



TEATRO DI LEO
SPAZIO DELLA MEMORIA



COMUNE DI BOLOGNA
SETTORE CULTURA

TEATRO LABORATORIO SAN LEONARDO

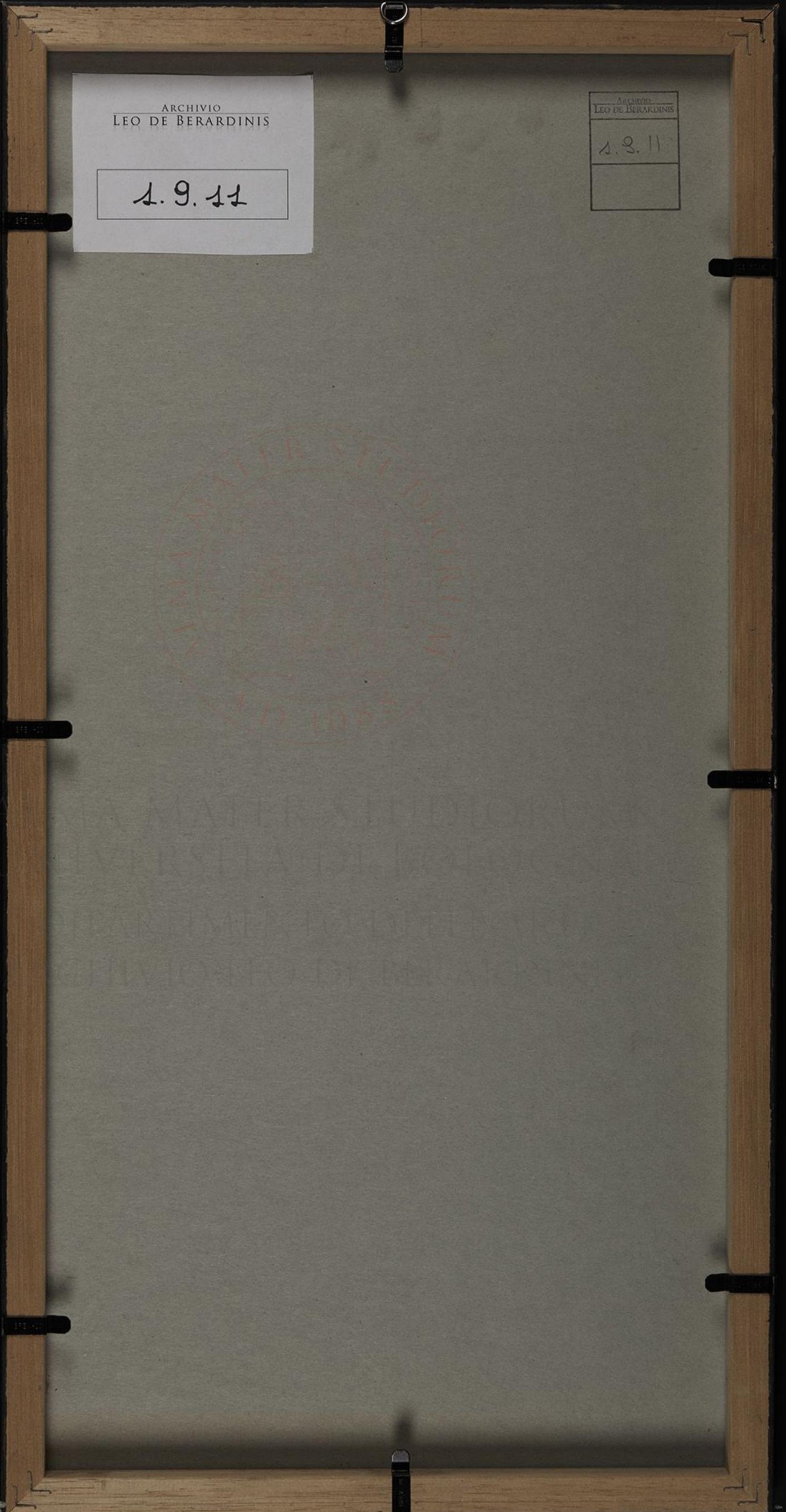
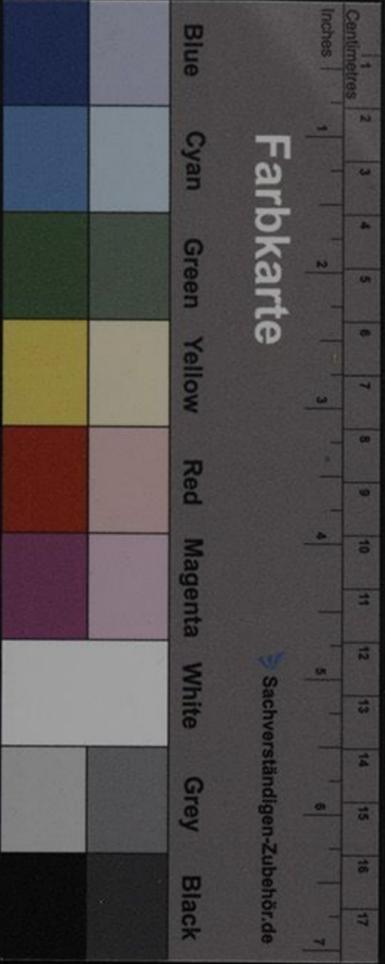
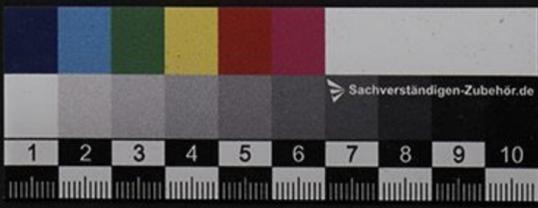
Via San Vitale 63- 40125 Bologna Tel. 051- 234822 - 233546 Fax 227108

