

BOLAFFIARTE

RIVISTA MENSILE DI INFORMAZIONI
TORINO ANNO IV, N. 32, ESTATE 1973

IL DESIGN



21° DESIGN DEL MESE: CLAM

A CURA DI ENRICHETTA RITTER

PREMIO BOLAFFIARTE DESIGN 1974 Ogni numero, fra tutte le novità di design pubblicate, un comitato redazionale sceglie il "Design del mese". Fra i "Design del mese" del 1972 una giuria esterna, composta dal pittore Enrico Baj, dall'industriale Cesare Brustio, dallo scultore Mario Ceroli, dal segretario generale della Triennale di Milano Tommaso Ferraris, dall'architetto Enrico Peressutti e dal direttore relazioni culturali e pubblicità della Olivetti Renzo Zorzi, ha attribuito il "Premio BolaffiArte design 1973" all'automobile "Kar-a-sutra" progettata da Mario Bellini con la collaborazione di Dario Bellini, Francesco Binfaré e Giorgio Origlia e realizzata dal Centro Cassina (cfr. "BolaffiArte", n. 29, pagine 75-77). Design dell'anno 1972 è la sedia "Minisit" di Marco Zanuso (cfr. "BolaffiArte", n. 19, pagine 88-89).

"Clam", ICF de Padova, Vimodrone, design Vico Magistretti.
Coppia di letti con struttura in frassino naturale o verniciato rosso e scrittoio con tasca portaoggetti in tela. La testata dei letti e il piano dello scrittoio sono in stratificato color marrone. Il letto superiore esiste in due versioni, alto 86 cm oppure 100 cm, lunghezza 98/108 cm, profondità 203/227 cm. La versione alta 86 cm costa L. 129.000, l'altra L. 132.000. Lo scrittoio alto 75 cm, lungo 110 cm, profondo 68 cm, costa L. 87.000. La trapunta in tessuto finlandese Marimekko lunga 165 cm, larga 260 cm, costa L. 40.000.

