata in vaso può raggiungere i 3-4 metri di altezza.

La posizione ideale in appartamento dovrà essere luminosa, ma riparata dalle correnti d'aria e, durante il periodo del riscaldamento, oltre alle normali innaffiature, sarà indispensabile spruzzare le foglie, con acqua a temperatura ambiente, ogni giorno.



proprio un vero "matrimonio" tra struttura e verde, e le aperture della casa sono in funzione della godibilità e del piacere di guardare la natura. Si formano in tale modo una serie di "cannocchiali", nei diversi spazi della casa, che terminano sempre con la vegetazione. La casa dentro si proietta all'esterno ed il giardino è parte integrante dello spazio chiuso fra mura. La distribuzione della casa può essere fatta quindi anche in funzione di questi concetti, per vivere davvero meglio sotto ogni aspetto.