LE LEGGI DEL TEATRO ASSEMBLEA PERMANENTE

10 - 18 aprile 1996

- 10 aprile** ore 15.00 **L'edificio teatrale - l'architettura utopica di un sistema**
introducono Edoardo Sanguineti e Leo de Berardinis
ore 19.00 **A Charlie Parker** lungometraggio di Leo de Berardinis e Perla Peragallo
ore 21.30 **Scrittura e Teatro** incontro con Edoardo Sanguineti
- 11 aprile** ore 10.30 **Visioni di Teatro** seminario con Federico Tiezzi e Pietro Babina
ore 15.00 **Formazione e trasmissione dei saperi teatrali**
introducono Claudio Meldolesi, Tery Weikel, Cesar Brie, Gianni Manzella
ore 19.00 **Compagnia Agar** *Flatus, un canto da* coreografia di Paola Bianchi
con Paola Chiama e Paola Bianchi
ore 21.30 **Teatro e scuola** il Protocollo d'intesa tra scena ed educazione
introducono Onofrio Cutaia, Claudio Facchinelli
- 12 aprile** ore 10.30 **Visioni di teatro** seminario con Enzo Moscato e Marco Martinelli
ore 15.00 **Quali strumenti produttivi per il teatro**
introducono Pietro Valenti, Giorgio Barberio Corsetti
ore 19.00 **Laboratorio Teatro Settimo** *Novecento* con Eugenio Allegri
ore 21.30 **Teatro e scrittura** incontro con Alessandro Baricco
- 13 aprile** ore 10.30 **Visioni di teatro** seminario con Alfonso Santagata e Giorgio Barberio Corsetti
ore 15.00 **Il Teatro tra nomadismo e stanzialità** incontro in via di definizione
ore 19.00 **Angela Malfitano** *Nè venerdì nè sabato* con Angela Malfitano e Grazia Negro
ore 21.30 **Teatro e Scienza** incontro con Stefano Fantoni e Guido Barbiellini
- 14 aprile** ore 10.30 **Visioni di Teatro** seminario con Leo de Berardinis e Cesar Brie
ore 15.00 **Progetto dei Teatranti Occupanti** - prima parte - spettacoli di
I ragazzi della Ghiaia *Il faro*, **Teatro Orfano Asilo**
Umberto Franchini *Benno il Ciccione* - **Amadossalto Terzo**
Amorevole Compagnia Pneumatica *Macbeth!*
con interventi del **Teatro Situazionario Luther Blissett**
- 15 aprile** ore 10.30 **Visioni di teatro** seminario con Claudio Morganti e Mariano Dammacco
ore 15.00 **L'informazione teatrale** introducono Stefania Chinzari, Sergio Colomba
ore 19.00 **Progetto dei Teatranti Occupanti** - seconda parte - spettacoli di
Il Brodo *Il Brodo* - **Maria Carpaneto** e **Paola Palmi** *Identimentiche*
Eugenio Ravo *Come fare teatro senza fare spettacolo* - **L'impasto Skankrèr**
con interventi del **Teatro Situazionario Luther Blissett**
- 16 aprile** ore 10.30 **Visioni di teatro** seminario con Claudia e Romeo Castellucci e Marco Baliani
ore 15.00 **Il Teatro nella politica della città**
introducono Concetto Pozzati e Giovanna Marinelli
ore 19.00 **Teatro della Bugia** *Rafè sto 'ccà* con Pierluigi Tortora e Franco Natale
- 17 aprile** ore 10.30 **Visioni di teatro** seminario con Cesare Ronconi
ore 15.00 **Una legge per il teatro: le considerazioni degli artisti**
introducono Luciano Nattino e Mario Martone
ore 19.00 **Le Belle bandiere** *Gli occhi dei matti* con Elena Bucci e Marco Sgrosso
ore 21.30 **Teatro e cinema** incontro con Mario Martone
- 18 aprile** ore 10.30 **Per un rinnovamento del Teatro pubblico** incontro in via di definizione
ore 19.00 **Marco Manchisi** - **Galleria Toledo** *Pulcinella e la dama bianca di Otello*
con Anna Redi e Marco Manchisi
Andrea de Luca *Esiste la primavera* con Andrea de Luca

L'ingresso agli spettacoli è di £ 6.000. La partecipazione ai seminari e agli incontri è libera sino ad esaurimento posti

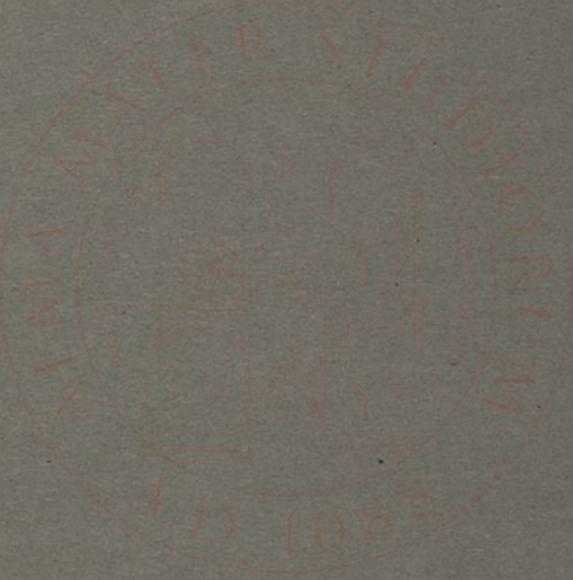


ARCHIVIO
LEO DE BERARDINIS

1.9.11

ARCHIVIO
LEO DE BERARDINIS

1.9.11



CHINA MARK