Mod. 129 (A)

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLO SPETTACOLO

27244

DOMANDA di REVISIONE

Data 25 giugno 1958

25 GIU. 1958

Il Sottoscritto Armen Manoukian legale rappresentante

della Ditta MONDIAL CINEPRODUZIONE Società per Azioni residente a ROMA

Via P.za Borghese n. 3 Tel. 688763 domanda la revisione della pellicola intitolata:

ROMA NEL MONDO N. 36

della marca: MONDIAL CINEPRODUZIONE Società per Azioni nazionalità italiana

dichiarando che la pellicola stessa viene sottoposta per la prima volta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 218 accertata metri 218 p.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

ROMA (VATICANO):
- Visita alle Grotte Vaticane e intervista al Cardinale Frings

CRONACHE DEL MONDO:
- Ungheria: L'orrendo crimine di Budapest
- Belgio: Celebrato un matrimonio nel padiglione vaticano
- Germania: Corpus Domini

SERVIZI:
- Rassegna degli Ordini Religiosi: i Camilliani
- Nuovi arazzi ai Musei Vaticani

MONDIAL CINEPRODUZIONE S.p.A.

A. Manoukian

Direzione Generale CINEMA e AUDIOVISIVO MiC

Revisionato il cine-giornale il 26 giugno 1958 si esprime parere favorevole alla proiezione in pubblico

Vista la quietanza N. 16326 in data 24-6-58 del Ricevitore del Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. 5254 ovvero visto il vaglia N. ..... dell'Ufficio ..... intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel pagamento della tassa di L. .....

Esaminata la pellicola: NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dall'art. 14 della legge 16 maggio 1947, n. 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24 settembre 1923 n. 3287, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

FILM DI ATTUALITÀ AMMESSO ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA ED AL CONTRIBUTO DELL'1,75%
(Decimo comma dell'art. 15 - legge 31/7/1956 N.° 897)
p. IL DIRETTORE GENERALE

ROMA, li 26 GIU. 1958

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

Direzione Generale CINEMA e AUDIOVISIVO MiC

L. 200

Alla PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

Si richiedono n. 20 nulla osta di proiezione in pubblico del cortometraggio attualità

"ROMA NEL MONDO N. 36"

Roma, 25 giugno 1958

MONDIAL CINEPRODUZIONE S.p.A.

Amen Marsutian

20 Visti
1-7-58

Direzione Generale CINEMA e AUDIOVISIVO MiC

27244

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: ROMA DEL MONDO N. 36

Metraggio { *dichiarato* ..... *accertato* 218

Marca: MONDIAL CINEPRODUZIONE Società per Azioni

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

ROMA (VATICANO):

- Visita alle Grotte Vaticane o intervista al Cardinale Frings

CRONACHE DEL MONDO:

- Ungheria: L'orrendo crimine di Budapest
- Belgio: Celebrato un matrimonio nel Padiglione vaticano
- Germania: Corpus Domini

SERVIZI:

- Rassegna degli Ordini Religiosi: i Camilliani
- Nuovi arazzi ai Musei Vaticani

Direzione Generale CINEMA e AUDIOVISIVO MiC

FILM DI ATTUALITÀ AMMESSO ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA ED AL CONTRIBUTO DELL'1,75%
(Decimo comma dell'art. 15 - legge 31/7/1956 N.° 897)
p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il 26 GIU. 1958 a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, 1 LUG. 1958

p. c. c. (Dr. G. de Tomasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to de Pace

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA — VIA CERNAIA, 1 — GORVO

Alla PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

Si richiedono n. 10 nulla osta di proiezione in pubblico (16 mm) del cortometraggio attualità

"ROMANEL MONDO N. 36"

Il film, la cui lunghezza in 16 mm è di m. 87,2, è stampato su pellicola ininfiammabile.

Roma, 25 giugno 1958

MONDIAL CINEPRODUZIONE S.p.A.

