



TEATRO DI LEO



# KING LEAR n° 1

di Leo de Berardinis da William Shakespeare  
dalla traduzione di Agostino Lombardo  
regia, ideazione luci, spazio scenico, colonna sonora Leo de Berardinis

Lear Leo de Berardinis

Oswald, Cornovaglia, Albany Antonio Alveario

Goneril Elena Bucci

Regan Valentina Capone

Gloucester Donato Castellaneta

Il Testimone Marco Di Campi San Vito

Edmund Gino Paccagnella

Fool, Cordelia Fabrizia Sacchi

Kent Cinzia Sartorello

Edgar Marco Sgrosso

Luci

Maurizio Viani

Direttore di scena

Giuliano Toson

Fonico Elettricista

Loredana Oddone

Assistente alla regia

Licia Navarrini

Costumi

Loredana Putignani

Maschere e Strutture Sceniche

Stefano Perocco Di Meduna

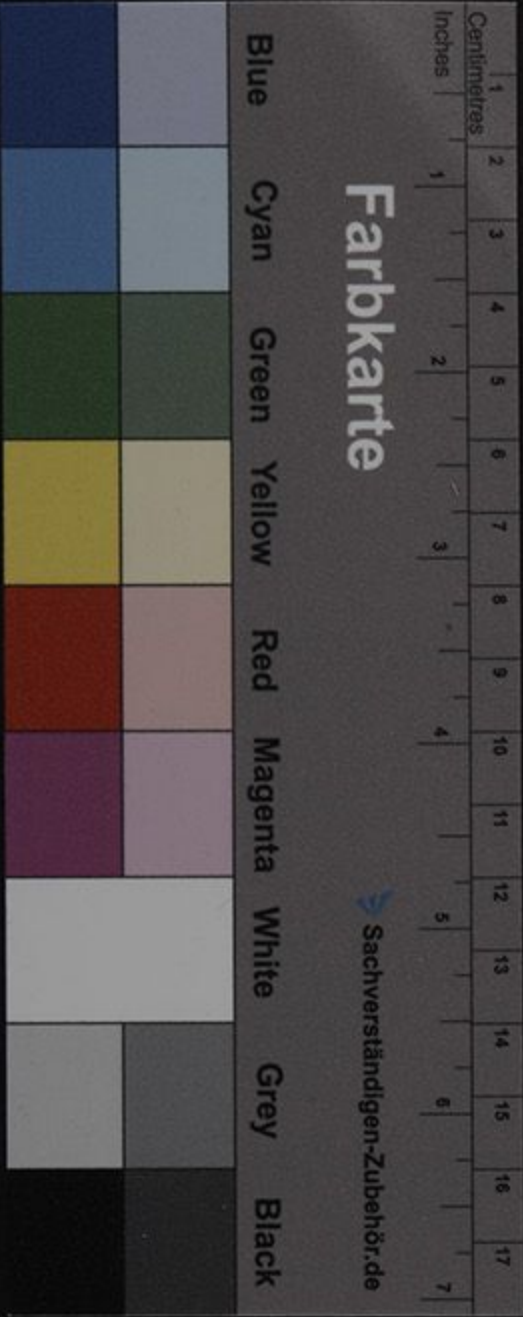
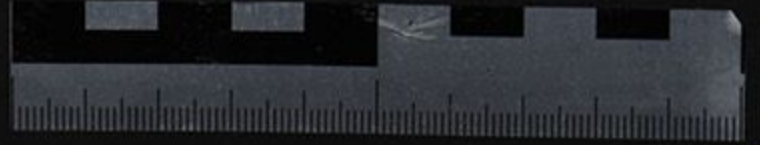
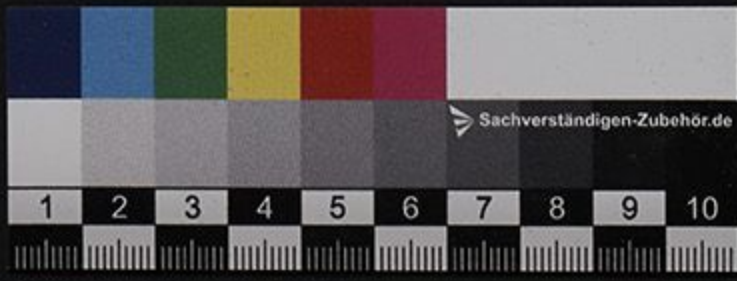
Distribuzione

Claudia Manfredi

Amministratrice di compagnia  
e organizzazione esecutiva

Chiara Ferrè



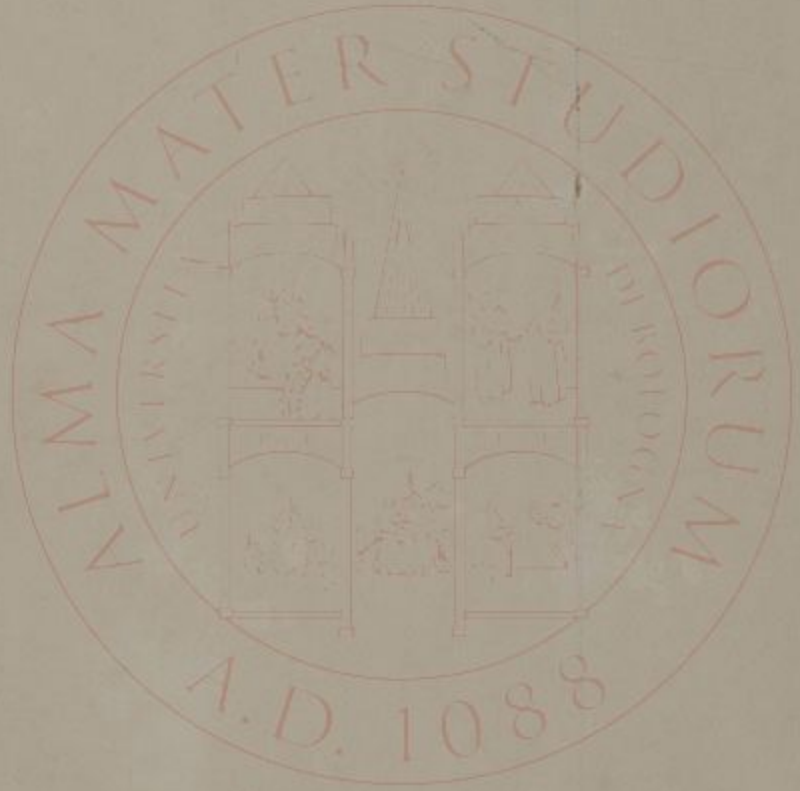


ARCHIVIO  
LEO DE BERARDINIS

4.9.13

ARCHIVIO  
LEO DE BERARDINIS

4.9.13



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
DIPARTIMENTO DELLE ARTI  
ARCHIVIO LEO DE BERARDINIS