10 Visti
1-7-58

Direzione Generale CINEMA e AUDIOVISIVO MiC

27244

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: ROMA NEL MONDO N. 36

Metraggio { *dichiarato* ..... / *accertato* 218 m

Marca: MONDIAL CINEPRODUZIONE Società per Azioni

Autorizzazione valida solo per Pellicole a 16 m/m ininfiammabili.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

ROMA (VATICANO):

- Visita alle Grotte Vaticane e intervista al Cardinale Pringe

CRONACHE DEL MONDO:

- Ungheria: L'orrendo crimine di Budapest
- Belgio: Celebrato un matrimonio nel Padiglione Vaticano
- Germania: Corpus Domini

SERVIZI:

- Rassegna degli Ordini Religiosi: i Camilliani
- Nuovi arazzi ai Musei vaticani

Direzione Generale CINEMA e AUDIOVISIVO MiC

FILM DI ATTUALITÀ AMMESSO ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA ED AL CONTRIBUTO DELL'1,75% (Decimo comma dell'art. 15 legge 31/7/1956 N.° 897)
p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il 26 GIU. 1958 a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, 1 LUG. 1958

p. c. c. G. de Comasi

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to de Pace

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA — VIA CERNAIA, 1 — GORVD

27244

Alla PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Direzione Generale dello Spettacolo = R O M A =

OGGETTO: Domanda di Revisione

Il sottoscritto Armen Manoukian, Legale rappresentante della MONDIAL CINEPRODUZIONE Società per Azioni, residente a Roma - P.za Borghese n. 3 - tel. 688763 - domanda la revisione della pellicola intitolata "ROMA NEL MONDO N. 36", della marca MONDIAL CINEPRODUZIONE Società per Azioni, di nazionalità italiana, dichiarando che la pellicola stessa viene sottoposta per la prima volta alla revisione.

Lunghezza dichiarata: m. 218 = Lunghezza accertata: m.

Descrizione del soggetto:

ROMA (VATICANO):

- Visita alle Grotte Vaticane e Intervista al Cardinale Frings

CRONACHE DEL MONDO:

- Ungheria: L'Orrendo crimine di Budapest
- Belgio: Celebrato un matrimonio nel padiglione vaticano
- Germania: Corpus Domini

SERVIZI:

- Rassegna degli Ordini Religiosi: I Camilliani
- Nuovi arazzi ai Musei Vaticani

Roma, 25 giugno 1958

MONDIAL CINEPRODUZIONE S.p.A.

Armen Manoukian

Direzione Generale CINEMA e AUDIOVISIVO MiC

ATTUALITÀ CATTOLICA
CINEGIORNALE ROMA NEL MONDO
Mondial Cineproduzione - Roma, Piazza Borghese, 3 - Telegr. Prodcinemondial - Tel. 688.763

ROMA NEL MONDO N.36

VATICANO

Visita alle Grotte Vaticane e nostra intervista al Cardinale Frings.

Mai con così trepida e ansiosa speranza il popolo tedesco e il mondo intero hanno riguardato verso la Cattedra di Pietro - ci dichiara il Cardinale Frings, Arcivescovo di Colonia, al termine dell'udienza col Santo Padre.

"E' una grande gioia quella che mi è concessa di ritornare al centro della cattolicità; di ripercorrere l'itinerario alla sede di Pietro; e di sentire quasi fisicamente dinanzi a questi monumenti il nostro innesto nella solida pietra della Chiesa. Una pietra contro cui, in ogni tempo, si infrangono eresie e avversità, e che sola resta immobile dinanzi al variare dei tempi, al decorso delle istituzioni o all'avvicendarsi degli uomini.

Nei sacelli delle Grotte Vaticane sono conservate le arche degli antichi Pontefici, e ogni monumento è come l'anello di una catena senza interruzione che lega questa storia e che congiunge Pietro, Primo Apostolo, al suo ultimo successore, Pio XII.

Mai come oggi, attorno a questa Cattedra, le folle si radunano per ascoltare la voce del successore di Pietro, che attraverso a tanti idiomi penetra nel cuore delle nostre generazioni, per lievitare, sommuoverle, vivificarle.

Dobbiamo essere grati a Dio che ci ha donato al governo della Chiesa un nauta così provvido, un Pastore zelante e veramente angelico.

CRONACHE DEL MONDO

UNGHERIA : L'orrendo crimine di Budapest.

Indignazione, orrore e protesta in tutto il mondo civile per l'orrendo crimine compiuto a Budapest: ultimo atto col quale si è soffocata nel sangue l'eroica lotta per la libertà del popolo ungherese.

Le immagini che vi mostriamo sono state scattate dal nostro operatore durante le gloriose giornate dell'insurrezione.

Questa è l'ultima apparizione di Nagy....l'ultimo discorso dinanzi a una folla che vibra nell'attesa e nella conquista della libertà.

Ora tutto è finito. Sotto i cingoli dei carri armati e il fuoco dei cannoni e dei mitra, ogni speranza è stata stroncata e ogni voce soffocata nel sangue.

Quanto ungheresi sono morti durante e dopo l'insurrezione? N Nessuno ce lo dirà mai.

In calce a questo lungo elenco, oggi scriviamo anche i nomi del Presidente Nagy e del Generale Maletar, caduti per la libertà.

Direzione Generale CINEMA e AUDIOVISIVO MiC

BELGIO

Celebrato un matrimonio nel Padiglione Vaticano a Bruxelles.

Aria festosa e abito di gala, al Padiglione Vaticano dell'Esposizione di Bruxeelles, per due giovani canadesi che contraggono il matrimonio nella suggestiva Chiesa dedicata a Cristo Glorioso.

Celebra S.Eminenza il Cardinale Leger; assiste un folto gruppo di canadesi, tra cui l'ambasciatore Herbert.

Nelle chiare e ardite linee della navata, ogni gesto della liturgia sacramentale assume proporzioni e risonanze simboliche.

C'è molta festa intorno a questi giovani che oggi danno vita a un nuovo focolare.

Dopo la cerimonia, la sposa, con atto augurale, lancia sulla folla il suo candido bouquet.

Direzione Generale CINEMA e AUDIOVISIVO MiC

GERMANIA

CORPUS DOMINI sull'acqua.

Anche quest'anno si è svolta a Staffelsee la caratteristica processione che sulle liquide vie del lago porta Gesù Eucarestia dalla parrocchia di Seechusen all'isola di Worth.

Cento quaranta imbarcazioni, cariche di fanciulle biancovestite di uomini e donne nei costumi locali hanno fatto scorta d'onore a Gesù

Gente di Baviera, ferma nella fede, salda nei costumi, che imprime a ogni manifestazione il timbro d'orine e severità che è proprio della sua razza.

Al centro del lago il corteo fa sosta per permettere al Sacerdote di benedire la terra, i raccolti e l'acqua che li ha fecondati.

Poi, toccata la riva, il corteo si ricompone. per raggiungere la cappellina che sorge al centro dell'isola.

Direzione Generale CINEMA e AUDIOVISIVO MiC

SERVIZI DI ROMA NEL MONDO

Rassegna degli Ordini Religiosi : I Camilliani

Il camice bianco e la croce rossa sono la divisa di un antico ordine religioso: i Ministri degli infermi, fondato da Camillo de Lellis.

Si tratta di una numerosa schiera, preparata attraverso un lungo tirocinio alla più moderna tecnica infermieristica, che ha come ideale l'assistenza fisica e spirituale degli infermi.

Essi prestano la loro attività negli ospedali, nelle cliniche, negli ambulatori, ovunque ci sia un malato da soccorrere. Un particolare settore è dedicato all'assistenza dei piccoli infermi.

Per essi i camilliani hanno istituito cliniche, preventori, tubercolosari improntati alle più moderne forme di terapia.

Un'attività vasta quanto il mondo degli ammalati, colma di sacrificio, di abnegazione è racchiusa nella nudità di queste cifre: presenza in 144 ospedali e sanatori, in 32 ambulatori, in 3 lebbrosari dove vengono assistiti complessivamente circa 100.000 malati al giorno;

In quattro secoli di storia, le schiere dei Ministri degli Infermi hanno lenito una parte enorme delle sofferenze del mondo.

Direzione Generale CINEMA e AUDIOVISIVO MiC

I nuovi arazzi dei Musei Vaticani.

Nell'ultimo tratto della grandiosa Galleria dei Musei Vaticani, è stata allestita e aperta al pubblico una nuova raccolta di pregiati arazzi.

Sedici opere, appartenenti a varie epoche e scuole, e tratti dai locali dei Musei e dei Sacri Palazzi Apostolici.

Nell'atmosfera accogliente e solenne delle sale, spiccano gli arazzi tessuti a Bruges nel sec. XVII raffiguranti le arti liberali, tutti intrecciati da ricchi fregi.

Di ispirazione religiosa i due grandi arazzi, esposti nella parte finale della galleria, e detti del "Credo" e della "Passione", tessuti a Tournay, alla fine del sec.XV nei quali sono raffigurati : l'ingresso di Gesù a Gerusalemme. L'ultima Cena e il tradimento di Giuda.

Opere di incalcolabile valore, accuratemente restaurate e raccolte per la munificenza di Pio XII che portano un nuovo e considerevole arricchimento ai Musei Vaticani.

Direzione Generale CINEMA e AUDIOVISIVO MiC